

Читерский туркод. Как мэрия Улан-Удэ хитро спланировала большой наличник

В Улан-Удэ напротив Свято-Одигитриевского собора мэрия установила туристическую фотозону — пятиметровый деревянный наличник. Он должен символизировать уникальное верхнеудинское зодчество, но арт-объект оказался бессовестно и хитро спланирован.

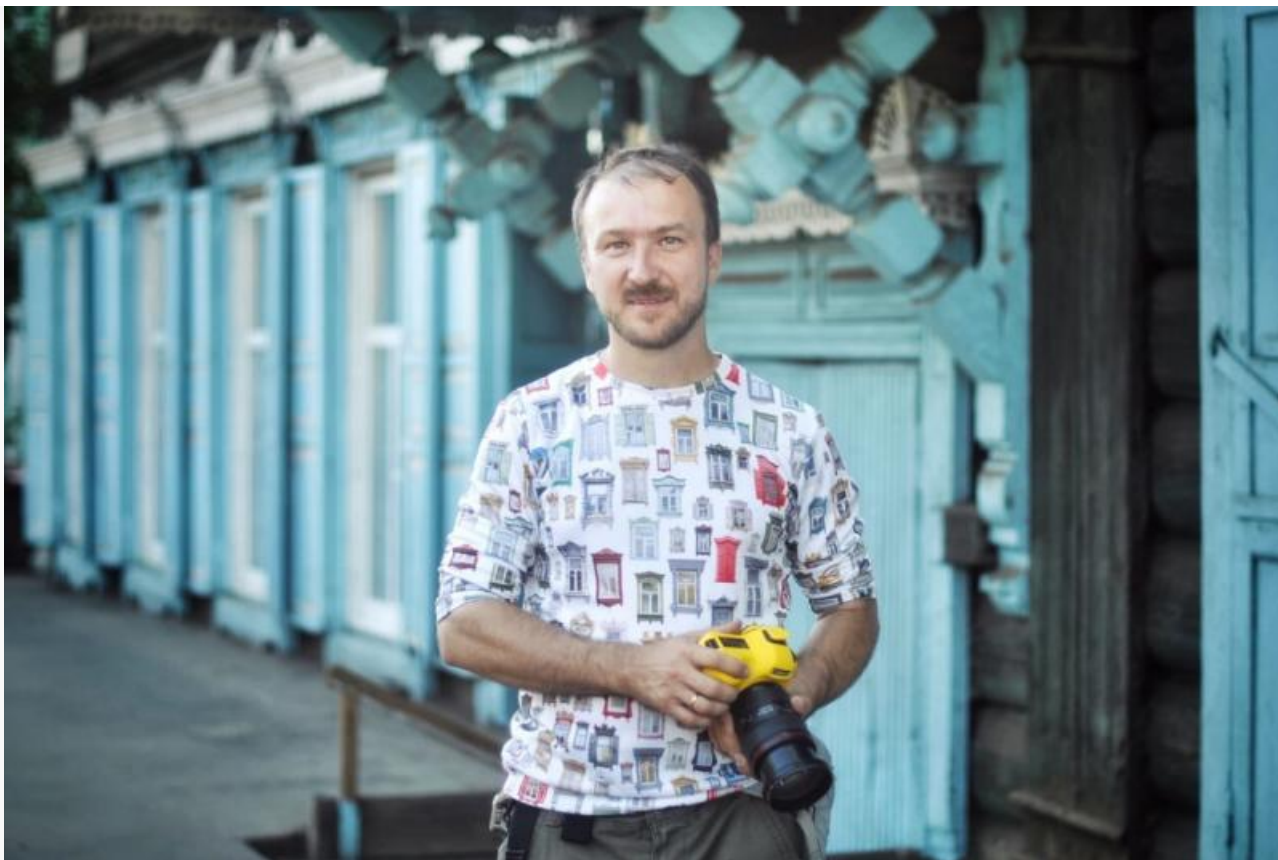


Деревянные постройки прошлых веков в центре Улан-Удэ, привлекающие культурных туристов со всей России, действительно считаются уникальными архитектурными объектами. От многих подобных зданий мэрия «освободит» центр в рамках мастер-плана, а напоминать о них останется огромный новостроенный наличник. Объекты нового туристического кода Улан-Удэ устанавливаются на средства по нацпроекту «Туризм и индустрия гостеприимства». На внедрение туркода из федерального бюджета выделено более 200 миллионов рублей.

«Резные наличники — один из символов города Улан-Удэ. Увидеть оригинальные старые оконные наличники в центре города — сегодня большая редкость. Арт-объект будет демонстрировать все разнообразие деревянного зодчества, красоту узора и сложность работы мастера», — сообщила заместитель председателя комитета по архитектуре и градостроительству мэрии Марина Говорова.

Заместитель главы комитета экономического развития и туризма Аржан Малацагаев отметил, что арт-объект «демонстрирует не только функциональное назначение наличника как наружного оформления оконного проема, но и как историческую составляющую города, одну из граней его самобытности».

Оказалось, что местные дизайнеры вдохновлялись далеко не верхнеудинскими наличниками. Известный фотограф из Москвы Иван Хафизов путешествует по разным уголкам России в поисках уникальных резных наличников. Путешественник создал коллекции крупных моделей наличников разных городов, в том числе улан-удэнских. Их размер примерно с игровую приставку. В итоге он обнаружил, что внешний вид нового большого наличника некачественно скопирован с его стилизованной сборной модели.



