

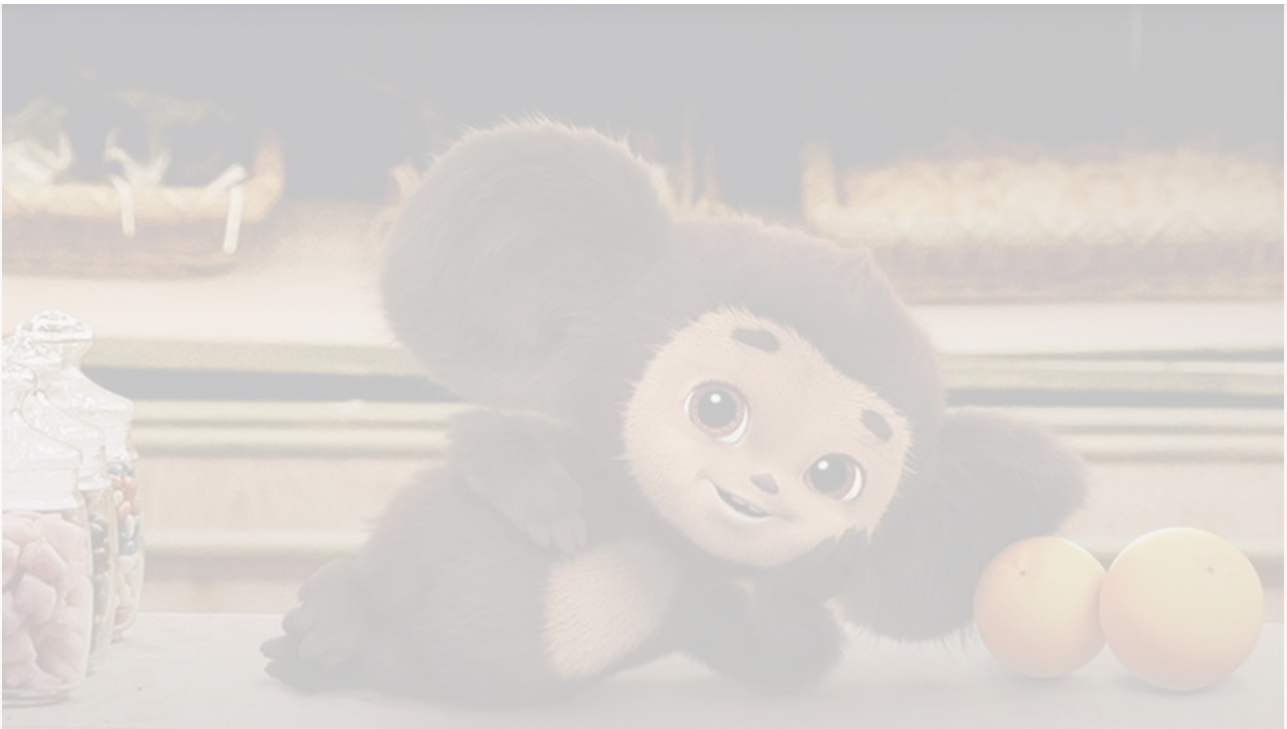
## Чебурашечный уикенд: полтора миллиарда в одну каску

Рождественский уикенд с 5 по 8 января прошёл под диктовку «Чебурашки». Семейная комедия Дмитрия Дьяченко, уже вошедшая в историю отечественного кино как самый кассовый фильм в истории, не оставила даже призрачных шансов конкурентам.

По данным портала Kinobusiness.com, за четыре дня второго уикенда года лидер новогоднего проката пополнил копилку на 1,55 миллиарда рублей. Общие сборы «**Чебурашки**» к вечеру воскресенья составили 2,97 миллиарда, что стало третьим результатом в истории после «Холопа» Клим Шипенко и «Движения вверх» Антона Мегердичева.

На момент публикации данного аналитического обзора «Чебурашка» обошёл конкурентов-соотечественников и неотвратно приближается к рекорду «Аватара» Джеймса Кэмерона, 14 лет назад собравшего в кассах кинотеатров России и СНГ 3,51 миллиарда рублей.

[Подвинься, «Холоп»! Топ 10 фильмов в истории России](#)



Промо к фильму  
«Чебурашка»

Второе место по итогам уикенда с десятикратным отставанием от лидера занял мультфильм «**Иван Царевич и Серый Волк 5**». В активе очередного творения студии «Мельница» 152,4 миллиона рублей. Очень неплохо, если, конечно, не видеть цифры «Чебурашки» и не знать, что на дворе новогодние каникулы.

Далее в пятёрке лидеров, как и [неделей ранее](#), расположились «**Непослушник 2**» (93,7 миллиона), «**Мира**» (69,1 миллиона) и «**Чук и Гек: Большое приключение**» (53,1 миллиона).

