

Нам пишут. Многострадальный Музыкальный театр

Точка зрения редакции может не совпадать с мнением автора.



Здравствуйте!

Давно слежу за вашими статьями о многостраданном Иркутском музыкальном театре. Особенно понравилась статья Филиппа Маркова «Будни Музыкального театра: вакансии, замены и дрязги со зрителями».

[Будни Музыкального театра: вакансии, замены и дрязги со зрителями](#)

В действительности, ситуация вокруг театра давно кажется весьма пикантной, но в этом году меня особенно и невероятно удивило полное отсутствие рок-опер в репертуаре...

«Юнона и Авось» – на которую билеты начинали скупать сразу, как они появлялись в продаже, и которая шла раз или даже два в месяц. Накануне показов уже было невозможно купить даже худших билетов...

Бомбическая постановка «Иисуса Христа»: как большой кумир этой рок-оперы и видевший её во многих интерпретациях, в том числе и в столице, могу сказать – это лучшая версия в стране! Нигде больше нет одновременной работы оркестра, рок-группы, хора и солистов! Где – фонограмма, где запись музыки, почти нигде нет оркестра.

Да, солисты ИМТ могут и в ноты часто не попасть, и слова забыть, и так далее. Но общее впечатление всегда было исключительно позитивное, зал на поклонах вскакивал, рукоплескал и кричал браво...

Молчу, что давно пропала рок-мистерия «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты», на которую я не успел сходить...

Жаль, что такое богатое наследие, которое было поставлено и наработано давно, людьми, теперь не имеющими к театру никакого отношения, оказалось в мусорной корзине, а театр скатился на уровень дома культуры со своими пошлыми постановками по типу «Мы дуры», «Тётушка Чарли» и сомнительными проектами по типу «Диалоги с артистом».

Мне бы очень хотелось увидеть у вас статью, в которой более подробно описывается: чем вызваны такие проблемы в репертуаре, куда исчезли самые кассовые спектакли театра и стоит ли их теперь ждать когда-нибудь вообще, ради которых вообще стоило приходить в сие заведение.

С уважением, Иван Д.

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 25125 26.03.2024, 19:52 📌 283
URL: <https://babr24.com/?IDE=258014> Bytes: 2291 / 2091 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)