

Библейский хоррор: теперь без ограничений

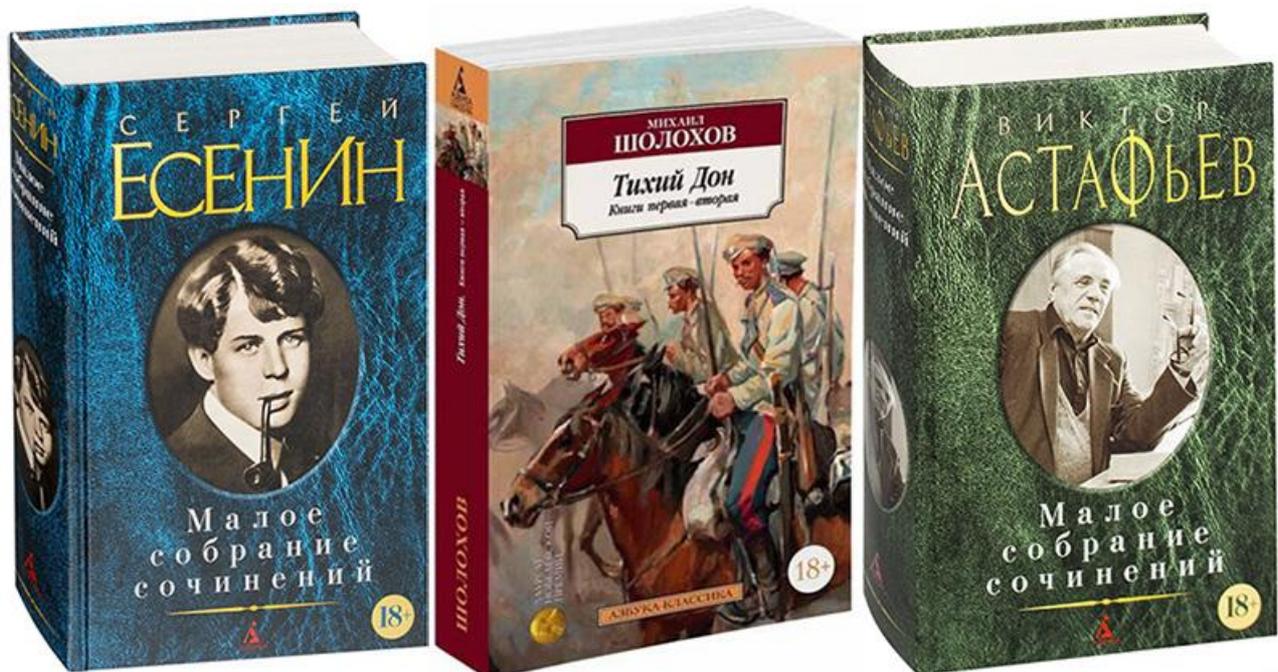
Громкая история с отменой всех возрастных маркировок произведений литературы и искусства, кроме «18+», закончилась не менее громким «пшиком».

Напомним, ещё в 2019 году по инициативе комитета Государственной думы по культуре на рассмотрение депутатов был вынесен законопроект, отменяющий все возрастные маркировки на книгах и афишах, кроме «18+». Промежуточные ограничения (0+, 6+, 12+ и 16+), узаконенные в 2010 году, предлагалось заменить рекомендательными формулировками: «для младшего школьного возраста», «для старшего школьного возраста», «для семейного просмотра», «не рекомендовано для детей» и так далее.

Аплодируем стоя.
Ямпольская о возрастной маркировке, запрете свастики и качестве слёз и смеха

Поводом для подобной инициативы от председателя комитета по культуре Елены Ямпольской, любящей инспектировать книжные магазины, стала череда нелепых ситуаций, когда запуганные издатели начали маркировать метками «16+» и «18+» всё подряд, в том числе и книги из школьной программы. Подросткам перестали продавать в магазинах и выдавать в библиотеках произведения Есенина, Маяковского, Шолохова, Бунина, Астафьева. Не говоря уже о Бродском, Куприне и Набокове. Ну а тонкую грань между 0+, 6+ и 12+ так никто и не уловил, в результате чего одни и те же

произведения разными издательствами маркировались по-разному.



Три с половиной года назад проект закона об отмене излишних маркировок был успешно принят в первом чтении. Затем, по словам первого заместителя Ямпольской Елены Драпеко, которую процитировал «МК», вокруг законопроекта «развернулась страшная борьба», в результате которой второе и третье чтение были перенесены на рассмотрение уже новым созывом думы.

И вот, 15 декабря закон об упразднении возрастной маркировки был принят Государственной думой, однако в результате всех внесённых поправок коснётся он исключительно

книг из школьной программы и... главных книг традиционных для России

религий: Библии, Корана, Танаха и Ганджура.

То есть главное, чего добивались инициаторы законопроекта при поддержке учителей, библиотекарей и прочей здравомыслящей части общества, достигнуто не было. Зато достигнуты цели Русской православной церкви, поскольку нет никаких сомнений, что Коран, Танах и Ганджур пошли «прицепом» к Библии, дабы не обидеть другие конфессии.

Да, многие законопослушные издатели стали маркировать Библию различными ограничениями вплоть до «16+». Допустить подобное в РПЦ никак не могли, ведь промывать человеку мозг и вовлекать его в свою секту крайне желательно до «16+», когда он ещё не слишком силён в аналитике и грамотности.

Однако по закону маркировке подвергаются книги, содержащие сцены физического и психического насилия, сексуальных и асоциальных действий, грубые слова и описание наркомании, курения и употребления алкоголя. Различие (0+, 6+, 12+ или 16+) лишь в степени детализации, натурализма и осуждения неподобающего поведения героев.

Теперь полистаем главную книгу Православия (Коран цитировать не будем, там и у неподготовленного читателя «18+» может психика пошатнуться):

«Прогоните от себя всех жителей земли и истребите все изображения их, и всех литых идиолов их истребите и все высоты их разорите; и возьмите во владение землю и поселитесь на ней, ибо Я вам даю землю сию во владение».

«А в городах сих народов, которых Господь Бог твой даёт тебе во владение, не оставляй в живых ни одной души, но предай их заклятию».

«Не бойтесь народа земли сей; ибо он достанется нам на съедение».

«Теперь иди и порази Амалика (и Иерима) и истреби всё, что у него; и не давай пощады ему, но предай смерти от мужа до жены, от отрока до грудного младенца, от вола до овцы, от верблюда до осла».

«Итак убейте всех детей мужеского пола, и всех женщин, познавших мужа на мужеском ложе, убейте; а всех детей женского пола, которые не познали мужеского ложа, оставьте в живых для себя».

«Тогда муж взял свою наложницу и вывел к ним на улицу. Они познали её, и ругались над нею всю ночь до утра. И отпустили её при появлении зари».

«Блажен, кто возьмёт и разобьёт младенцев твоих о камень!»

«Всякий, кто делает дело в день субботний, да будет предан смерти».

При этом некоторые издания этих жутких страстей ещё и иллюстрированы...

То есть какие-то жёсткие моменты в художественной литературе, в том числе классической, ребёнка могут травмировать, а вот это всё нет. Похоже, издатели, которые ставили на Библию ограничения, книгу читали, а вот депутаты, голосовавшие за их отмену, — нет.



Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РЕЛИГИЯ, РОССИЯ 👁 85124 20.12.2022, 23:58 🗨 540
URL: <https://babr24.com/?IDE=239081> Bytes: 5037 / 4469 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3747** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)