

Викторины на Бабре. Январь. Биг-Бен, аптека на три века и египетская мечта архитектора

На протяжении января в своём Telegram-канале «Красноярск. Дальше некуда» Бабр проводил исторические викторины на тему архитектуры и градостроительства города Красноярска. Насколько наши читатели исторически подкованы? Подводим итоги.

Биг-Бен



Красноярск. Бабр. Дальше некуда



Всего **28%** наших читателей осведомлены, в каком году красноярский Биг-Бен обрёл свой современный вид, и на смену электронному табло пришёл циферблат со стрелками. **В викторине приняли участие 242 человека.**

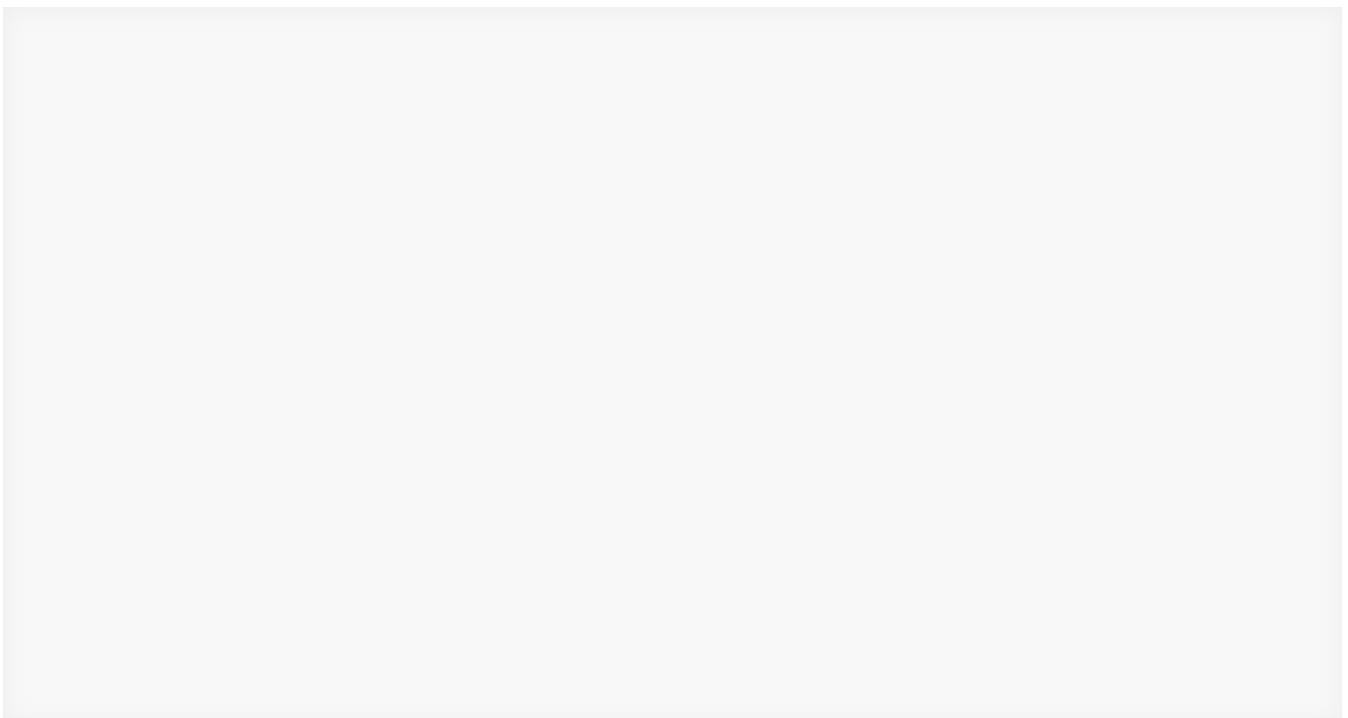
В 2001 году здание городской администрации на Карла Маркса украсила часовая башня. Её прототипом послужили кремлёвские часы на Спасской башне, но в народе красноярские часы прозвали на лондонский манер.



Электронный
циферблат пришёл в
негодность за 25 лет
эксплуатации

В 70-е годы, когда часы запускали, они были электронными — для того времени это выглядело очень современно и круто. На табло также высвечивалась температура. За 25 лет использования механизм пришёл в негодность, тогда и встал вопрос: ремонтировать или менять? Выбор был сделан в пользу классических часов со стрелками и боем курантов. Так здание украсила часовая башня.

Идея установить в Красноярске башню с часами принадлежит мэру Петру Пимашкову и архитектору Арегу Демирханову — известный градостроительный тандем, которым они вместе перестраивали Красноярск (многочисленные фонтаны — их же авторства).





