

## Борьба за культурное наследие: Монголия возвращает исторические артефакты

Вопрос о возрождении культурного наследия в Монголии в последнее время стоит очень остро. На государственном уровне ведется комплексная работа по возвращению в разное время вывезенных из страны ценностей. В этом материале Бабр расскажет о том, какая работа уже проделана в данном направлении, а что еще предстоит сделать.

Стало известно, что в рамках программы «Культурное наследие Монголии» местному Министерству культуры удалось договориться с коллегами из США о возвращении останков динозавров. В числе артефактов, подлежащих возврату, 16 окаменелостей шести видов животных, которые ранее были вывезены из Монголии нелегально.



Указанные останки динозавров представляют огромный научный и культурный интерес. За время пребывания в США они стали объектом многочисленных исследований. По признанию американских ученых, самым интересным из объектов изучения является единственная в мире полностью сохранившаяся окаменелость вида *Alioramus*, который относится к семейству *Tyrannosauridae*.

Переговоры о возвращении окаменелостей на историческую родину оказались непростыми и проходили на правительственном уровне. Участие в переговорном процессе приняли министры иностранных дел и культуры, а также послы обоих государств. На данный момент окаменелости уже готовы к транспортировке.

Этот случай не является единичным. В процессе работы программы «Культурное наследие Монголии» США вернули уже четыре партии палеонтологических и историко-культурных ценностей. Первая из них была отправлена в 2013 году. Все эти ценности в разное время были вывезены из Монголии нелегально, что упрощает юридические процедуры возврата.

Действие программы «Культурное наследие Монголии»



распространяется не только на США. Осенью прошлого года на правительственном уровне прошли переговоры между Монголией и Россией. Их предметом стали артефакты, хранящиеся в Эрмитаже. Многие из них были найдены с 1924 по 1925 годы советской экспедицией под руководством Петра Козлова.

Работа по возвращению национальных культурно-исторических ценностей является непростой и трудоемкой. Монголии не всегда удастся донести свою позицию и добиться понимания со стороны иностранных владельцев артефактов, относящихся к монгольской культуре. Однако тот факт, что эти ценности в большинстве случаев были вывезены нелегально, обеспечивает легитимность работе монгольской стороны.

Фото: *centralasia*

Автор: Эрнест Баатырев © Babr24.com ИСТОРИЯ, ОБЩЕСТВО, МОНГОЛИЯ 👁 10676 05.02.2024, 13:59  
👍 297

URL: <https://babr24.com/?IDE=256154> Bytes: 2593 / 2387 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра в Монголии:

[bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Автор текста: Эрнест  
Баатырев.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)