

# Цензурный апогей: в России будут резать... фильмы

*Резать к чёртовой матери,  
не дожидаясь перитонитов!  
X/f «Покровские ворота»*

В России не должно остаться даже следов творческой деятельности актёров, которые либо признаны иностранными агентами, либо уличены в антироссийской деятельности.

В этом убеждён депутат Государственной думы от партии «Единая Россия», член, прости господи, комитета по культуре Сергей Соловьёв (не путать с Владимиром, хотя тот тоже может).



Сергей Соловьёв

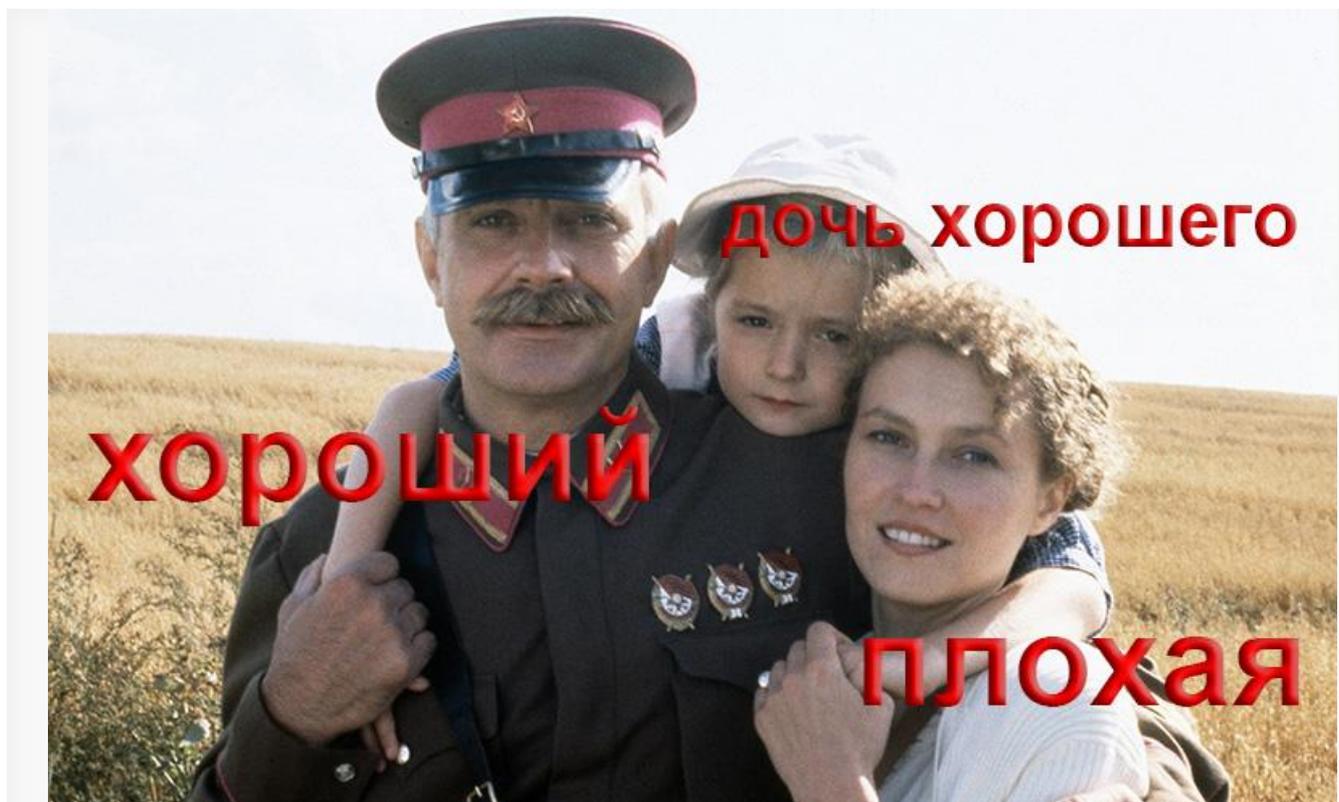
Депутат, деятель культуры из которого примерно как из Николая Валуева балерина, но которому, судя по всему, банально не нашлось места в других комитетах думы, предложил провести опрос граждан и общественное обсуждение на тему необходимости маркировки либо вовсе исключения из фильмов эпизодов, в которых когда-либо снялись «неблагонадёжные» и «уличённые» актёры.

