

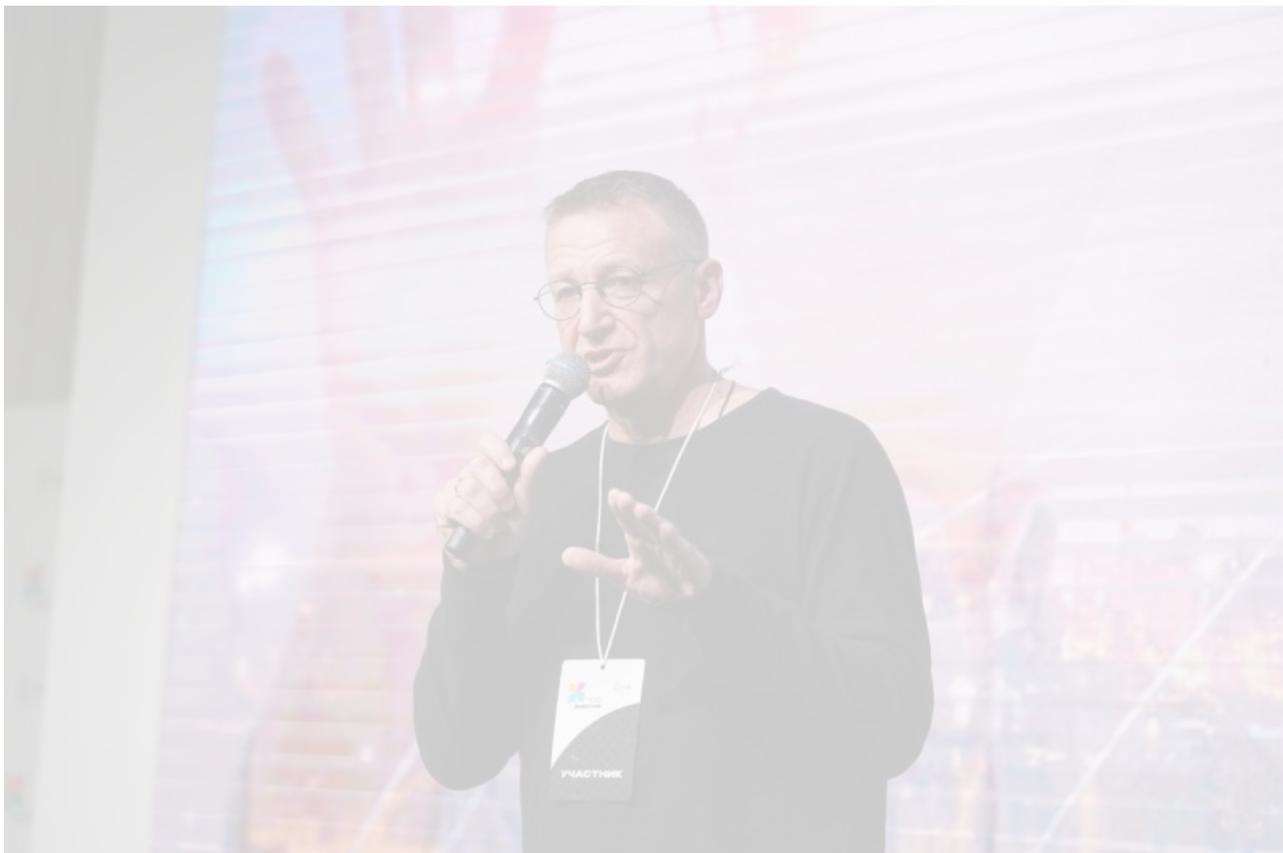
Фестиваль культуры «Энергия» от Эн+. Обзор первого дня

Доля правды из «Денискиных рассказов», недоверие читателей к счастливым концам книг, экскурсия для незрячего журналиста. Это малая часть того, чем запомнился первый день фестиваля культуры и искусства «Энергия», организованного в честь 20-летия российского холдинга Эн+.

Фестиваль по традиции начался с торжественного открытия. Затем перешли к программе мероприятия.

Первым перед иркутянами выступил писатель-фантаст Вадим Панов с лекцией «Образы будущего в научной фантастике». По мнению писателя, вся наша жизнь – это и есть будущее, мы сами формируем его каждое мгновение. А фантастика – это лишь проводник, как могло бы быть, если бы мы захотели. Каждый из фантастов перебирает возможные альтернативные варианты событий будущего.

