

Кто с топором к нам пришел: воспитание Буратино, Цой и погоня за двумя зайцами

Все знают сказку про деревянного мальчика и его папу – Карло, созданную Алексеем Толстым. Александр Матерков из Бошкортостана показал на «Празднике Топора», который завершился в прошлое воскресенье, свой вариант прочтения этой сказки. Его работа «Воспитание» в номинации «Парковая скульптура» заняла на фестивале первое место.



Воспитание гвоздями

Суть работы такова: папа Карло вбивает в пятую точку Буратино... гвозди! В сети сразу по окончании фестивали появились фото скульптуры, и отзывы в соцсетях разделились на два лагеря: от восхищения до возмущения идеей мастера Матеркова.

«Это же шутка, поэтому и реагировать на нее нужно, как на шутку, – поделился с Бабром скульптор Леонтий Усов, входящий в жюри. – Буратино, если вы помните, не отличался покладистым характером и постоянно попадал в какие-то не очень хорошие истории. Вот папа Карло и решил его поучить уму-разуму, по-отцовски. А как это сделать? По деревянной попе бить ремнем бессмысленно, поэтому – гвозди!».

Сам автор поделился с журналистами, сообщив, что никакого глубинного смысла в его интерпретации папы Карло, наказывающего Буратино – нет. Скульптура была выполнена по карикатуре, а Александр Матерков просто показал свое мастерство и высокий профессионализм, умение владеть резцом и работать с деревом.

Приз, кстати, мастер планировал пропить или купить жене сапоги – на момент интервью он еще не определился.

Нынешний фестиваль, по мнению Леонтия Усова, состоялся в полной мере, несмотря на отсутствие мастеров из Европы. Но этот пробел отлично восполнили резчики из Белоруссии, Ирана, Казахстана, Китая и Монголии, всего Сибирского федерального округа – в общей сложности девяносто человек. Также он отметил почти идеальную организацию праздника с точки зрения комфортности для томичей и гостей города. Через каждые десять метров были установлены санузлы, цены на еду и питье были невысокие. К примеру, куриный шашлык стоил всего 250 рублей.

«В творческом плане нынешний фестиваль оказался очень удачным, я считаю, – добавил Леонтий Андреевич. – Народу приехало очень много, развлекательная программа была продумана, всем гостям нашлось, чем себя занять и развлечь. Ну и небесная канцелярия не подкачала, погода стояла отличная – и не холодно, и не жарко, как надо»

Цою – от Цоя

Второе место занял хабаровчанин Данил Цой, изготовивший скульптуру «Цой жив». Третий приз также ушел в Хабаровский край, к Илье Тёкину и Даниилу Амбросову за работу «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь».

«В этом году я бы хотел отметить спокойный профессионализм, который царил на фестивале. Что делать – понятно, кто за что отвечает – понятно. Никаких скандалов и неразрешенных вопросов... Это, наверное, рай! Прекрасная столовая, где можно было вкусно и недорого поесть, хорошая организация рабочего и культурного процессов. Кстати, победителей было видно сразу, в первые дни. Но мне лично очень понравилась работа «Суворов, переходящий через Альпы». Мы как обычно воспринимаем переход Александра Васильевича? Горы, он на коне, у солдат страх в глазах, трудный, долгий путь, а тут – с невысокой горки едет Суворов на санках! Я бы до такого никогда не додумался! Так что главная миссия мастера – удивить зрителя, чтобы он, удивленный, открыл для себя что-то новое, была выполнена», – рассказал Бабру Олег Кислицкий, скульптор, художник, писатель, автор памятника Чехову и многих других известных томских скульптур.

Иван Скоморощенко — легендарная личность в плотницких кругах Томска и всей России. Мастер-реставратор, сооснователь Сибирской школы по изготовлению наличников, автор многих работ и один из идеологов «Праздника Топора», разумеется, присутствовал на фестивале.

«Все началось в 2007 году, в Доме искусств, где мы делали пробный такой праздник, а потом через год уже официально оформились от сельского поселения Зоркальцево, где на хоккейной коробке мы начали проводить праздник. С 2008 года я ни один праздник не пропустил. В этом году молодежь рвется вперед семимильными шагами, и это здорово! Многие из них уже готовые скульпторы, так что преемственность поколений налицо. Да и на площадке можно было видеть, что более старшее поколение заглядывает в сказку, выбирая свои персонажи, поскольку им это ближе. А молодежь выбирает исторический экскурс. Но этот тандем дополняет друг друга, старые сюжеты переплетаются с новыми, и в итоге все это выглядит просто потрясающе! Работа Данила Цоя «Цой жив» очень знаковая...», – поделился с Бабром Иван Валентинович.

Были и другие, не менее интересные номинации. К примеру, в одной из них – «Гончарное дело» конкурса «Глиняный сказ» – первое место разделили Олеся Андреева из



Владимирской области и Сергей Щеглов из Новосибирской области. Второе место в номинации заняли томич Александр Варламов и екатеринбурженка Алена Зырянова, третье – Андрей Савицкий (Свердловская область) и Светлана Ильюшонок (Тюменская область). В специальной номинации победителями тоже стали томичи: Галина Саковчук и Ирина Ужан.

Фото: Дмитрий Кандинский

Автор: Анна Леро © Babr24.com СОБЫТИЯ, КУЛЬТУРА, ТУРИЗМ, ТОМСК, НОВОСИБИРСК, ИРКУТСК 24.08.2023, 21:03 355 21032

URL: <https://babr24.com/?IDE=250044> Bytes: 5314 / 5023 Версия для печати Скачать PDF

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Томской области:
tomsk.babr@gmail.com

Автор текста: **Анна Леро**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)