

# Паки, паки, иже херувимы... К 100-летию Михаила Пуговкина

«Девчата», «Операция „Ы“», «Свадьба в Малиновке», «12 стульев», «Иван Васильевич меняет профессию», «Не может быть!», «Спортлото-82».

Эти и многие другие культовые советские фильмы невозможно представить без участия в них «короля советской кинокомедии» Михаила Пуговкина, 100-летие со дня рождения которого отмечается 13 июля.



Родился будущий народный артист СССР 13 июля 1923 года в селе Рамешки Костромской губернии. В 1947 году окончил Школу-студию МХАТ, задолго до этого дебютировав в кино. Служил в нескольких театрах, однако главных ролей не дождался и с 1960 года целиком посвятил себя кинематографу.

Всего Михаил Пуговкин снялся более чем в 100 фильмах, киножурналах и киноальманахах, в том числе у таких выдающихся режиссёров, как Иван Пырьев, Михаил Ромм, Михаил Калатозов, Станислав Ростоцкий, Александр Роу, Эльдар Рязанов и, конечно, Леонид Гайдай.

В 1965 году Михаилу Пуговкину было присвоено звание «Заслуженный артист РСФСР». В 1977-м он стал народным артистом РСФСР, а в 1988-м – народным артистом Советского Союза.

Скончался великий комик 25 июля 2008 года в Москве в возрасте 85 лет. После церемонии прощания в Центральном доме кино он с воинскими почестями был похоронен на Ваганьковском кладбище Москвы.



Могила Михаила  
Пуговкина на  
Ваганьковском  
кладбище

В 2016 году на набережной Ялты открыли памятник Михаилу Пуговкину в образе кинорежиссёра Якина из фильма «Иван Васильевич меняет профессию».

Ещё при жизни актёра, в 2001 году, бронзового Пуговкина в образе отца Фёдора из гайдаевских «12 стульев» установили на первой платформе Южного вокзала Харькова.



Памятник отцу Фёдору  
в Харькове



Памятник Михаилу  
Пуговкину в Ялте

Михаил Пуговкин был истинно народным артистом. Недаром многие фразы его героев моментально «уходили в народ» и становились крылатыми.

К 100-летию юбилею всенародно любимого кинорежиссёра Якина, отца Фёдора и Яшки-артиллериста мы вспоминаем наиболее яркие его роли и бессмертные реплики, которые сегодня ассоциируются исключительно с его голосом, обаянием и актёрским мастерством.

Продавец  
в фильме  
«Доброе  
утро»,  
1955 год



Захар  
Силыч в  
фильме  
«Солдат  
Иван  
Бровкин»,  
1955 год



Шофёр что надо! Первый класс! Моя школа!

От такого работника утопиться в пору.

Надо бросать якорь! Закон моря! (Из фильма «Иван Бровкин на целине»).

Комендант



общежития в фильме  
«Девчата», 1962 год

Едут тут всякие! Ни профессии, ни подушек – одна морока с вами.

С тумбочками у нас хорошо, а вот по части подушек бедствуем.

Посидят – посидят, а потом комнату отдельную требуют.

Зря сидите, жилплощади в этом году не предвидится.

Павел



Степанович в фильме  
«Операция „Ы“ и другие  
приключения Шурика»,  
1965 год

На сколько вливается товарищ?.. Ага, полторы декады. Это замечательно!

Выше, чем знаменитая Нотр-Дам де Пари! Что в переводе означает «Собор Парижской Богородицы».

Наше строительно-монтажное управление построило такое количество жилой площади, которое равно одному такому городу, как Чита, десяти таким городам, как Хвалынск, или тридцати двум Крыжоплям.

Терпение и труд всё перетрут – раз, кончил дело – гуляй смело – два, без труда не вытащишь и рыбку из пруда – три, работа не волк в лес... нет, нет... это не надо.

Яшка-



артиллерист в фильме  
«Свадьба в  
Малиновке», 1967 год

Был бы артиллерист, а пушку мы – бац, бац, и... Ферштейн?

Я вам заявляю совершенно официально – скуки больше не будет. Мы её – бац, бац! И мимо.

Я прошёл пешком всю Европу и ни разу не видел, чтобы танцевали гопака. Сейчас в моде форменное безобразие. Называется «в ту степь».

Мне бы такой работы, чтобы поменьше работы. Начальником могу.

Отец  
Фёдор в  
фильме



«12 стульев», 1971 год

Куда девал сокровища убиенной тобой тётчи? Говори! Покайся, грешник!

Снимите меня, я отдам колбасу!

Карп



Савельевич Якин в  
фильме «Иван  
Васильевич меняет  
профессию», 1973 год

Мало того, что эта истеричка устроила скандал на студии, она ещё перепутала наши чемоданы.

Жди меня, и я вернусь.

Я проходил с ней сцену, истеричка! Это моя профессиональная обязанность. Profession de foi!

Боже, какой типаж! Bravo, bravo! Слушайте, я не узнаю вас в гриме. Кто вы такой?

Я. Аз есмь. Житие мое...

Паки, паки, иже херувимы...

Языками не владею, ваше благородие!

Поелику мы зело на самолет опаздываем.

Воевода в  
фильме  
«Финист –  
Ясный  
Сокол»,  
1975 год



Григорий  
Иванович  
Горбушкин  
в фильме  
«Не может  
быть!»,  
1975 год



А я не  
несу –  
я, по-

вашему, розы нюхаю?

Ха, до трёх лет? Это что. Это не высшая мера. Вот высшую меру, между нами говоря, я действительно с трудом переносу.

Как свидетель по этому делу я могу показать всё!

Садовник  
Рэберн в  
фильме



«Приключения принца  
Флоризеля», 1979 год

Если бы я когда-нибудь подумал, что на моей клумбе вырастет такое!

Тихо! Я же с лопатой работаю, у меня рука – капкан.

Глупо! У меня за стенкой квартирант, священник. Придётся делить на троих.

Это – мне, а это – вам. Всё честно, по совести, у вас на глазах. Чаю не хотите?

Убийцу хотел из меня сделать?! Искуситель!

Сан Саныч  
Мурашко в  
фильме



«Спортлото-82», 1982  
год

Правильно! Я в ваши годы тоже завязывал, и не раз...

Соображать надо, как говорят в Монте-Карло.

Прояви смекалку. Обходились же древние люди без консервных ножей.

По справедливости: от каждого по возможности, каждому по должности.

Фото: Николай Малышев / Фотохроника ТАСС, Викт Ор / fotokto.ru, yalta.citysn.com, kinorium.com, fishki.net, imdb.com, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 31567 13.07.2023, 23:58 📌 482  
URL: <https://babr24.com/?IDE=248212> Bytes: 7828 / 5447 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3750** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)