Иван Хафизов

Хоть бы «кralи как художники», а не чиновники. Зря что ли мэр Улан-Удэ Игорь Шутенков, его заместитель Сергей Гашев и другие сотрудники администрации города и правительства республики ездили на стажировку в Дубай в 2021 году на деньги налогоплательщиков. Уверены, что градоначальник перенял многое для столицы Бурятии. Ждем в рамках мастер-плана свою «Бурдж-Халифу» на набережной от компании «ПИК».



При этом настоящий творец нигде не упоминается. Да, Хафизов использовал за образец улан-удэнский наличник, но авторски стилизовал его. То есть деньги, выделенные на создание проекта памятника и на дизайн узоров попросту ушли в чиновничьи карманы. После скандала мэрия Улан-Удэ попыталась опровергнуть информацию о плагиате.



«Арт-объект "Наличник" не является точной копией какого-либо реального наличника в Улан-Удэ или других городах России. При создании арт-объекта не ставилась задача копирования наличника с какого-либо конкретного адреса, а тем более с чьей-либо копии», — рассказали в комитете по архитектуре и градостроительству мэрии Улан-Удэ.

То что Хафизов назвал «некачественным копированием», очевидно, делалось специально, чтобы из-за неточностей объект не стал точной копией, и на него можно было получить авторские права. Чиновники

поступили хитро. Даже если бы фотограф обратился в суд, он бы проиграл, потому что мэрия Улан-Удэ предусмотрительно получила всю документацию на дизайн-проект наличника.

Бабр продолжит внимательно следить за развитием событий.

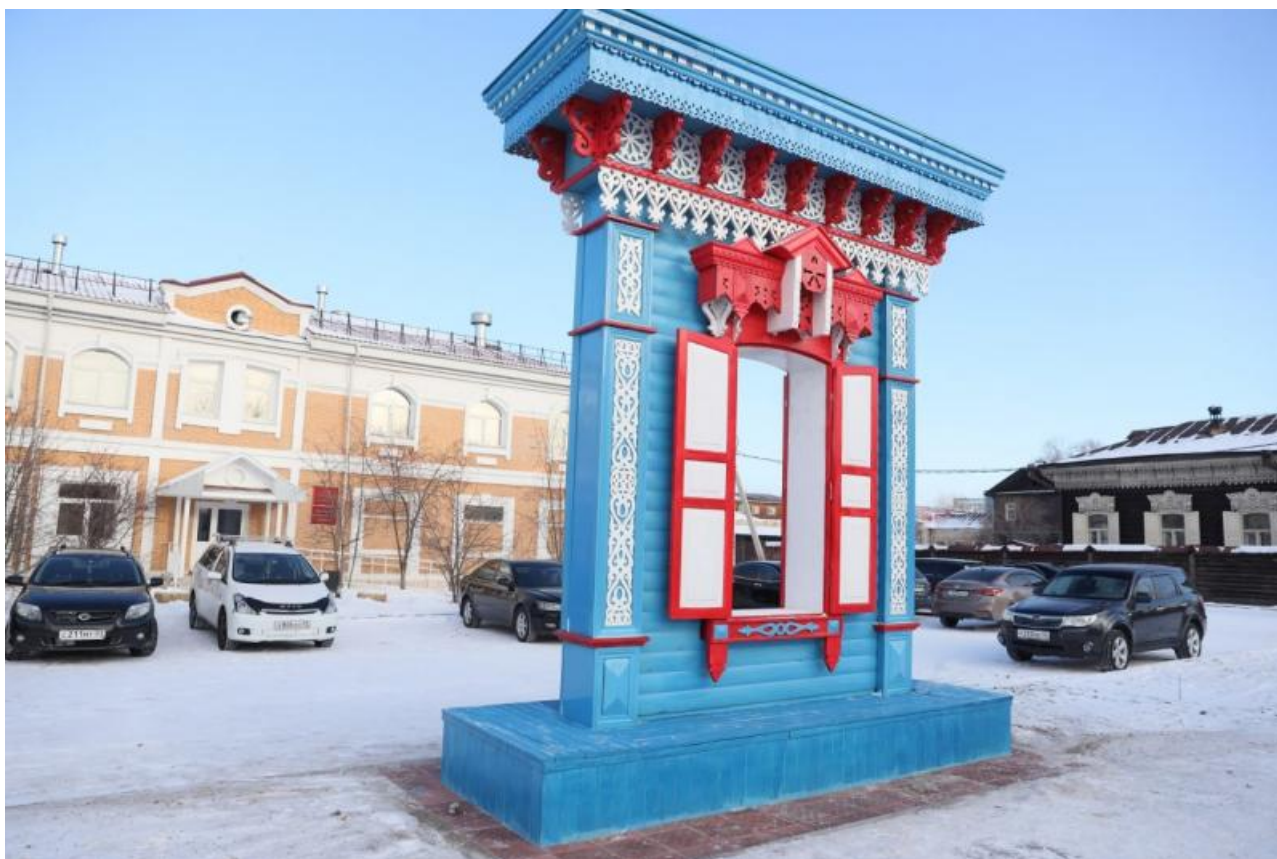


Фото: страница ВКонтакте Ивана Хафизова, пресс-служба мэрии Улан-Удэ

Автор: Виктор Кулагин © Babr24.com ПОЛИТИКА, ТУРИЗМ, КУЛЬТУРА, БУРЯТИЯ 👁 29609 21.12.2023, 23:44
👍 341

URL: <https://babr24.com/?IDE=254722> Bytes: 4184 / 3482 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Бурятии:

bur.babr@gmail.com

Автор текста: **Виктор
Кулагин.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)