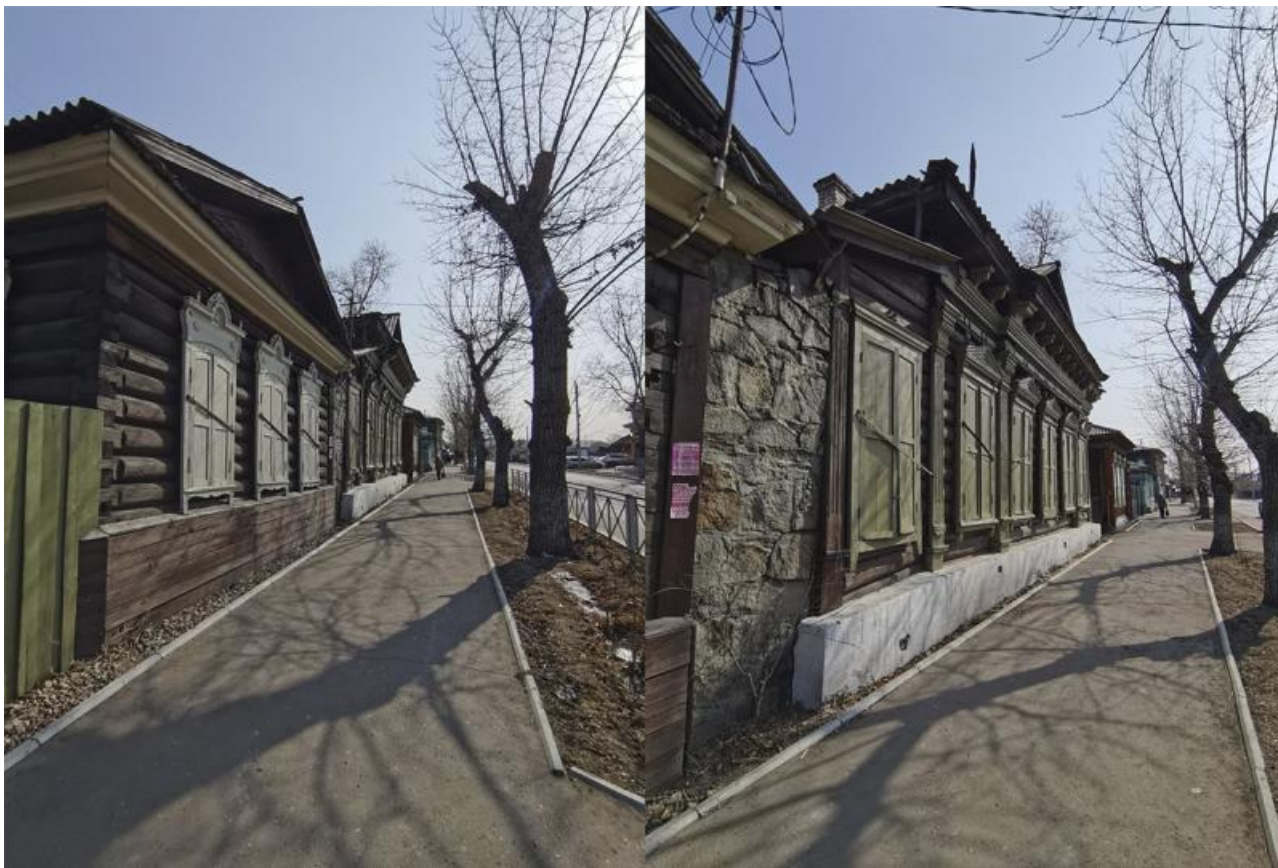


Расхищение сокровищ: улан-удэнцы призывают власти спасти историческое здание

Столица Бурятии Улан-Удэ богата достопримечательностями, связанными с историческими событиями и известными личностями. Все это вкупе делает город интересным местом для туристов, желающих познакомиться с историей и культурой республики. В то же время местные власти допускают варварское уничтожение объекта, который лишь по воле случая не входит в состав памятника культурного наследия. Речь пойдет об амбаре купца Самсоновича в самом сердце Бурятии.

В



редакцию Бабр обратились неравнодушные горожане, чтобы рассказать о жестоком разрушении исторического здания в центре Улан-Удэ, расположенного на улице Коммунистической при усадьбе купца Самсоновича.

Сама усадьба является одним из наиболее значимых памятников культурного наследия Улан-Удэ. Она была построена еще в 1890-х годах и представляет собой хорошо сохранившийся образец деревянного зодчества XIX века. Дом привлекает внимание туристов и является одной из достопримечательностей Улан-Удэ, но в последние годы варвары по кусочкам разбирают амбар во дворе усадьбы.

По словам местных жителей, на протяжении двух лет вандалы распиливали хорошо сохранившиеся балки и полы в амбаре, а также устроили в нем слив помоев с экскрементами. В амбаре при купце хранились его сокровища и богатства, а сейчас — это настоящая помойка. Фотографии, прикрепленные ниже, хорошо демонстрируют тот хаос, что творится сейчас в пристройке.





«Происходящее в этом дворе нельзя назвать иначе, чем кошунство. И чиновники города, занимающиеся обустройством туристической улицы Соборной в 20 метрах от происходящего, в упор не хотят этого замечать», – говорится в обращении.

Несмотря на то что амбар принадлежал ранее одному из самых богатых купцов Верхнеудинска, возможно, того самого, олицетворением которого является памятник под театром оперы и балета, официально он не входит в состав усадьбы. Следовательно, здание не является памятником градостроительства и архитектуры, а потому об его охране и восстановлении не может быть речи. Это как раз и пугает равнодушных горожан, которые хотели бы сохранить историческое здание в первоначальном облике, а не превращать центр города в страшные руины. Единственное, что остается – обратить внимание к этой проблеме органов государственной власти и местного самоуправления.



Купец, бывший хозяин амбара, в гробу переворачивается

Читайте также:

Прикасаюсь к прошлому: о жизни Музея истории города Улан-Удэ. Фоторепортаж Бабра

Автор: Есения Линней © Babr24.com ЭКОНОМИКА И БИЗНЕС, КУЛЬТУРА, ОБЩЕСТВО, БУРЯТИЯ 👁 23403
10.04.2024, 18:47

URL: <https://babr24.com/?IDE=258637> Bytes: 3035 / 2444 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Бурятии:
bur.babr@gmail.com



Автор текста: **Есения Линней**,
научный обозреватель.

На сайте опубликовано **1214**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)