

Окно в Европу

Подобно Петру Первому, студенческие вокальные коллективы Иркутска уже который год упорно прорубают окно в Европу. Сначала были гастрольные турне по Германии академического хора молодежи и студентов ИГУ. Потом - успешное выступление на хоровой олимпиаде в Корее ансамбля "Пой, френд" ИрГТУ. В прошлом году оба эти коллектива побывали на фестивале в Италии. А нынешним летом была покорена Чехия.

Именно оттуда, из очаровательного города Пардубице, иркутянки привезли серебряный диплом. Почему иркутянки? Да потому что на этот раз маститые коллективы отправили на хоровой фестиваль свою молодежь - недавно родившиеся женские ансамбли "Fructus temporum" (ИГУ) и ансамбль архитектурного института под руководством Галины Гиленовой. Девушки поделили между собой второе место, набрав одинаковое количество баллов. Руководитель хора ИГУ Татьяна Ромащенко даже пошутила по этому поводу: "Стоило ехать за столько тысяч километров, чтобы повторить результат фестиваля "Студенческая весна" в Иркутске - все то же второе место на двоих." Впрочем, девочкам из архитектурного этого показалось мало, и они попутно ухитрились еще заехать на хоровой фестиваль в Польше, где заняли первое место. Ну, а после фестиваля дружная поющая компания решила воспользоваться возможностью и попутешествовать по Чехии и Польше. Автору этой статьи посчастливилось принять участие в этой поездке и теперь хочется поделиться с читателями своими впечатлениями. Тем более что рассказ о поездке совпал с Днями чешской культуры в Иркутске, а контактами с Чехией наш город явно не избалован.

Итак, Прага. При первом знакомстве она может ошеломить и... разочаровать. Ошеломить - неправдоподобной красотой старинных улиц. Разочаровать - толпами туристов на этих улицах и обилием однообразных сувенирных лавочек. Поэтому вначале впечатления были двойственными - до тех пор, пока мы не попали в Старый город во время дождя, распугавшего основную массу туристов. Какое счастье - теперь нам никто не мешал бродить по пустынным улочкам, наслаждаться суровой красотой статуй на Карловом мосту... А окончательно мы влюбились в Прагу во время ночной прогулки по Пражскому граду (это у них так Кремль называется). Сказочно красивый собор Святого Вита с ночной подсветкой, наши гулкие шаги по пустынной булыжной мостовой - жутковатое и восхитительное ощущение, будто мы заблудились между столетий. А днем нас неумоимо водила по городу русская студентка из Пражского университета Маша, оказавшаяся при ближайшем знакомстве... нашей землячкой из Иркутска. Воистину мир тесен.

Столица Чехии похожа и не похожа на другие старинные города Европы. Прага полна музыки и особого аромата старины. Кстати, об ароматах. Знаменитые парфюмеры часто отправляются в заграничные путешествия, чтобы вдохновиться дальними странами и найти новые запахи. Чем пахнет Прага? Мы были там во время цветения лип, и их нежным благоуханием были окутаны все прогулки по Праге. А еще тянуло запахом свежести от реки Влтавы и ароматом капучино из многочисленных кофеен. И над всем этим витал особый запах "пыли веков"... Кроме того, Прага полна архитектурных сюрпризов. Ну где еще можно встретить подобную эклектику, когда на одной улице выстроились подряд дома всех существующих стилей - начиная с романского и готического и заканчивая стилем модерн?

Ну, и, безусловно, нынешняя Прага - музыкальная столица Европы. Переняв этот титул от Вены и Парижа прошлых веков, она впитала в себя все мыслимые и немыслимые оттенки музыкальной палитры. На каждом углу экзотически одетые зазывалы приглашают на концерты, на всех перекрестках и во всех закоулках звучит музыка. Причем профессиональный уровень уличных музыкантов необыкновенно высок. Наша музыкально продвинутая компания слушала, раскрыв рты, исполнителя на Карловом мосту, который играл сложные классические произведения... на стеклянных бокалах с водой. А еще нас потрясла слепая (!) оперная певица, исполнявшая там же неподалеку виртуозные оперные арии, "читая" пальцами выпуклые ноты на белых листах.

