

Музыка нашего кино. Не стало Геннадия Гладкова

16 октября в Москве на 89 году жизни скончался выдающийся советский и российский композитор, лауреат премий «Ника», «Икар» и «Музыкальное сердце театра», заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист России Геннадий Гладков.

О смерти автора музыки более чем к ста фильмам и мультфильмам и нескольким десяткам музыкальных комедий, оперетт и мюзиклов сообщил ТАСС со ссылкой на менеджера маэстро Малика Аминова.



Геннадий Гладков родился 18 февраля 1935 года в московской музыкальной семье. Окончил Центральную музыкальную школу, теоретическое отделение Музыкального училища при Московской консерватории, факультет композиции и аспирантуру Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского.

В кино Геннадий Гладков дебютировал как автор музыки к мультфильмам «Самый, самый, самый, самый», «Четверо с одного двора» и «Малыш и Карлсон». Всесоюзная слава пришла к композитору после выхода на экраны в 1969 году мультфильма «Бременские музыканты», песни из которого стали его визитной карточкой.

После успеха «Бременских» недостатка внимания от кинорежиссёров у композитора не было. Основными вехами его творческого пути стало сотрудничество с режиссёрами Марком Захаровым («12 стульев», «Обыкновенное чудо», «Дом, который построил Свифт», «Формула любви», «Убить дракона»), Яном Фридом («Собака на сене», «Благочестивая Марта», «Дон Сезар де Базан», «Тартюф»), Аллой Суриковой («Человек с бульвара Капуцинов», «Две стрелы. Детектив каменного века», «Чокнутые») и Александром Серым («Джентльмены удачи», «Ты – мне, я – тебе», «Берегите мужчин!»).



других культовых фильмов, среди прочих заслуг обязанных успехом и музыке Gladkova, – «Обратной дороги нет» Григория Липшица, «Точка, точка, запятая...» Александра Митты, «Новогодние приключения Маши и Вити» Игоря Усова и Геннадия Казанского, «Сватовство гусара» и «Дульсинея Тобосская» Светланы Дружининой, «После дождика в четверг» Михаила Юзовского, «Забавы молодых» Евгения Герасимова, «Кармен» Александра Хвана и, конечно, мультфильмы «Как Лъвёнок и Черепаха пели песню», «Голубой щенок», «38 попугаев», «Ограбление по...», «Очень синяя борода», «Три лягушонка» и многие, многие другие.

Яркий след оставил Геннадий Gladkov и в истории отечественного музыкального театра. Афиши большинства российских театров украшают названия его оперетт, мюзиклов, музыкальных комедий и сказок. На сцене Иркутского музыкального театра с успехом шли музыкальная комедия Gladkova «Собака на сене», водевиль «Женитьба гусара», мюзикл «Сватовство по-московски», сказки «Бременские музыканты» и «Три Ивана».

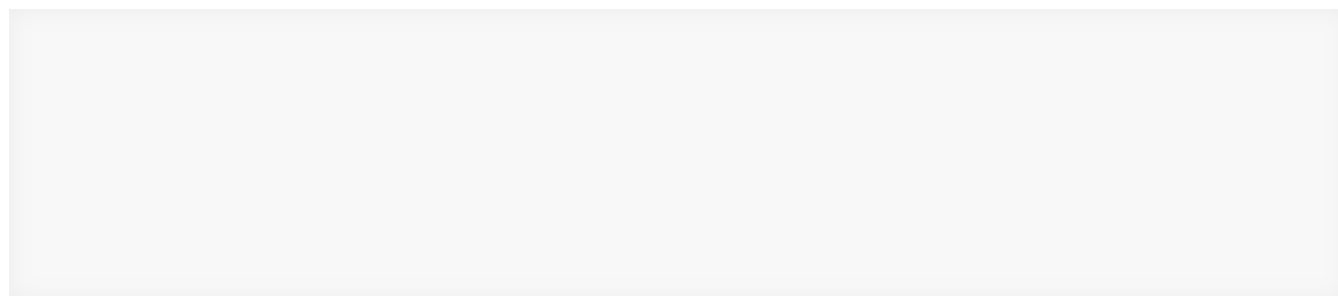
Кто, если не мы? Иркутский
музыкальный театр
реанимировал «Старшего
сына»

В 1983 году на сцене Московского музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко прошла премьера лирико-комической оперы Геннадия Gladkova «Старший сын» по одноимённой пьесе Александра Вампилова. Осенью 2022 года «Старший сын» был поставлен в Иркутском музыкальном театре.

