

В Иркутском центре народного творчества открылась выставка «Нить времени»

Выставка русских костюмов художницы Лидии Мельниковой «Нить времени» открылась 23 ноября в Иркутском областном центре народного творчества и досуга. В экспозиции представлено 15 образцов северной, южной и сибирской женской и мужской одежды, а также бисерные украшения и лоскутные куклы.

Это первая персональная выставка автора, хотя ее работы неоднократно участвовали в коллективных экспозициях. Лидия Мельникова воссоздает исторические костюмы для Иркутского областного краеведческого музея, преподает в Ассоциации народных ремесел «Оникс» и является ведущим научным сотрудником Центра народного творчества. По роду своей работы она много времени проводит в этнографических экспедициях по отдаленным районам Иркутской области.

- Выставка носит такое название, потому что «Нить времени» в моем понимании – это та народная традиция, которая была нами частично утрачена, - сказала на открытии Лидия Мельникова. – Когда она прерывается, это приносит огромный урон этносу и всей стране.

В экспозиции можно увидеть несколько костюмов, характерных для юга России. Это так называемый поневный комплекс, где основной элемент - юбка (понева). Для этих традиционных нарядов также характерен головной убор – кичка. По словам Лидии Мельниковой, женщины юга России в основном были крепостными, поэтому вышивку и украшения они делали своими руками и использовали для пошива одежды недорогие ткани, такие как лен и ситец. Для костюмов характерны красно-черные цветовые акценты. На выставке также представлены традиционные бисерные украшения с южным орнаментом.

Женщины севера России были вольными, имели более высокий социальный статус и материальное положение, поэтому часто использовали в своих костюмах дорогие привозные ткани. На выставке представлен северный сарафанный комплекс, выполненный из парчи и шелка. Характерным головным убором северянок были кокошники, их также можно увидеть в экспозиции. К костюмам, выполненным в более холодном колорите, прилагаются нити жемчуга и украшения из белого бисера.

Сибирский костюм, по словам Лидии Мельниковой, представляет собой смешение южных и северных традиций.

- Образцов традиционного сибирского костюма осталось очень мало, многие были затоплены или погибли в огне. Поэтому очень сложно восстановить его исторический облик. Нет гарантий, что оставшиеся описания и рисунки достоверны, - рассказала художница.

В экспозиции также представлена коллекция лоскутных кукол, поясов и оберегов. Символом выставки является дерево – панно, связанное из холщовых ниток. Ее также украшает множество стеклянных баночек, в которые помещены различные ткани и мелкие сыпучие предметы. По словам Лидии Мельниковой, они заменяют современной женщине сундучок, в котором раньше хранили рукоделие.

Выставка «Нить времени» будет работать до 21 декабря.

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)