

Агния Кузнецова: «Я жаждала подвига»

Бабр продолжает писать про известных личностей, родившихся в Новосибирске. Эксцентричная девушка с запоминающейся внешностью вошла в кинематограф через авторское кино. Сначала работала с Алексеем Балабановым, потом стала одной из любимых актрис Валерии Гай Германики, после чего её стали звать в самые разные проекты. Сегодняшней звездой материала стала Агния Кузнецова.

Детство

Агния Кузнецова родилась в 1985 году в Новосибирске, но детство будущей актрисы прошло у бабушки в селе Озеро-Карачи. Девочка появилась на свет в семье художника и педагога декоративно-прикладного искусства Института искусств Новосибирского государственного педагогического университета. Таким образом, она начала приобщаться к изобразительному искусству ещё до того, как пошла в школу.



Несмотря на то что девочка училась многому у родителей, усидчивость ей по наследству не передалась. Зато Агния открыла для себя художественное чтение. Она частенько выигрывала конкурсы чтецов, благодаря чему, когда папа привел её в театральную студию, попала сразу в старшую группу.

Центром Вселенной для маленькой Агнии был отец. Он не только восхитительно рисовал, но и владел всеми доступными музыкальными инструментами. Сначала он мечтал, чтобы девочка освоила вокальное искусство. Но в музыкальной студии стремление петь зарубили на корню: «Голос громкий, но противный», — говорили педагоги. Зато театральная студия девочке очень даже понравилась.

«Груз 200»

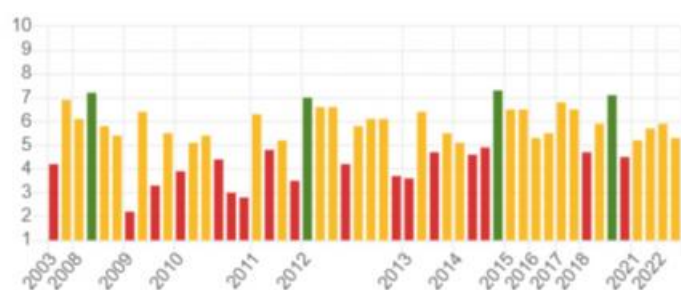
Первые съёмки у Агнии были в студенчестве, совсем небольшие, эпизодичные. Ролью, после которой критики заметили ещё юную Кузнецову, стала Анжелика в страшном и безысходном «Грузе 200». Именно после данной роли в фильме культового режиссёра Алексея Балабанова Агнию оценили как по-настоящему сильную драматическую актрису. Прочитав сценарий, Кузнецова поняла, что хочет попробовать. Она рассказывала, что не смутилась, понимая в каких жутких сценах придется участвовать, спокойно отнеслась и к «обнаженной»

съемке. «Я жаждала подвига», — скажет актриса.



Следующая картина тоже не вошла в список спокойных. Актриса понравилась эксцентричному режиссёру Валерии Гай Германике, которая искала девушек на главные роли в ленте «Все умрут, а я останусь». Молодая и худенькая Агния подходила по типуажу, а на пробах выяснилось, что и по темпераменту тоже. Она играла одну из девятиклассниц, самую распутную.

Сама Кузнецова говорила, что эти съемки были пострашней балабановских. В первый же день на площадку принесли настоящего, дохлого и замороженного кота. Героине по киноленте необходимо было похоронить питомца и при прощании поцеловать его. Делать пришлось не один дубль. Кот под жарким летним солнцем таял, жутко смердел, а Германика требовала: «Прижми его к себе, что ты с ним, как с неродным? Поцелуй!» Пришлось в точности исполнять требования режиссёра.



Эти две глубокие драмы дали Агнии неплохой старт. Кузнецову начали приглашать в кино, утвердилась она и как театральная актриса. Яркий дебют у Балабанова состоялся в 2007 году, а за следующее десятилетие Агния снялась более чем в сорока кинокартинах.

Фильмография

- Даша Васильева. Любительница частного сыска — 1 (2003)

• Дом, милый дом! (2008)



Все умрут, а я останусь (2008)

•
Ой,



мамочки... (2008)

• Мажор (2014)

• А зори здесь тихие (2016)

•



Жёлтый глаз тигра (2018)

Одной из самых ярких ролей стала Соня Гурвич из военной драмы «А зори здесь тихие...» Рената Давлетьярова по одноименной повести Бориса Васильева. По словам Кузнецовой, героиня оказалась совсем не похожа на всех, кого она играла раньше — правильная, сдержанная, но от этого воплощать её было только интереснее.

В



2021 году актриса вернулась на экраны после небольшого перерыва (у Агнии родился сын Андрон). Новым

проектом, в котором её увидели зрители, стал сериал «Случайный кадр», а потом звезда появилась в социальной драме «Уголь» о семье шахтеров. В нём ей досталась роль Киры.

Фото: peopletalk.ru, mixyfotos.ru, gazeta.ru, m.gazeta.ru, news.myseldon.com, kino-teatr.ru

Автор: Адриан Орлов © Babr24.com КУЛЬТУРА, НОВОСИБИРСК 👁 18907 04.03.2024, 23:46 📌 241

URL: <https://babr24.com/?IDE=257189> Bytes: 4811 / 4012 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Новосибирской области:

nsk.babr@gmail.com

Автор текста: **Адриан Орлов.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)