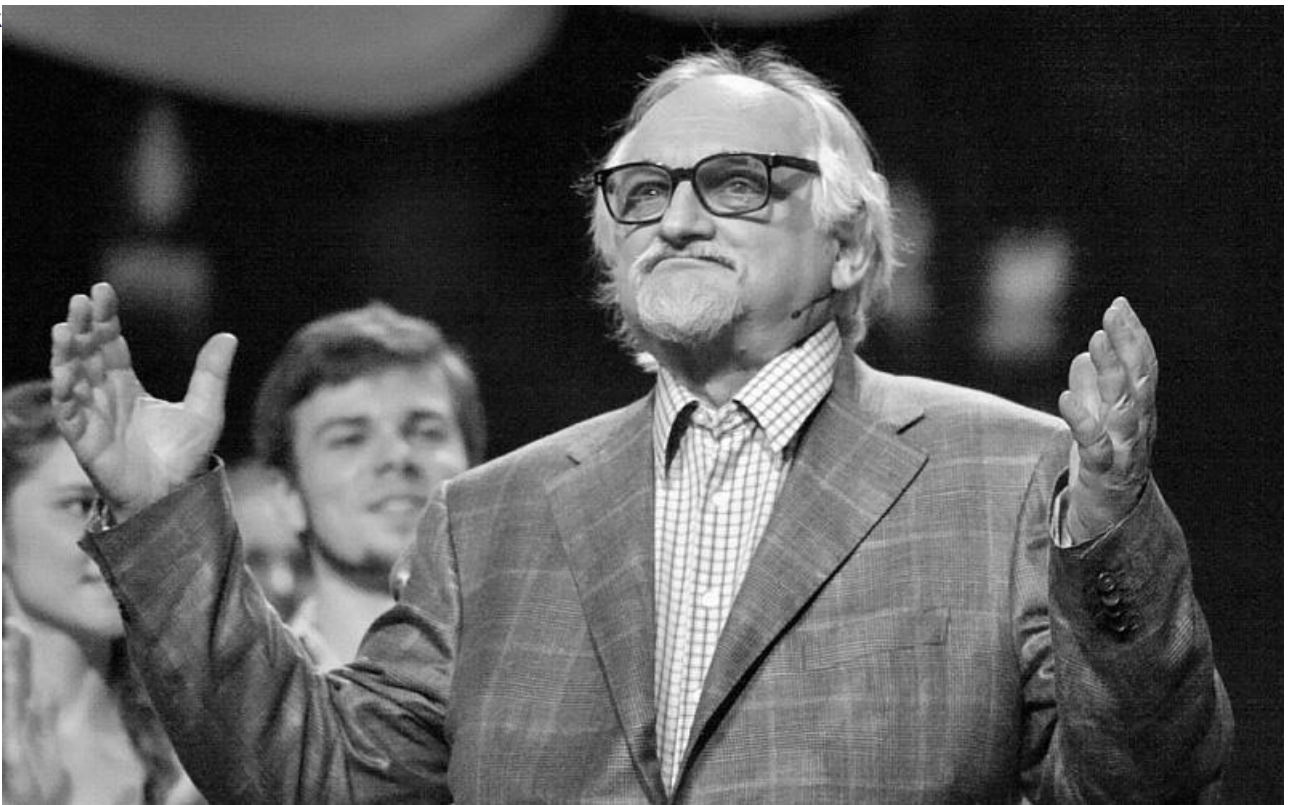
По трагическому стечению обстоятельств именно в день смерти композитора, 16 октября 2023 года, иркутская опера «Старший сын» будет исполнена в Москве в рамках фестиваля «Видеть музыку».

Геннадий Gladkov – лауреат двух премий «Ника» за музыку к фильмам «Убить дракона» и «На бойком месте», Национальной анимационной премии «Икар» в номинации «Мастер» и Национальной премии «Музыкальное сердце театра» за выдающиеся творческие достижения.

В 1988 году композитору было присвоено звание «Заслуженный деятель искусств РСФСР», в 2002-м он стал народным артистом Российской Федерации.



Как



сообщил ТАСС Малик Аминов, прощание с Геннадием Гладковым пройдёт в узком семейном кругу в закрытом режиме.

Фото: Владимир Вяткин, Владимир Федоренко / РИА Новости, zvuki.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com IT'S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 70544 16.10.2023, 23:30 📌 411

URL: <https://babr24.com/?IDE=252196> Bytes: 4109 / 3742 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3745** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)