

Секс-символ Страны Советов. Игорю Костолевскому – 75!

*Ростом повыше моего будет, стройный, лицо такое...
Ну, одним словом, бабам нравится.
Из к/ф «Место встречи изменить нельзя»*

Кавалергард-декабрист Анненков в «Звезде пленительного счастья», тракторист лесопункта Евгений Столетов в «И это всё о нём», учитель Марин Мирою в «Безымянной звезде», теннисист-убийца Тони Вендис в «Ошибке Тони Вендиса», Андрэ в «Тегеране-43»...

Его популярность среди женского населения Советского Союза была невообразимой, многомиллионная армия поклонниц не давала прохода, подкарауливая после спектаклей и заваливая цветами и письмами. Впрочем, прошедшее время не совсем уместно, ведь и сегодня мэтр Театра имени Маяковского не уходит со сцены без цветов и нескончаемых аплодисментов.

10 сентября 75-летний юбилей отмечает секс-символ страны, в которой, по официальной версии властей, секса не было, лауреат премии Ленинского комсомола, Государственной премии России и Международной премии Станиславского, народный артист России Игорь Костолевский.



Родился будущий статный красавец 10 сентября 1948 года в Москве в семье председателя Всесоюзного объединения «Экспортлес» Министерства внешней торговли Матвея Костолевского. После школы поступил в Московский инженерно-строительный институт, однако, к ужасу родителей, после второго курса забрал документы и отправился проверять природное обаяние на членах приёмных комиссий театральных училищ.

По рассказам матери актёра Витты Семёновны, прожившей, кстати, 101 год, отец Игоря настаивал на смене лицедейства на серьёзную профессию даже после того, как сын стал

заслуженным артистом РСФСР и лучшим актёром страны с портретом на обложке журнала «Советский экран».

С треском провалившись в Школе-студии МХАТ, несостоявшийся инженер, тогда ещё не осознавая, что всё к лучшему, был принят на курс Андрея Гончарова в Государственный институт театрального искусства. В 1973 году выпускник ГИТИСа пополнил труппу Театра имени В. Маяковского, которым руководил его мастер курса и сцене которого он служит уже 50 лет.



Князь Дулебов в спектакле «Таланты и поклонники». Театр Маяковского, постановка 2012 года



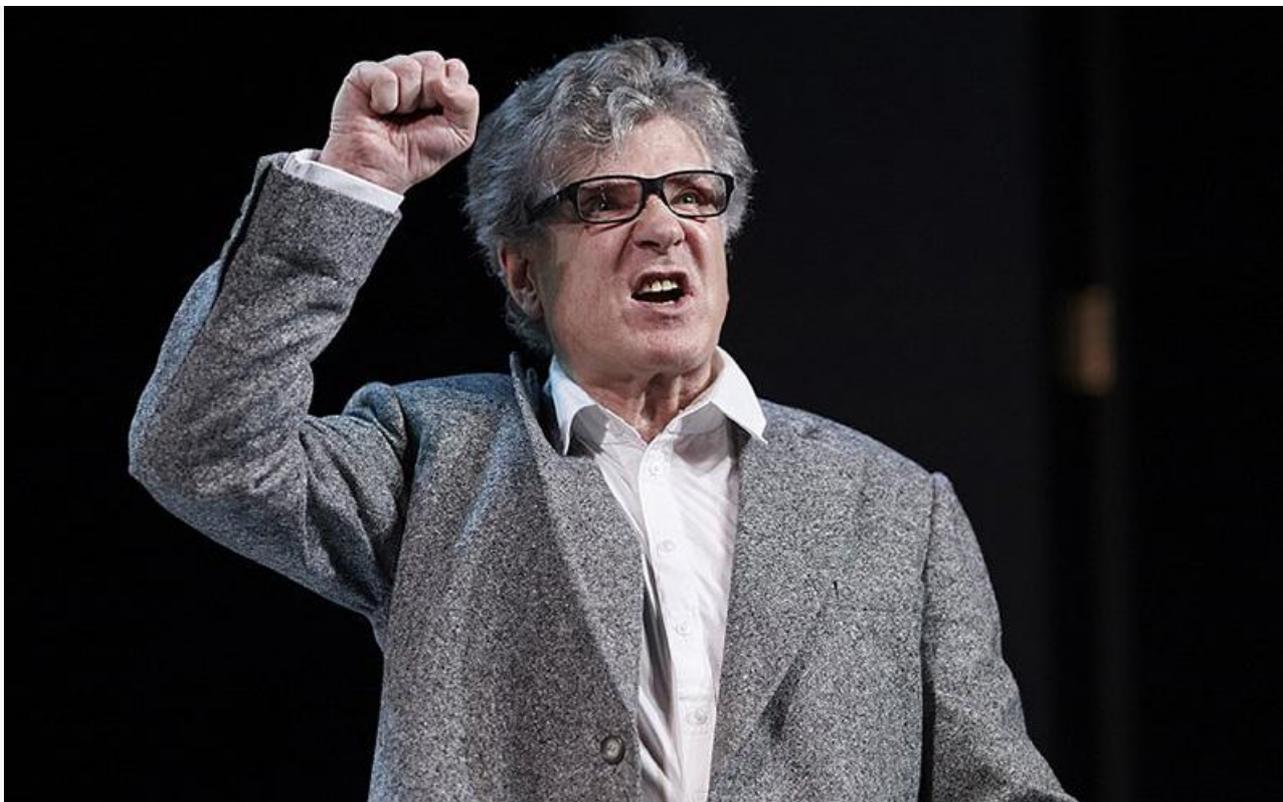
Иоганн Шульц в
спектакле «Кант».
Театр Маяковского,
постановка 2013 года



