

Работу каскадера не заменит даже крутая компьютерная графика

Внутри небольшого домика - целая киностудия. Здесь снимают фильмы, ролики, даже клипы с различными трюками. В роли безбашенных героев ученики и преподаватели иркутской трюковой школы "Каскад".

Несмотря на то что площадь павильона занимает не больше половины гектара, здесь хватает места и для лошадиного загона, и для гонок на автомобилях. Если понадобится, можно снимать даже военные сцены. Каскадные испытания пиротехнических трюков поминает вся деревня. К слову, взрывают здесь не все время - только один раз. Рванули разобранный уазик (каскадеры шутливо называют его смертником). Вырыли ямки, на дно опустили пороховой снаряд, а сверху - пакет с бензином. Так рвануло, что поздняковцы до сих пор в себя прийти не могут.

Новоселье отметим с боями

- Раньше нам приходилось довольствоваться полуразрушенным зданием бывшего госпиталя в Иркутске, - доволен новой площадкой руководитель трюковой школы "Каскад" Александр Кузьминский. - Новоселье отметим 24 сентября большим рыцарским турниром. С боями с историческим оружием, арт-фехтованием, трюками, аттракционами.

Больше всего здесь любят ставить исторические фильмы, где главные персонажи - рыцари. Под европейские поля с успехом косят сибирские просторы. А для прочих эффектов у каскадеров есть свои рецепты. "Видите тот коровник? - развалины агрокомплекса радуют глаз битым кирпичом, подернутым "проседью" времени. - При умело подобранном ракурсе - средневековый замок и только". При столь же умелом ракурсе корабль утонет в бассейне, а десяток-другой актеров, прыгающих на забор, на экране покажутся тысячной армией, штурмующей крепостную часток. Это большие киностудии со столь же большими бюджетами могут себе позволить сложную компьютерную графику. Малобюджетные авторы пользуются старинными методами кинематографа и ловкостью людей.

- Неужели ваша профессия, на фоне навороченных компьютерных спецэффектов, еще востребована? - полюбопытствовали мы у Александра Кузьминского.

- Наших каскадеров скупают американские продюсеры. Ни один фильм не может обойтись без трюков. Американские коллеги слишком много просят за свои услуги. А наши деньгами не избалованы.

- И много желающих рискнуть шеей?

- В последний раз на кастинг пришло 130 человек. Из них осталось 30, после собеседований и тестирования - 17. До выпуска дошло 7. Да и большинство тех, кто приходит, хотят набраться адреналина. Попрыгать с 15-метровой высоты в воздушную подушку. И все. Какой ему диплом? Единицы становятся профессионалами.

- Тестируете как-то по-особому?

- К примеру, кого-то могу заставить лезть на высоту. Неважно, девушка это или парень. Новичкам наклеиваем пластырь на подошвы, чтобы не скользили. На высоте около четырех метров начинаю расспрашивать об увлечениях, о страхах, о любимых трюках. При этом отвечать надо сразу, не раздумывая. Понимаете, реакция человека в критической ситуации для будущей профессии имеет большое значение. Если человек теряется - все. Из него никогда не выйдет каскадер. Он либо себя покалечит, либо кого-нибудь угробит.

"Сначала отстегиваешь основной парашют, а потом открываешь резервный"

- И что, после вашего вердикта все спокойно расстаются с мечтой стать "крутыми парнями"?

- Бывает, начинают скандалить. Тогда я предлагаю им, например, совершить прыжок с отцепкой купола. Для

неподготовленных - сущий кошмар. Испытуемый должен в полете сначала отстегнуть основной парашют, а несколько секунд спустя открыть резервный. От такого предложения отказываются почти все. Нелегко справиться еще и с путешествием на крыше разогнавшейся легковушки или с поездкой стоя на спине резвого жеребца.

- Правду говорят, что вы принципиально не используете специальные каскадерские примочки, устройства?

- Специальное оснащение нам не по карману. Например, каскадерский гель от ожогов - в течение трех минут выдерживает 400 градусов тепла - стоит 480 долларов. Это баночка 60 г, ее хватает на один раз. Лучше я наработаю свои секреты, как Тим Бартон. Американский каскадер всегда говорил: "Все, что на мне одето, прекрасно горит". И все свои трюки он выполнял без специальных костюмов, гелей и перчаток.

У меня есть трюк, которым я горжусь. Представьте, я, весь в огне, иду по пламенной дороге. Это тот самый трюк, когда от твоего профессионализма зависит твоя жизнь.

На фото: такой кусок частокола на экране кажется неприступной стеной.

Между прочим

За сломанную ногу или руку каскадеру сразу платят страховку - 25 тысяч рублей. А за один простой трюк, к примеру, рукопашный бой без учета времени, "полагается" гонорар - 175 долларов. Номера сложнее, с пиротехникой, или прыжок с парашютом оцениваются в 600-700 долларов.

Автор: Наталья Мустафина © АИФ в Восточной Сибири IT'S MY LIFE... , ИРКУТСК 👁 2964 10.09.2005, 11:37

URL: <https://babr24.com/?ADE=24285> Bytes: 4647 / 4626 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)