Он



добавил, что бестселлерами в фантастике становятся именно наиболее вероятностные сценарии. Он объяснил это тем, что наш мир не полон улыбок, поэтому книги только со счастливым концом не вызывали бы доверия у читателей. Это значит, что у писателей всегда будут негативные концовки книг, поскольку того требует и жизнь, и читатели.

Вадим Панов также отметил, что рад возвращаться в Иркутск, где был уже несколько раз. Писатель считает столицу Прибайкалья интеллектуальным городом. Поэтому он специально заложил в своем выступлении больше времени для ответов на вопросы.

«Я знал, что вопросы будут, что они будут интересными, и с огромным удовольствием общался с читателями. Это дает мне заряд энергии. Это прекрасная обратная связь. Несмотря на

развитие электронных коммуникаций, с личным общением не сравнится ничего», – сказал он.

Во время своего выступления писатель порассуждал о возможном открытии новой энергии. Фантаст считает, что мы рано или поздно найдем её, так как это логичный путь развития человечества.

«Смена энергии всегда толкала цивилизацию вперед. Мы всегда находили более мощные источники энергии, поэтому я искренне надеюсь, что энергокомпании нас порадуют, и мы получим искомое еще при моей жизни», – сказал Панов.

Актриса Кристина Бабушкина, которая родилась в Иркутске, представила на кинопоказе фильм «Мой папа – вождь» режиссера Егора Кончаловского. В фильме она сыграла одну из главных ролей.



Актриса отметила, что встречаться с иркутской публикой для нее невероятно трогательно и волнительно.

«Наверняка я буду еще несколько дней анализировать, как все прошло. У меня от детского восторга разрывается сердце. От публики было очень тепло. Ощущаю, что приехала домой», – поделилась Кристина Бабушкина.

Она добавила, что постоянно предлагает режиссерам снять что-нибудь в Иркутске. В нашем душевном городе можно воплощать в жизнь и современные, и исторические проекты.

«Может быть когда-то я сама в качестве режиссера сниму здесь фильм», – подытожила Кристина Бабушкина.

Писатель Денис Драгунский, известный всем россиянам как прототип Дениски Кораблёва из «Денискиных рассказов» провел в рамках фестиваля культуры «Энергия» творческую встречу с читателями. Сейчас он и сам стал знаменитым писателем, о нём можно почитать [тут](#). Драгунский отметил, что приезжает в Иркутск не впервые. Здесь ему запомнились добрые и светлые люди, которые всегда готовы прийти на помощь.