Леонид Фёдорович
Звездинцев в спектакле
«Плоды просвещения».
Театр Маяковского,
постановка 2015 года

Среди множества ролей, сыгранных юбиляром на сцене родного театра, – Треплев в «Чайке» Чехова, принц Уэльский в «Кине IV» Горина, Иван Карамазов в «Карамазовых» по Достоевскому, Торвальд Хельмер в «Кукольном доме» Ибсена, Подколёсин в «Женитьбе» Гоголя, Плюшкин и генерал-губернатор в «Мёртвых душах» по поэме Гоголя, Генри Хиггинс в «Пигмалионе» Шоу, Сарафанов в «Старшем сыне» Вампилова.

В 1984 году Игорю Костолевскому было присвоено звание «Заслуженный артист РСФСР». В 1995-м он стал народным артистом России. В 2016-м юбиляр получил Международную премию Станиславского за вклад в актёрское искусство.



Генри Хиггинс в
спектакле
«Пигмалион». Театр
Маяковского,
постановка 2017 года



Сарафанов в спектакле
«Старший сын». Театр
Маяковского,
постановка 2020 года



Габито в спектакле
«Любовь по Маркесу».
Театр Маяковского,
постановка 2023 года

В кино, принесшем ему всесоюзную славу и миллионы поклонниц, Игорь Костолевский дебютировал

студентом ГИТИСа в 1970 году, снявшись в эпизодической роли сержанта в трагикомедии Ильи Гурина «В Москве проездом...». Кстати, в этом же фильме впервые появилась на экранах ещё одна будущая звезда Театра Маяковского Наталья Гундарева.

В 1975 году кудрявый красавец покориł женские сердца в образе декабриста Ивана Анненкова в исторической драме Владимира Мотыля «Звезда пленительного счастья», а в 1977-м был удостоен премии Ленинского комсомола за роль Евгения Столетова в сериале Игоря Шатрова по роману Виля Липатова «И это всё о нём».



Иван Анненков в фильме «Звезда пленительного счастья», 1975 год



Алик Полухин в фильме «Весенний



Марин Мирою в
фильме «Безымянная
звезда», 1978 год

Всего в фильмографии юбиляра более 50 советских и российских фильмов и телесериалов, среди которых «Безымянная звезда» Михаила Козакова, «Гараж» Эльдара Рязанова, «Тегеран-43» Владимира Наумова и Александра Алова, «Отпуск за свой счёт» Виктора Титова, «Сказка, рассказанная ночью» Ирмы Рауш, «Ошибка Тони Вендиса» Василе Брескану, «По главной улице с оркестром» Петра Тодоровского, «Вход в лабиринт» Валерия Кремнёва, «Кодекс бесчестия» Всеволода Шиловского, «Бесы» Владимира Хотиненко.



Сын Милосердова в
фильме «Гараж», 1979
год



Андрей «Андрэ»
Бородин в фильме
«Тегеран-43», 1980 год



Игорь Волошин в
фильме «Законный
брак», 1985 год

В 1985 году за роль Игоря Волошина в мелодраме Альберта Мкртчяна «Законный брак» Игорь Костолевский был признан лучшим актёром страны по результатам опроса журнала «Советский экран».

В 2017 году Игорь Костолевский сменил ушедшего из жизни Георгия Тараторкина на посту президента Национальной театральной премии «Золотая маска». Должность «свадебно-генеральская», ни на что не влияющая, но красивая.



Степан Трофимович
Верховенский в
фильме «Бесы», 2014
год



Александр Стрелецкий
в фильме «Триггер»,
2018 год



Александр Волков в
фильме «Серебряный
волк», 2022 год

Фото: tvcenter.ru, mayakovsky.ru, mirtesen.ru, biographe.ru, mosfilm.ru, kinoreporter.ru, kinopoisk.ru

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3750** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)