

На балконе ходят? Только в том случае, если он – не исторический памятник Томска

Томск – город исторический. Невероятной красоты резные деревянные терема до сих пор определяют лицо старинного сибирского города. Однако с теремами резными и купеческими доходными домами давно никто не церемонится, хотя и являются они визитной карточкой Томска.

Балконы для города

Балконы – необычный элемент декора. Это особое архитектурное решение, составляющее с каждым зданием своеобразный законченный ансамбль. Однако и сам балкон придаёт зданию неповторимый вид, образность которого часто перерастает для горожан в символ. И уже горожане припоминают по балконам не только районы города, но и многие события своей личной жизни. Такими известными балконами, безусловно, являются два балкона на проспекте Ленина, 107-109, расположенные на зданиях Томского областного музыкального колледжа имени Эдисона Денисова. Таким же известным является балкон на памятнике архитектуры регионального значения по адресу Кузнечный взвоз, 6. К сожалению, последние десять лет эти балконы объединяет общая печальная участь – они находятся в состоянии, требующем срочного ремонта. Администрация музыкального колледжа и жители дома по Кузнечному взвозу крайне обеспокоены сложившейся непростой ситуацией.



Делают всё, что могут

«Дом наш крайний, стоит прямо на горе, крыша давно течёт, балкон отваливается, без конца случаются порывы труб отопления и канализации. Зимой прорвало трубы в подвале, пришли сантехники из управляющей компании, надели хомут, и всю зиму вода текла в подвал, парило,

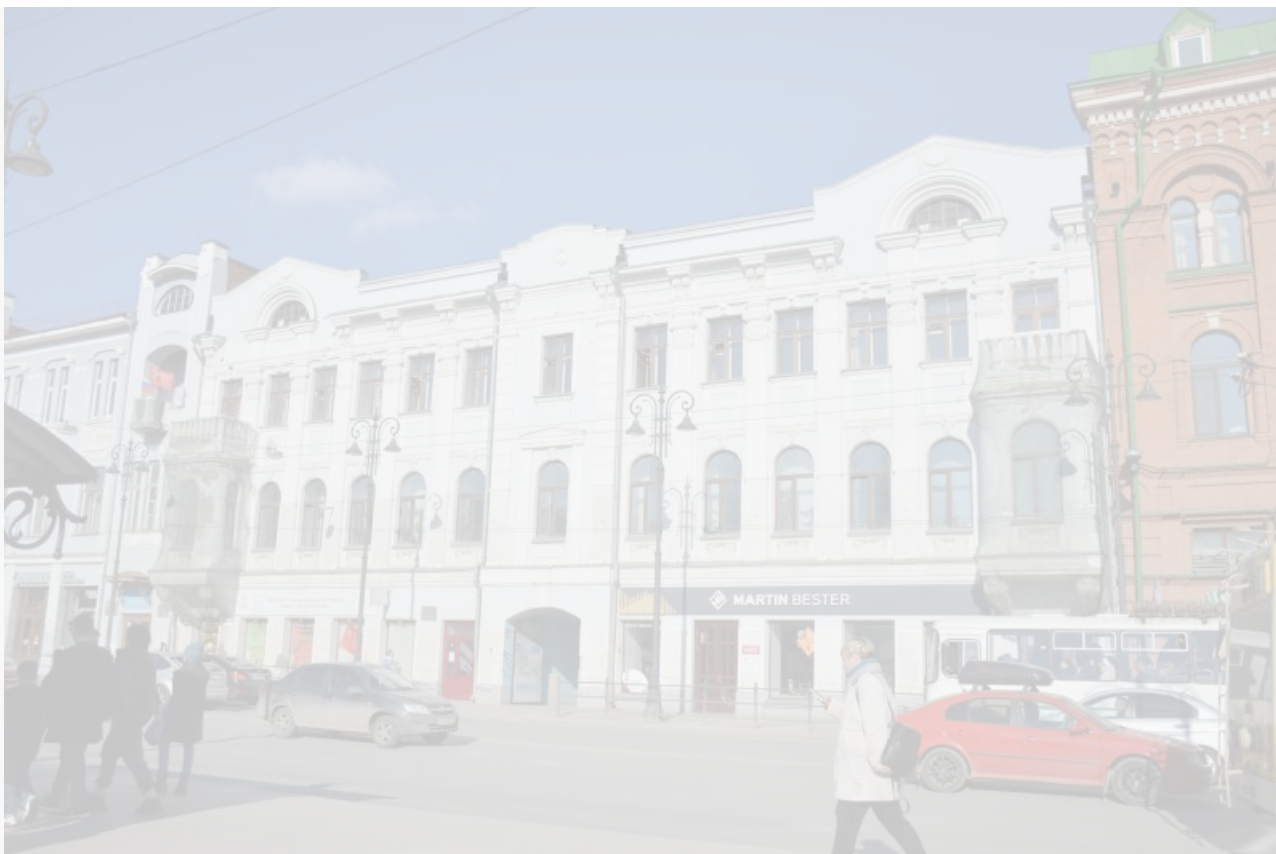
в квартирах было влажно и холодно. Многократно, лет двадцать уже, обращаемся в администрацию города и области, поскольку дом имеет статус «Памятника архитектуры регионального значения», но получаем только рекомендации: самим ничего не ремонтировать и перепланировок не производить», – описывает ситуацию в восьмиквартирном жилом доме по Кузнечному, 6 одна из его жительниц Ольга.

Немного позитивней ситуация складывается с другим «памятником архитектуры», расположенным по проспекту Ленина, 107-109. Из комментария Надежды Ивановны Губаревой, начальника по материально-техническому обеспечению Томского областного музыкального колледжа, стало понятно, что знаменитые балконы доходного дома купца первой гильдии Фуксмана затянуты зелёной сеткой ещё с 2016 года, но недавно в этой почти безнадёжной ситуации ожидания ремонта прозвучала позитивная нотка. В 2021 году здание поставили в план на ремонт фасада. Но, в связи с сильным подорожанием строительных материалов в 2022 году, сейчас ситуация притормозилась на стадии составления проектно-сметной документации.



Город для балконов

Сегодня вопрос о ремонте «памятников архитектуры» находится в плоскости двух нормативных документов – акта признания жилья аварийным и федерального закона «Об объектах культурного наследия народов РФ», которым не предусматривается выделение денег на ремонт здания частным лицам. Директор комитета по охране культурного наследия Томской области Елена Владиславовна Перетягина пояснила, что чаще всего памятники архитектуры – это частная или муниципальная собственность, поэтому областной бюджет не располагает механизмами выделения средств на не подведомственные ему объекты. Для частных лиц предусматривается другой механизм – постановка объекта на очередь в Фонд капитального ремонта. Администрация Томска формирует реестр многоквартирных домов, подлежащих капитальному ремонту, передаёт список в фонд капитального ремонта и с этого момента комитет по охране культурного наследия реализует надзорную функцию за продвижением ремонтных работ.



«Конечно, – заметила Елена Перетягина, – назрела необходимость принятия на федеральном уровне формы о сохранении памятников деревянного зодчества. Именно сохранении подлинных шедевров, а не замещении их новоделами, как это уже произошло в соседнем Омске или в знаменитом сто тридцатом квартале Иркутска».

Фото: Татьяна Ярославцева

Автор: Яна Ледина © Babr24.com ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА, РАССЛЕДОВАНИЯ, ТОМСК 14.05.2023, 15:25 467 18030

URL: <https://babr24.com/?IDE=245551> Bytes: 4190 / 3860 Версия для печати

[Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Томской области:
tomsk.babr@gmail.com

Автор текста: **Яна Ледина**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)