

Ребрендинг «Нерпенка». Как Соелма Дагаева превратила золото в хрусталь

Международный кинофестиваль детского кино «Золотой Нерпенек» негласно отменился. Вместо него в мае пройдет «Хрустальный Нерпенек». Причем министр культуры Бурятии Соелма Дагаева делает вид, будто бы никаких перемен не произошло, и все идет по плану. С чем же связаны странные изменения в материале «нерпенка»? Разбирается Бабр.

В Бурятии впервые пройдет международный кинофестиваль детских, юношеских и семейных фильмов «Хрустальный Нерпенек» с 12 по 17 мая. Мероприятие приурочили к столетию республики. В рамках фестиваля пройдут творческие встречи с популярными актерами. Например, для «зумеров» в Улан-Удэ приедет режиссер и продюсер Антон Богданов, известный по роли Антохи в сериале «Реальные пацаны», а для «бумеров» — советско-российская звезда Наталья Варлей.



Также из знаменитостей приедут Юрий Назаров и Григорий Гладков. Один билет на встречу с ними будет стоить 1000 рублей, но зрители смогут взять автограф и сфотографироваться с кумирами.

В программе фестиваля два конкурса: международный и российский. Фильмы участников будут оценивать сразу два жюри: одно из профессионалов и критиков, а второе — из целевой аудитории кино, детей. В международном конкурсе участвуют 12 кинолент из Ирана, Китая, Беларуси, Индии, России, Киргизии, Казахстана и Таджикистана. Российский конкурс также включает в себя 12 фильмов. Показы пройдут с 13 по 16 мая в кинотеатре «Форум», вход для всех зрителей бесплатный. На остальную часть программы, кроме открытия фестиваля, вход также свободный.



Продюсером и программным директором фестиваля стала московский киновед и сценарист Анна Пендраковская.

Неужели минкультуры республики придумало действительно интересный кинофестиваль как для детей и их родителей, так и для дедушек-бабушек? Все не так просто. В работе Соелмы Дагаевой всегда присутствует подвох, не избежал он и этого мероприятия. «Золотой Нерпенок», как фестиваль назывался изначально, во многом являлся детищем Союза кинематографистов Бурятии, как утверждает его глава Артем Бурлов.

«"Золотой Нерпенок" — это наш проект от и до. Товарный знак зарегистрирован, они плагиаторы, украли всю идею и концепцию. В прокуратуру заявление подал, это же уголовно наказуемое деяние», — заявил в личной беседе с Бабром Артем Бурлов.

Старая афиша

Общественная организация и минкультуры работали вместе над организацией фестиваля, но параллельно оппозиционный общественник рассказывал в своих соцсетях о коррупции в культурном ведомстве и о русофобски настроенных родственниках Соелмы Дагаевой в Америке.

Очевидно, что это очень не понравилось министру культуры Бурятии, которая вместе с Пендраковской исключила членов Союза кинематографистов из оргкомитета якобы за требование вознаграждения за свою работу, которая проходила на общественных началах.