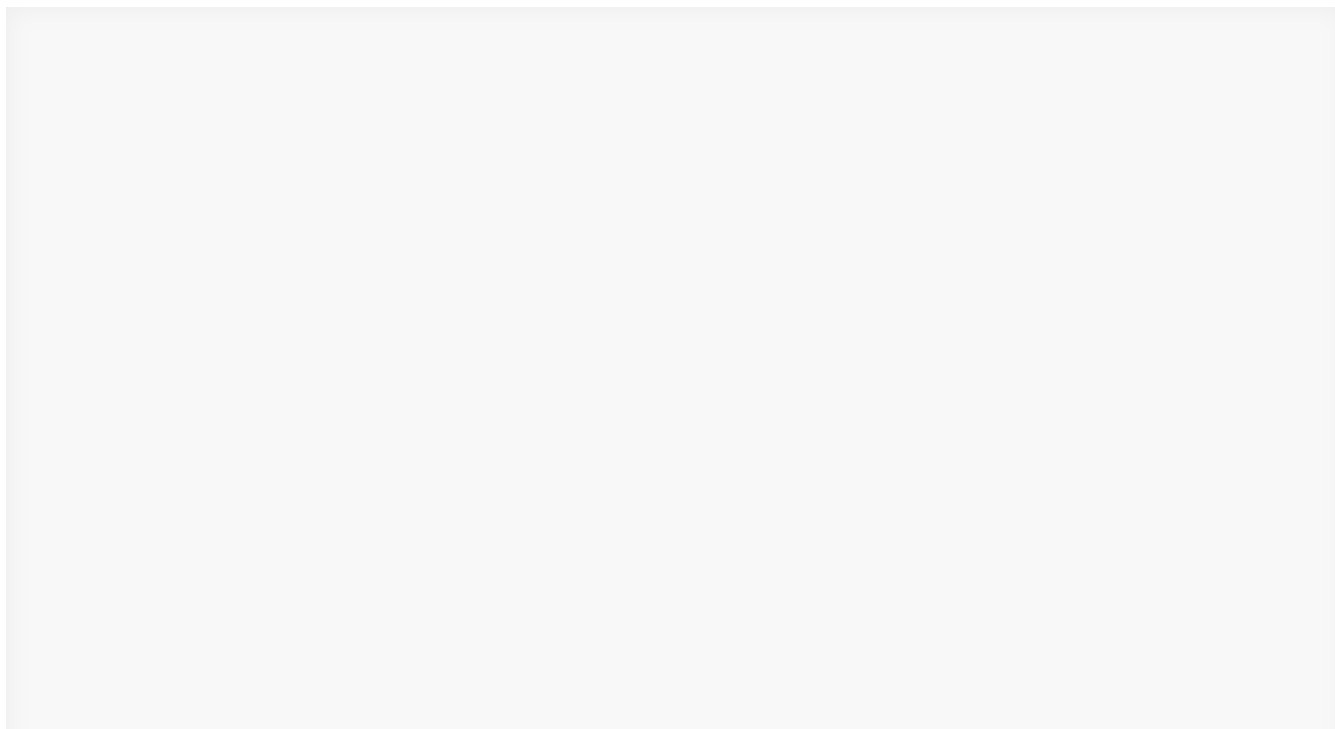


Кадр из фильма «Иван Царевич и Серый Волк 5»

Для поклонников фильмов ужасов, как известно, не существует ничего святого. Именно поэтому два премьерных хоррора категории «18+» без особых проблем вошли в десятку лидеров проката даже в рождественский уикенд.

Норвежский триллер Алекса Херрона **«Астрал: Потомство»** на 590 экранах (в распоряжении «Чебурашки», для сравнения, их было 2 301) заработал на старте проката 35,1 миллиона рублей и уверенно расположился на шестой строке чарта, а американские **«Клаустрофобы: Квест с того света»** Патрика Люсье с прибылью 15,8 миллиона на 429 экранах замкнули десятку лидеров.

Ещё три российских фильма заняли места с 7 по 9: заметно подуставшие к своему шестому уикенду **«Ёлки 9»** (29,4 миллиона), **«Бывшие. Happy end»** Антона Мегердичева (28 миллионов) и **«Ёлки-иголки»** Александра Баршака (16,8 миллиона).