Сделаны часы в железнгорском «НПО им. Решетнева» — там, где делают спутники. Пётр Пимашков лично ездил договариваться. По диаметру циферблата красноярские часы (6,5 метра) превосходят те, что украшают Спасскую башню Кремля. Реконструкцию часовой башни сделали в рекордные сроки — всего за пять месяцев.

Биг-Бэн управляется с компьютера, что исключает ошибки. Максимальная погрешность по времени может быть не более 30 секунд. Уже давно прижилась традиция ставить специальные мелодии на отсчёт часов. В зависимости от повода инструментальные композиции сменяют друг друга. Так, в минувшие новогодние праздники городские часы исполняли известные новогодние композиции: «Пять минут» из кинофильма «Карнавальная ночь», марш и «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик», а также «В лесу родилась ёлочка».

Аптека №1 на Проспекте Мира

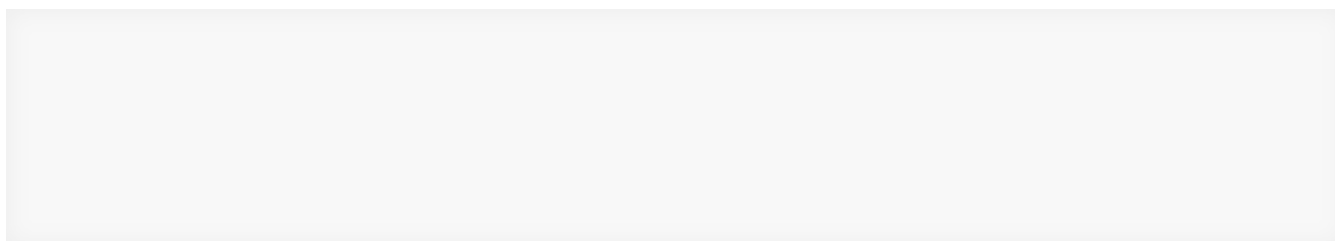


Красноярск. Бабр. Дальше некуда



39% проголосовавших верно определили архитектурный стиль, в котором исполнено здание старейшей городской аптеки на Проспекте Мира — модерн. Строение стало одним из первых в Красноярске образчиков популярного тогда архитектурного стиля.

258 человек поучаствовали в викторине.



Аптека №1 открылась в 1896 году в деревянном доме купца Либман. Её основало общество врачей Енисейской губернии. Шесть лет спустя, в 1902 году, учреждение переехало в специально выстроенное кирпичное здание на Проспекте Мира.



Это уникально, но на протяжении всего периода, более 120 лет, существования аптека так и оставалась аптекой. Независимо от смены политических режимов и руководителей. В наши дни в аптеке можно купить не только современные медикаменты (по ассортименту это одна из самых больших аптек Красноярского края), но и ознакомиться с музейными экспонатами — артефактами медицины прошлых эпох.

Краеведческий музей



Красноярск. Бабр. Дальше некуда



32% респондентов осведомлены, что здание Краеведческого музея построено по проекту

красноярского архитектора Леонида Чернышёва. Он мечтал съездить в Египет, желание так и не осуществилось, а свою любовь к стране на берегу Нила архитектор вселил в здание спроектированного им музея.

Всего 188 ответов.



Это один из старейших музеев Сибири и Дальнего Востока (1889 год постройки), созданный по общественной инициативе. Выставочная площадь — 3,5 тысячи квадратных метров. Посещаемость — более 300 тысяч человек в год.

Туристов привлекает удивительный фасад музея — яркий и пёстрый, в египетском стиле. В 1912 году городская Дума Красноярска создала комитет по постройке здания краеведческого музея. Для строительства выбрали проект красноярского архитектора.

За время существования музею пришлось пережить немало трудностей. В недостроенном здании случился пожар, на восстановление ушло почти 10 лет. В итоге экспозиции сюда были перевезены только в 1930 году. В годы войны коллекция музея была законсервирована, а само здание, по воспоминаниям очевидцев, было запущено настолько, что стало похоже «на старую баню». Реконструкция началась в 1987 году и продолжалась без малого 14 лет.

Следите за нашими викторинами в Telegram-канале [«Красноярск. Дальше некуда»](#) по хэштегу #викторины.



Автор: Макс Веселов © Babr24.com ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, НЕДВИЖИМОСТЬ, КРАСНОЯРСК 👁 27858
03.02.2023, 21:35 🔄 767

URL: <https://babr24.com/?IDE=241162> Bytes: 5626 / 4415 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Вайбер](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Красноярском крае и Хакасии:
krasyar.babr@gmail.com



Автор текста: **Макс Веселов**,
политический обозреватель.

На сайте опубликовано **1440**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)