

Подвинься, «Холоп»! Топ-10 фильмов в истории России

10 января в российском кинопрокате произошло знаковое событие. Семейная комедия Дмитрия Дьяченко «Чебурашка» на десятый день проката превзошла по сборам результат фильма «Холоп» Клима Шипенко и стала самым кассовым фильмом в истории российского кинопроката. Правда, пока среди отечественных картин.

Если учитывать зарубежные релизы, на которые в России не принято обращать внимание ввиду их недостижимости, то в данный момент «Чебурашка» уверенно занимает второе место вслед за «Аватаром» Джеймса Кэмерона, сборы которого в 3,51 миллиарда рублей являются непревзойдёнными 14 лет. Позади фильма Дьяченко уже такие «монстры» кинопроката, как «Человек-паук: Нет пути домой», «Король лев» и «Мстители: Финал», не говоря об отечественных «Движении вверх» и «Т-34».

Если учесть, что «Чебурашка» ещё не завершил свой триумфальный путь по экранам кинотеатров, а до результата «Аватара» ему осталось собрать в кассах всего 350 миллионов, у российского фильма есть все шансы обойти культовый кэмероновский шедевр уже к концу ближайшего уикенда и перевести знаковое событие в статус исторического.

Ну а пока в честь успеха «Чебурашки» мы предлагаем вспомнить десять самых кассовых отечественных фильмов в новейшей истории России. Разумеется, все они, за исключением первого «Последнего богатыря» и «Сталинграда», вышли в прокат в новогодние праздники, что и стало одним из главных залогов успеха, а у некоторых и определяющим.

Безоговорочный лидер по сборам своих фильмов среди режиссёров – Дмитрий Дьяченко. В топ-10 самых кассовых фильмов входят четыре его картины: собственной персоной «Чебурашка» и три комедии богатырской франшизы.

1 место. **«Чебурашка»**. Режиссёр – Дмитрий Дьяченко.

Выход на экраны – 1 января 2023 года.

Общие сборы – **3,16 миллиарда** рублей (по данным на утро 11 января).

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 7,9.



Кадр из фильма
«Чебурашка»

2 место. «Холоп». Режиссёр – Клим Шипенко.

Выход на экраны – 26 декабря 2019 года.

Общие сборы – **3,07 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 6,8.



Кадр из фильма
«Холоп»

3 место. **«Движение вверх»**. Режиссёр – Антон Мегердичев.

Выход на экраны – 28 декабря 2017 года.

Общие сборы – **2,97 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 7,5.



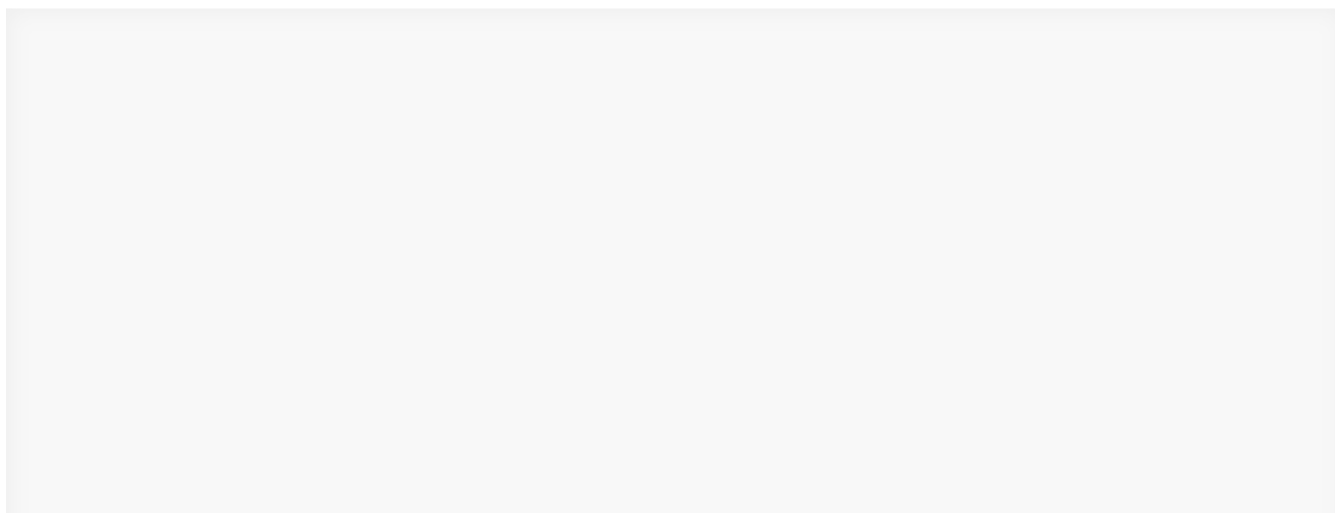
Кадр из фильма
«Движение вверх»

4 место. **«Т-34»**. Режиссёр – Алексей Сидоров.

Выход на экраны – 1 января 2019 года.

Общие сборы – **2,27 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 6,7.





Кадр из фильма «Т-34»

5 место. **«Последний богатырь: Посланник тьмы»**. Режиссёр – Дмитрий Дьяченко.

Выход на экраны – 23 декабря 2021 года.

Общие сборы – **2,2 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 6,8.



Кадр из фильма
«Последний богатырь:
Посланник тьмы»

6 место. **«Последний богатырь: Корень зла»**. Режиссёр – Дмитрий Дьяченко.

Выход на экраны – 1 января 2021 года.

Общие сборы – **2,04 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 7,0.



Кадр из фильма
«Последний богатырь:
Корень зла»

7 место. **«Полицейский с Рублёвки. Новогодний беспредел»**. Режиссёр – Илья Куликов.

Выход на экраны – 20 декабря 2018 года.

Общие сборы – **1,68 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 6,5.



Кадр из фильма
«Полицейский с
Рублёвки. Новогодний
беспредел»

8 место. **«Последний богатырь»**. Режиссёр – Дмитрий Дьяченко.

Выход на экраны – 26 октября 2017 года.

Общие сборы – **1,67 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 7,0.



Кадр из фильма
«Последний богатырь»

9 место. **«Сталинград»**. Режиссёр – Фёдор Бондарчук.

Выход на экраны – 10 октября 2013 года.

Общие сборы – **1,62 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 5,7.



Кадр из фильма
«Сталинград»

10 место. «**Викинг**». Режиссёр – Андрей Кравчук.

Выход на экраны – 29 декабря 2016 года.

Общие сборы – **1,51 миллиарда** рублей.

Рейтинг на портале «Кинопоиск» – 4,6.



Кадр из фильма
«Викинг»

Перешагнули в своё время знаковый миллиардный рубеж, но не дотягивают до топ-10 «Лёд 2» и «Лёд» Жоры Крыжовникова и Олега Трофима, «Экипаж» Николая Лебедева, «Конёк-Горбунок» Олега Погодина, «Ирония судьбы. Продолжение» Тимура Бекмамбетова, третьи «Ёлки», «Притяжение» Фёдора Бондарчука и «Полицейский с Рублёвки. Новогодний беспредел 2» Ильи Куликова.

Всего в списке 100 самых кассовых фильмов российского проката лишь 18 отечественных картин. Тем ценнее их успех.

Фото: kinorium.com, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 28949 12.01.2023, 21:43 📌 680

URL: <https://babr24.com/?IDE=240022> Bytes: 6020 / 4348 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3747** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)