

Дефицит качественных пьес в современной драматургии отметили участники Вампиловского фестиваля

В современной драматургии – дефицит качественных пьес. К такому выводу пришли участники пресс-конференции по итогам работы Всероссийского театрального фестиваля современной драматургии им.А.Вампилова, которая состоялась 30 сентября в Иркутске.

«Среди произведений современных драматургов очень мало пьес, которые бы вызывали сильные эмоциональные реакции - сопереживание, глубокие размышления, ощущение боли или счастья» - сообщила на пресс-конференции доктор искусствоведения из Москвы Вера Максимова. По ее словам, сегодня режиссеры все чаще обращаются к классике, переводя на современный язык произведения драматургов прошлого. «Главная особенность Вампиловского фестиваля – высокий профессионализм актеров. Именно на них ходил зритель, это они скрашивали промахи режиссеров и слабые места в пьесах»- отметила доктор филологических наук Капиталина Кокшенева. По ее словам вампиловский фестиваль отразил «те процессы, которые являются актуальными направлениями в современной драматургии. Это - эксперимент, протест, тяготение к традициям».

Критики неоднозначно приняли постановку по пьесе Вампилова «Утиная охота» в постановке Омского театра. Театральный критик Римма Кречетова назвала спектакль удачей Вампиловского фестиваля. Сценический образ Зилова, по ее словам, опроверг привычное понимание вампиловского героя: «Мы привыкли, что герой «Утиной охоты» – это полу-клоун, полу-обманщик, в сущности, пустой человек. Зилов же в омском спектакле - сильная личность, полная творческих сил, талантливый человек трагической судьбы». Несмотря на «внутреннюю страстность актеров», по мнению Максимовой, в омской «Утиной охоте» ощущался недостаток высокого трагизма, который чувствуется в пьесе Вампилова, а также поверхностно показана любовная линия.

Все участники пресс-конференции положительно охарактеризовали спектакль «Школьные сочинения» в постановке Томского театра юного зрителя, назвав его доброй историей, сыгранной яркими, самобытными актерами. По словам критиков, не самые лучшие спектакли были показаны на фестивале московскими театрами. «Беда новой драмы – в том, что ее произведения похожи друг на друга. Яркий пример - «Роман без ремарок» в постановке Театра наций» – отметила Вера Максимова. По словам Капиталины Кокшеновой, спектакль поставлен в эстетике соц-арта, которая давно устарела, так как предлагает зрителям набор штампов и клиповый поверхностный стиль.

Директор академического драматического театра им. Николая Охлопкова Анатолий Стрельцов сообщил, что в настоящее время в театре обсуждаются разные варианты проведения вампиловского фестиваля в будущем году. Одна из идей – поставить несколько совместных спектаклей в разных регионах страны с участием труппы иркутского театра и местных театральных коллективов и привезти их на всероссийский фестиваль современной драматургии имени Александра Вампилова.

Автор: Артур Скальский © Агентство "Телеинформ" КУЛЬТУРА , ИРКУТСК 👁 3592 02.10.2005, 13:23

URL: <https://babr24.com/?ADE=24782> Bytes: 2838 / 2838 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