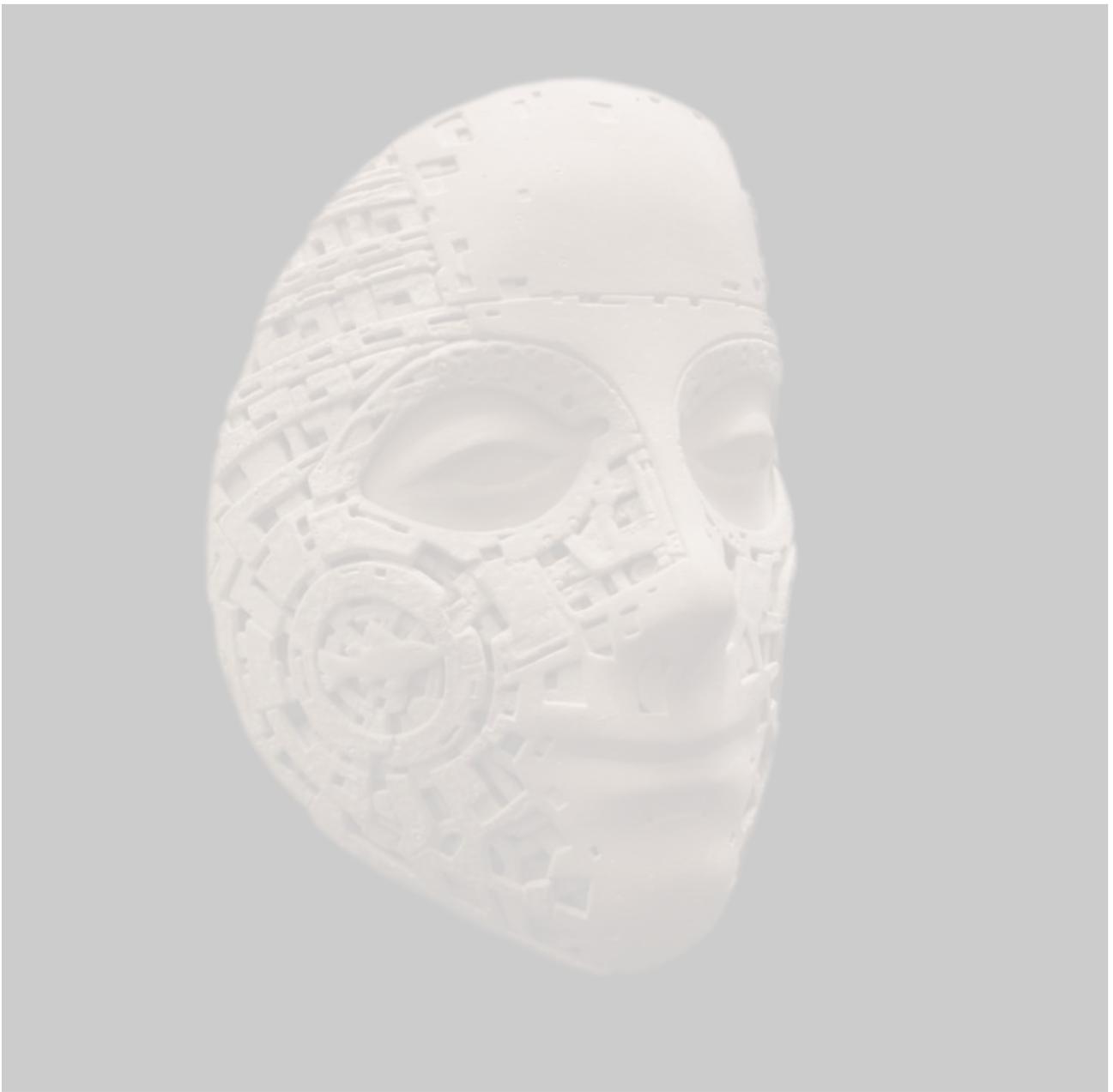
«Ну и конечно же прекрасный город – деревянные дома, вот эти, у которых я руками трогаю старую краску. Это непередаваемые ощущения», – рассказал Драгунский.

Он считает, что встречи с читателями – это одна из самых главных вещей на свете. Подобные фестивали помогают писателю находить новые эмоции.

«Встреча, она для того, чтобы разговаривать с живыми людьми. Это самое главное на свете. Впечатлений мне хватит уже на 100 книг, а вот эмоций, энергии, свежести иногда не хватает. И встречи великолепно помогают в этом. Для меня это удовольствие. Я вижу живую, настоящую реакцию. Я вижу ваши глаза, это кормит меня энергией», – рассказал Денис Драгунский.

Поклонники Драгунского спрашивали у него и про произведение отца – сборник «Денискины рассказы». Любопытный факт: из 61 рассказа лишь один правдив. Это – «Третье место в стиле баттерфляй», рассказал писатель.

Художник Юрий Шахоян, презентовавший свою выставку «Игра с вечностью», уверен в том, что между его работами и зрителями не должно быть дистанции. Поэтому его работы можно не только смотреть, но и трогать. Главный экспонат выставки – многоликая маска. Видеопроектор транслирует на нее различные фактуры: листья и стебли растений, воду, огонь, металл, бетон. Каждый материал создает неповторимый лик.



Художник рассказал об одной необычной экскурсии, которую он провел для незрячего журналиста. Тот отметил, что это был один из самых счастливых дней в его жизни. После этого Юрий Шахоян планирует адаптировать свою экспозицию для незрячих людей. На фестивале «Энергия» он решил лично провести экскурс по своей выставке.

«В Сибири не то, что особенные люди. Но они очень тепло и душевно тебя принимают. Это очень ценно», –отметил художник.

Напомним, фестиваль «Энергия» приурочен к 20-летию юбилею компании Эн+, основанной Олегом Дерипаской. Мероприятие – крупнейшее культурное событие Сибири за последние годы. Участие во всех активностях фестиваля в «Сибэкспоцентре» бесплатное, однако зрителям необходимо пройти предварительную регистрацию на сайте фестиваля.