Даже не пытайтесь узнать о Праге все за несколько дней, как пытались мы. Но кое-что узнать можно. Можно познакомиться с особенностями местной кухни - наша команда на самом же первом обеде в Праге дружно заказала свиное печеное колено и кнедлики. Можно оценить знаменитое чешское пиво - оно действительно выше всяких похвал. Даже те из нас, кто в принципе никогда не пил пива у себя на исторической родине, в

Праге стали заядлыми дегустаторами. Оно там и пьется как-то культурно... А то, что называют чешскими сортами пива у нас, как бы это помягче сказать, не имеет с оригиналом ничего общего. Еще можно насладиться капучино и чудесными пирожными со взбитыми сливками - каюсь, мы не пропускали почти ни одной кофейни или кондитерской. А можно предаться безумию шоппинга - благо цены там были такие низкие, что оказались по карману даже нашей небогатой студенческой братии. Девчонки накупили себе каких-то кофточек и штанов, которыми теперь, судя по всему, потрясают воображение нашего иркутского студенчества. Раньше из Чехии традиционно везли в качестве сувениров богемское стекло, чешские гранаты и знаменитый ликер "Бехеровка". Ну, без стекла мы обошлись, а украшения из гранатов и ликер кое-кто покупал. Кстати, ликер изготавливают в известном курортном городе Карловы Вары - там мы тоже побывали.

Этот город так и тянет называть его старинным названием - Карлсбад. Чувствуете, как звучит: "Когда мы были в Карлсбаде..." Сразу чувствуешь себя где-нибудь на страницах романа Тургенева. Между прочим, один из его целебных минеральных источников называют источником знаменитой певицы Полины Виардо. Возлюбленная великого писателя регулярно пила из этого источника, черпая в нем силу и вдохновение для пения. Разумеется, мы оттуда тоже попили - теперь просто грех плохо петь. Городок необыкновенно живописный и как будто игрушечный. Каждый его дом - как драгоценная шкатулка, таящая в себе присутствие знаменитостей, которых мы проходили в школе. Один Петр Первый там был пятнадцать раз - даже центральную улицу в его честь назвали. Правда, становится непонятно - а когда же он в России-то был и столько дел успел сделать?

А еще мы были в необычном месте, о котором впервые услышали как раз перед самой поездкой из передачи Дмитрия Крылова. Представляете, в чешском городке Кутна Гора есть храм... из человеческих костей. Причем средневековый дизайнер потрудился на славу, но все равно нам было там жутковато.

... Польша по сравнению с Чехией выглядит скромнее. Или мы к этому времени уже немного пресытились впечатлениями и устали? Впрочем, Краков необычайно красив. Особенно нас всех потряс тамошний университет. Вообще-то, их там семнадцать! А мы побывали в одном из самых старейших в Европе. Каково это - быть студентом университета, в котором учился сам Николай Коперник? Атмосферу средневековых учебных корпусов просто не передать словами. Вот когда понимаешь подлинное значение выражения "альма матер"... А когда старинные часы заиграли мелодию студенческого гимна "Гаудеамус" - в пору было прослезиться от нахлынувших чувств. В Варшаве все сразу побежали искать собор Святого Креста, в котором покоится сердце великого польского композитора Шопена. Собор нашли сразу, а вот Шопена пришлось долго искать - оказывается, этот собор служит усыпальницей для многих польских знаменитостей.

А теперь, вернувшись из нашей очередной зарубежной хоровой поездки, хочется задать риторические вопросы себе и читателям. Удалось ли бы нам вот так же объездить пол-Европы, если бы мы не пели в студенческом хоре? Удалось ли бы познакомиться со столькими интересными людьми у себя в Иркутске и в других городах и странах? Ведь хор - это своего рода клуб, где не только поют, но и общаются, узнают много нового и интересного. Там собираются люди, которые все успевают, всем интересуются - и учебой (мало кто из хористов останавливается на одном образовании), и культурой, и политикой, и карьерой, и личным духовным ростом. "Старики" воспитывают молодежь - и пришедшие в сентябре юноши и девушки (закомплексованные или, напротив, "отвязные") через год становятся неузнаваемыми. Специфические проблемы нынешней молодежи (наркомания и прочие "радости жизни") хористам просто непонятны. Для нас есть только один наркотик - это сцена. И хочется даже пожалеть тех, кому не довелось испытать это удивительное ощущение или, как сейчас говорят, "поймать кайф". А кто хоть раз это почувствовал, будет стремиться сюда всегда - и когда уже будет работать после окончания вуза, и когда заведет семью. Кстати, нередко в хоре создаются семьи, а старейшие хористы уже приводят в хор своих детей. ... Начинается новый сезон, а с ним и новые планы, проекты, перспективы. Поездка в Чехию уже стала историей. Но, как говорится, дай Бог не последняя!

Автор: Лариса Миронова © Восточно-Сибирская правда КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 3380 18.09.2005, 12:21
👍 137

URL: <https://babr24.com/?ADE=24438> Bytes: 8799 / 8719 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- [Телеграм](#)

- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

Календарь

Зеркала сайта