«Мое мнение, что необходимо такую работу провести для того, чтобы перечеркнуть все творческие результаты их деятельности в стране... Это, конечно, будет государственный контроль, можно сказать жёстче – общественная цензура, но в интересах общества и государства», – заявил Соловьёв

Как и что выиграют от этого общество и государство, депутат не уточнил. Не придумал он и методологию данного цензурного процесса. Мол, с конкретным форматом разберутся граждане, а вслед за ними профессионалы, каковым я, мол, не являюсь.

А задачка действительно не из простых, со звёздочкой. Как «зашельмовать» врага в уже отснятом фильме? В титрах пометить? Так это полумера. Их, во-первых, всё равно никто не читает, а во-вторых, этим «результаты деятельности» не перечеркнёшь.

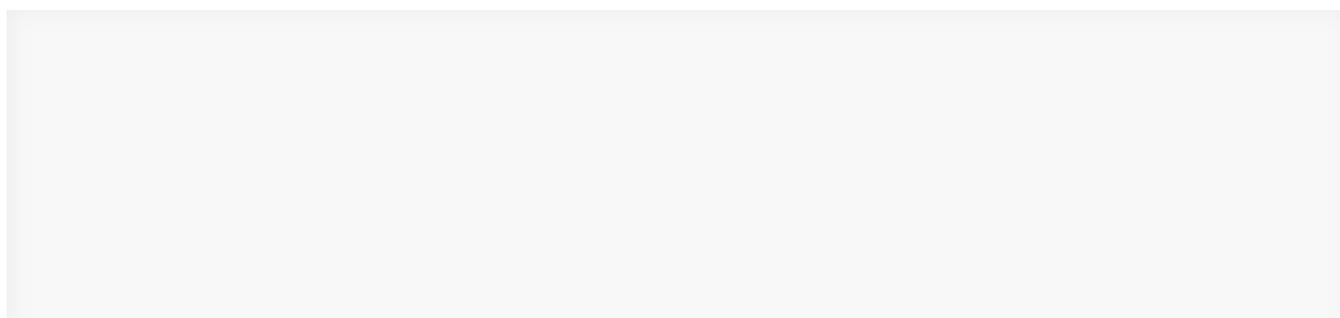
Прямо в кадре подписать: «Осторожно, на экране иноагент»? А если рядом в кадре кто-то из своих, из патриотов? На него же тоже тень упадёт. Они ведь, когда снимались, не знали, с кем можно в одном кадре появляться, а с кем – нежелательно. Народ же у нас пока ещё не слишком подкован, могут и перепутать.



Вариант маркировки от  
Бабра на примере  
кадра из фильма  
«Утомлённые солнцем»

Остаётся реально вырезать. Правда, здесь опять же свои под нож попасть могут, не говоря о том, что народ сюжетную линию потеряет. Хотя, о чём мы, какой сюжет, какая линия, кому они нужны сегодня. Главное, чтобы «правильные» актёры на экранах были, остальное второстепенно и несущественно.

Ну а если серьёзно, вы можете представить «Служебный роман» без Верочки или «Небеса обетованные» без Фимы? А «Подмосковные вечера» и «Утомлённых солнцем» без Кати и Маруси? «Страну глухих» без Риты и «Доктора Лизу» без Лизы? А «Настройщика» без Лины? А «Братьев Карамазовых» без Ивана? Вот и мы не можем. А ведь это далеко не весь список фильмов с «врагами» в главных ролях. Вершина айсберга, как говорится.





Вариант маркировки от  
Бабра на примере  
кадра из фильма  
«Служебный роман»

Впрочем, Сергей Соловьёв явно скромничает, пытаясь переложить исполнение своей инициативы на плечи профессионалов. Ведь в своё время он не только окончил Высшее военно-политическое училище МВД, но и успел потрудиться инструктором идеологического отдела крайкома комсомола. Так что, как говорил Глеб Жеглов, «дело своё он добре знает», и где же ему и быть в наше время бездарных охотников на одарённых ведьм, как не в комитете по культуре Государственной думы.

*Фото: пресс-служба «Единой России»*

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, МАРАЗМ, РОССИЯ 👁 49761 23.01.2023, 23:45 📌 985  
URL: <https://babr24.com/?IDE=240557> Bytes: 3635 / 3242 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

*Связаться с редакцией Бабра:*  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп**

**Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3747** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)