

Дива на века. Ушла из жизни Рената Скотто

16 августа в Нью-Йорке на 90 году жизни скончалась великая итальянская оперная певица, режиссёр и педагог Рената Скотто.

О смерти культовой оперной дивы XX века сообщила газета Corriere della Sera.



Родилась будущая примадонна мировой оперной сцены 24 февраля 1934 года в Савоне. В 12 лет поступила в частную музыкальную школу, а в 18-летнем возрасте с успехом дебютировала на сцене театра родного города, исполнив партию Виолетты в опере Дж. Верди «Травиата».

На следующий год восходящую звезду пригласили петь в миланском театре «Нуово», а в 1954-м 20-летняя сопрано впервые вышла на сцену легендарного театра «Ла Скала» в партии Вальтера в опере А. Каталани «Валли».

После успешного дебюта в Ла Скала перед певицей открылись двери лучших театров мира. В короткое время Скотто покорила сцены Лондонской королевской оперы «Ковент-Гарден», Эдинбургского фестиваля, Метрополитен-оперы, театров Мюнхена, Берлина, Чикаго, Сан-Франциско.

В 1964 году в рамках гастролей Ла Скала в СССР Рената Скотто впервые выступила в Москве.



Рената Скотто в
гримборной театра
«Ла Скала», 1964 год

Несмотря на отсутствие высшего музыкального образования, Рената Скотто достигла высочайших вершин исполнительского мастерства. Сегодня её имя стоит в одном ряду с именами легендарных оперных певиц XX века: Марией Каллас, Монсеррат Кабалье, Джоан Сазерленд, Анной Моффо, Ренатой Тебальди.

Наиболее крепкие узы связывали Скотто с Метрополитен-оперой. На сцене знаменитого нью-йоркского театра она выступала с 1965 по 1987 год.



С Лучано Паваротти в
Метрополитен-опере,



В опере Дж. Пуччини
«Манон Леско».
Метрополитен-опера,
1980 год

Дискография Скотто столь же уникальна по своей обширности, как и продолжительность карьеры певицы. Итальянская дива приняла участие в 60 записях опер, не считая сборников арий и песен. Более десяти спектаклей с участием Ренаты Скотто запечатлены на видео.

Успешно сложилась и режиссёрская карьера певицы. Спектакли в её постановке с успехом шли на сценах Метрополитен-оперы, Лирической оперы Чикаго, Финской национальной оперы, театрах Вероны, Майами, Сантьяго, Флориды, Берна, Афин, Салоников.

Долгие годы Рената Скотто делилась секретами мастерства со студентами Музыкальной академии Санта-Чечилия в Риме.

Puccini **MADAMA BUTTERFLY**

Renata Scotto
John Alexander
Joann Grillo
John Robert Dunlap
**The Metropolitan Opera
Orchestra and Chorus**



Обложка записи
спектакля
Метрополитен-оперы
«Мадам Баттерфляй» с
Ренатой Скотто в
партии Чио-Чио-сан

Фото: archiviolascala.org, operaclick.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com IT'S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, МИР 👁 23218 17.08.2023, 01:33 📌 475
URL: <https://babr24.com/?IDE=249722> Bytes: 3190 / 2550 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп**

Марков, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)