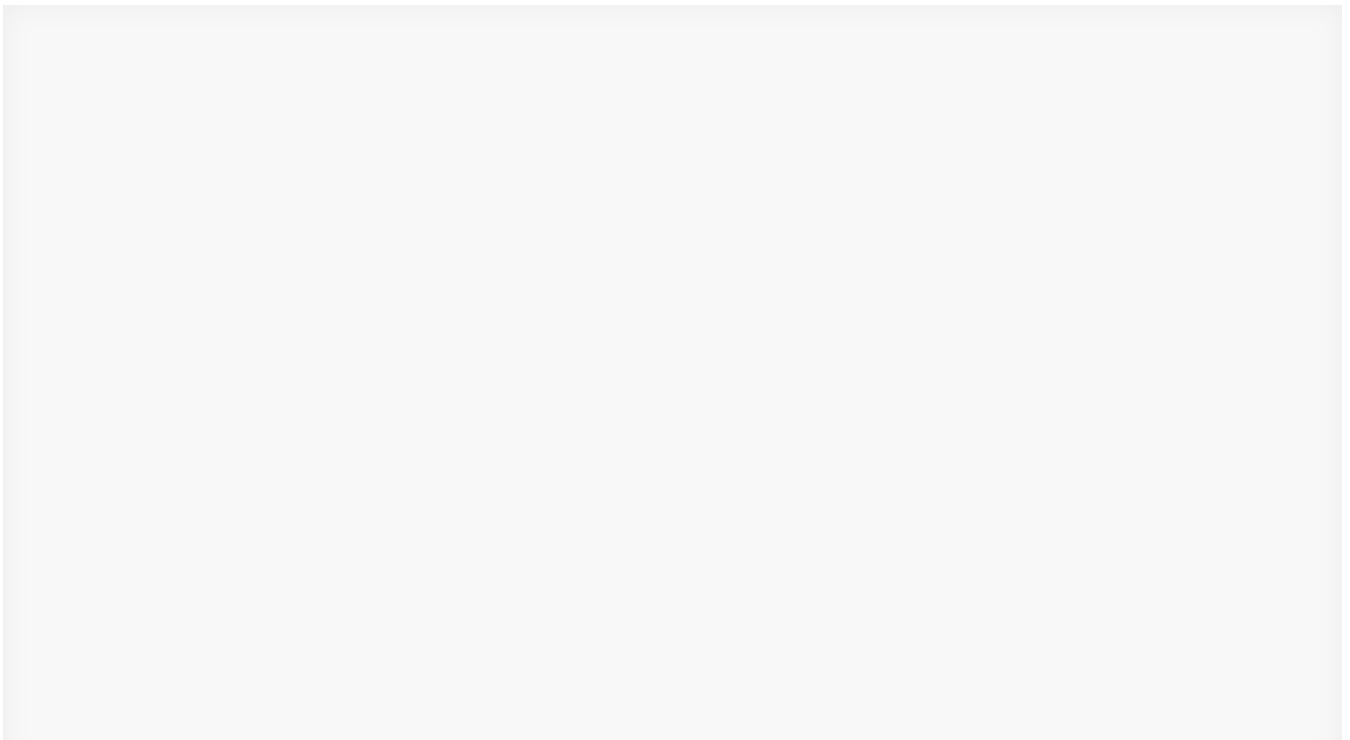


Кадр из фильма «Елки-иголки»

Общая касса уикенда на фоне прошедшего года выглядит фантастически. По информации «Бюллетеня кинопрокатчика», топ-20 фильмов проката за четыре дня собрали в кассах кинотеатров 2,11 миллиарда рублей. Это на 273 % больше по сравнению с предыдущими выходными и на 62,9 % выше цифр рождественского уикенда прошлого года.

В наступившем уикенде главным конкурентом «Чебурашки» за лидерство в прокате обещает стать новый шпионский боевик Гая Ричи **«Операция „Фортуна“: Искусство побеждать»** (18+) от не участвующей в бойкоте российского проката кинокомпании Miramax Films. Главные роли в фильме сыграли Джейсон Стейтем, Обри Плаза, Джош Хартнетт, Кэри Элвес и Хью Грант.

Согласно данным предпродаж, у новинки все шансы опередить в прокате предыдущие блокбастеры Гая Ричи: «Гнев человеческий» и «Джентльмены».





Кадр из фильма  
«Операция „Фортуна“:  
Искусство побеждать»

Умка и кривоногий Пычик:  
версия шедевра. Видео

Без особых шансов на успех на большие экраны выходит киноверсия анимационно-непотребного сериала от «Союзмультфильма» **«Умка»**, которого председатель совета директоров студии Юлиана Слащёва называет не иначе как «флагманским проектом „Союзмультфильма“».

По уровню предпродаж «Умка» уже на старте с треском проигрывает не только недавнему «Щелкунчику и волшебной флейте», но даже таким не слишком успешным проектам, как «Барбоскины на даче» и «Турбозавры, вперёд!».

Среди других новинок уикенда – семейное фэнтези Райана Беллгардта **«Каспер. Легенда возвращается»**, хоррор Брэда Андерсона **«Кровь»** (18+), испанская комедия Хоакина Масона **«Битва шефов»** (18+) и нидерландская семейная комедия **«Одни на каникулах»**.





Кадр из фильма «Битва шефов»



Кадр из фильма «Одни на каникулах»

Фото: [kinorium.com](http://kinorium.com), [kinopoisk.ru](http://kinopoisk.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 31814 13.01.2023, 23:53 🔄 560

URL: <https://babr24.com/?IDE=240086> Bytes: 5401 / 4204 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3762** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

Прислать свою новость

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

## **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)