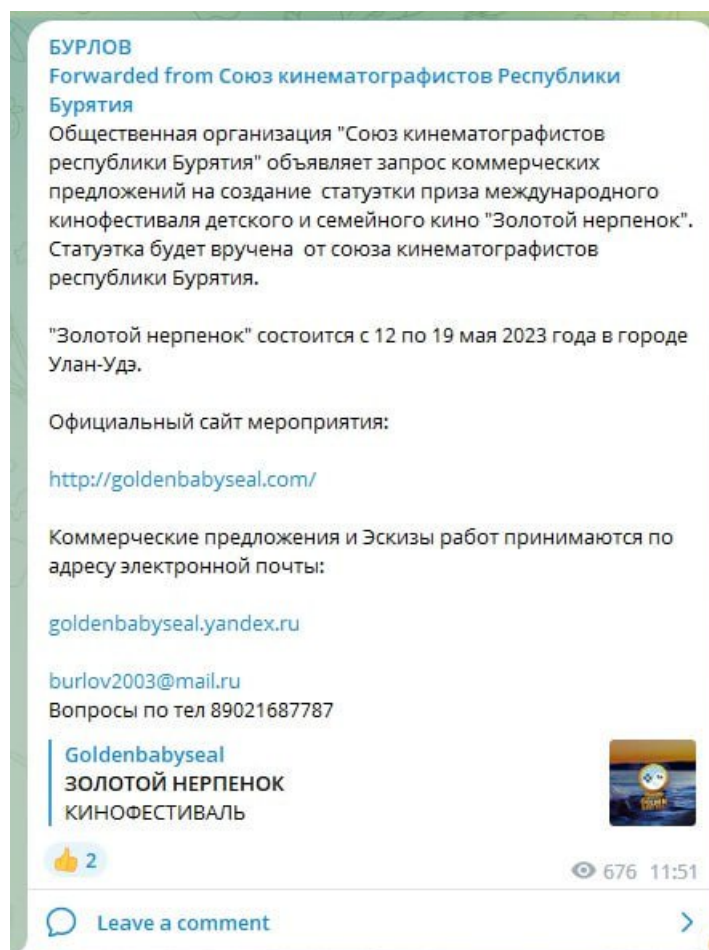
Артем Бурлов поделился с Бабром материалами уголовного дела оклевете, в которой его обвиняет Соелма Дагаева. Судя по ее показаниям, руководитель Союза кинематографистов лично требовал от Анны Пендраковской 1,8 миллиона рублей за помощь в организации тогда еще «Золотого Нерпенка».



Артем Бурлов и Анна Пендраковская

Но отстранения одного из основных инициаторов кинофестиваля оказалось мало. Изначально в списке конкурсантов-получателей субсидии на проведение международного фестиваля числился именно «Золотой Нерпенек». На первом этапе конкурса Союз кинематографистов Бурятии готовил заявку, создавал логотип и сайт, сделал видеопрезентацию кинофестиваля. На втором этапе происходила очная защита проекта, в которой принимали участие и члены Союза.

Однако 10 апреля приказом министерства культуры России проект переименовали в «Хрустальный Нерпенек» по запросу коллег из региона.



Также изменился логотип кинофестиваля и название сайта. Ребрендинг произошел практически за месяц до мероприятия. Минкультуры Бурятии осуществил настоящий рейдерский захват «Нерпенка», отжав все идеи и концепции, но изменив визуальную оболочку. Поэтому переименование произошло незаметно и без лишних комментариев.

2

1.1. В строке № 20 наименование мероприятия изложить в редакции: «VIII Международный кинофестиваль «Золотая башня»;

1.2. В строке № 47 наименование мероприятия изложить в редакции: «Хрустальный нерпенек»;

1.3. В строке № 65 место проведения мероприятия изложить в редакции: «Чеченская Республика (г. Грозный) и Республика Северная Осетия - Алания (г. Владикавказ)».

2. Департаменту кинематографии и цифрового развития (Д.А.Давиденко) обеспечить:

размещение настоящего приказа в течение 3 рабочих дней со дня его подписания на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывакин



Новая афиша

У Соелмы Дагаевой, напрочь лишенной творческого начала в своей министерской деятельности, своих идей нет и не предвидится. Подобная история уже происходила с Центром креативных индустрий, проект которого Союз кинематографистов Бурятии представлял еще в 2018 году под названием «Центр аудиовизуальных искусств». Как пишет Артем Бурлов, проект в республиканском правительстве поддержали лишь на словах, а позже министерство культуры представило его как собственное детище.



Плагат — это порок не только сферы образования в Бурятии.

Ранее на Бабре:

В СИЗО по Пушкинской карте: как Бурятия связана с махинациями Ольги Яриловой?

«Чиновники видят во мне врага»: Артем Бурлов о бурятском кино и Союзе кинематографистов

«Громко сесть никогда не поздно»: Артем Бурлов о коррупции в Бурятии

Фото: пресс-служба министерства культуры Бурятии

Автор: Виктор Кулагин © Babr24.com ПОЛИТИКА, КУЛЬТУРА, БУРЯТИЯ 👁 29821 10.05.2023, 13:27 📌 577

URL: <https://babr24.com/?IDE=245376> Bytes: 6146 / 4871 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Бурятии:

bur.babr@gmail.com

Автор текста: **Виктор
Кулагин.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)