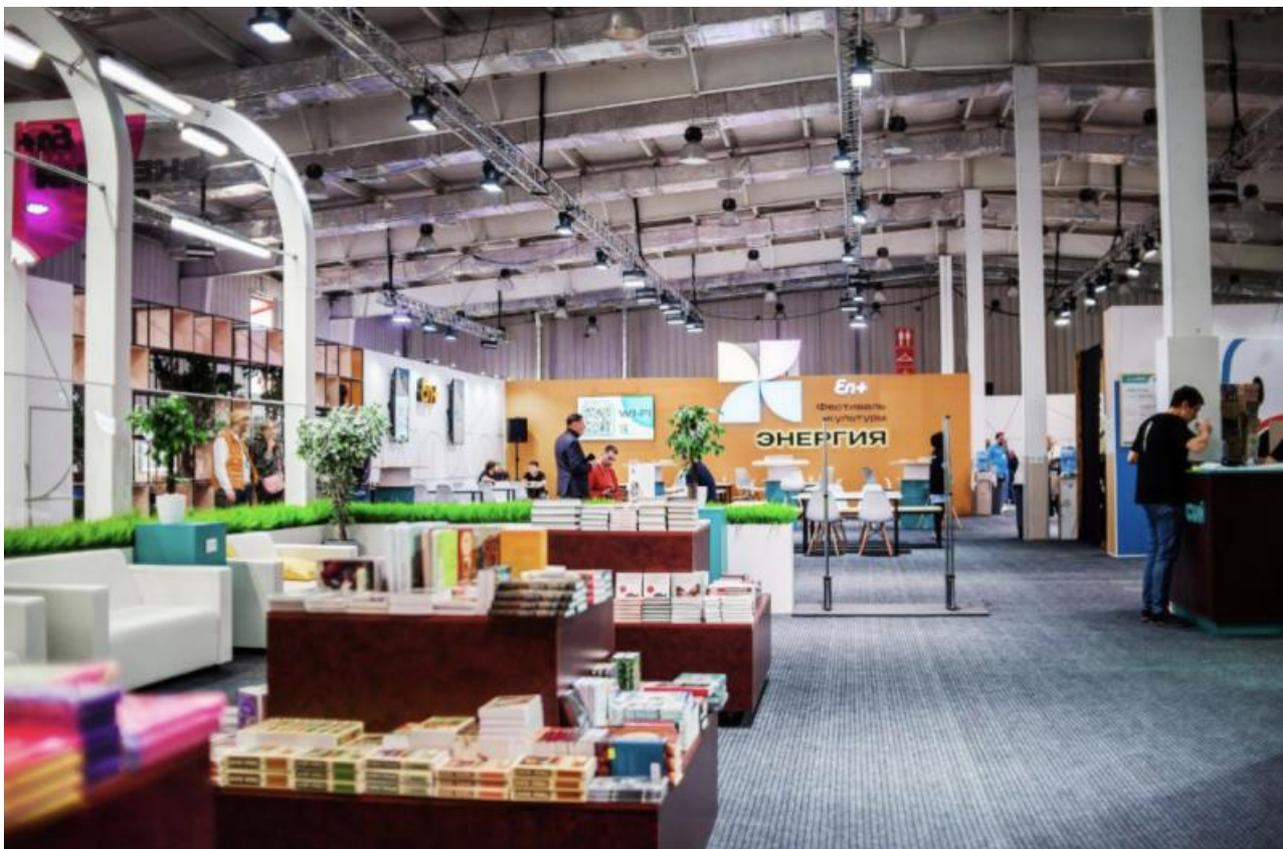


Фото: Эн+, glagol38.ru, gipoteza.org, [instagram.com/yura.shakhoian](https://www.instagram.com/yura.shakhoian)

Автор: Соня Ломачевская © Babr24.com СОБЫТИЯ, КУЛЬТУРА, ИРКУТСК, РОССИЯ 👁 25902
19.11.2022, 14:32 📄 646

URL: <https://babr24.com/?IDE=237536> Bytes: 6213 / 5333 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

ДРУГИЕ СТАТЬИ В СЮЖЕТЕ: ["КОРПОРАЦИЯ EN+"](#)

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com



Автор текста: **Соня Ломачевская**, журналист.

На сайте опубликовано **447** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

