

Драмы советской юности. Судьба и фильмы Динары Асановой

Судьба отмерила ей всего десять лет кинокарьеры, за которые она успела снять девять фильмов, среди которых культовые ленты советской эпохи «Не болит голова у дятла», «Ключ без права передачи», «Никудышная», «Пацаны»...

24 октября исполняется 80 лет со дня рождения выдающегося кинорежиссёра, лауреата премии Ленинского комсомола и посмертно Государственной премии СССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР Динары Асановой.



Родилась будущий мастер советской социально-психологической драмы в городе Фрунзе Киргизской ССР (сейчас столица Киргизии Бишкек) 24 октября 1942 года. После окончания школы устроилась на работу ассистентом режиссёра на киностудию «Киргизфильм».

В 1968 году Динара Асанова окончила мастерскую Михаила Ромма и Александра Столпера режиссёрского факультета ВГИКа. Дипломной работой талантливой выпускницы стала 24-минутная драма по Валентину Распутину «Рудольфио», в которой снялись Юрий Визбор, Виктор Шульгин, Евгения Уралова и Елена Наумкина.

Кадр из
фильма



«Рудольфио», 1969 год

В 1973 году Динара Асанова была принята режиссёром на киностудию «Ленфильм», а спустя два года на экраны страны вышел её первый полнометражный фильм – юношеская мелодрама «Не болит голова у дятла». Картина была тепло принята зрителями и высоко отмечена критиками, а режиссёр получила медаль и диплом лауреата Ленинградского смотра творческой молодёжи.

Следующий фильм Асановой – драма «Ключ без права передачи» – также был посвящён школьной теме и собрал призы кинофестивалей в Риге, Москве, Кошалине, Белграде и Джиффони. Режиссёр картины и исполнительница главной роли Елена Проклова были удостоены премии Ленинского комсомола.

Кадр из
фильма
«Не болит
голова у
дятла»,
1975 год



Динара Асанова на съёмках фильма «Не болит голова у дятла»



Кадр из фильма «Ключ без права



передачи», 1976 год

Далее последовали драма на алкогольную тему «Беда» с неповторимым Алексеем Петренко, мелодрама «Жена ушла» с Еленой Соловей, подростковая социальная драма «Никудашная» с Михаилом Глузским и начинающей Ольгой Машной, киноповесть «Что бы ты выбрал?», социальная драма из жизни спортивно-трудового лагеря «Пацаны», драма из семейной жизни «Дети раздоров», мелодрама «Милый, дорогой, любимый, единственный...».

В 1980 году Динаре Асановой было присвоено звание «Заслуженный деятель искусств РСФСР».

Так сложилось, что Динара Асанова открыла путь в большое кино многим будущим звёздам. В фильме «Не болит голова у дятла» свою первую роль сыграла Елена Цыплакова. «Ключ без права передачи» стал дебютной картиной для Марины Левтовой. В фильме «Милый, дорогой, любимый, единственный...» впервые

на экранах появилась годовалая Дарья Мороз.

Свои лучшие роли в фильмах Асановой сыграл Валерий Приёмыхов, написавший к тому же сценарии к двум из них: «Никудашная» и «Милый, дорогой, любимый, единственный...».

Кадр из
фильма
«Что бы
ты
выбрал?»,
1981 год



Кадр из
фильма
«Пацаны»,
1983 год



Динара
Асанова
на
съёмках
фильма
«Пацаны»



Кадр из
фильма
«Милый,
дорогой,
любимый,
единственный...»



единственный...»

Последний фильм мастера остался незавершённым. Динара Асанова скоропостижно скончалась от внезапной остановки сердца во время съёмок своей десятой полнометражной картины «Незнакомка» в Мурманске 4 апреля 1985 года в возрасте 42 лет. В том же году ей посмертно была присуждена Государственная премия СССР за фильм «Пацаны».

Похоронили режиссёра культовых советских фильмов в родном Бишкеке на Ала-Арчинском кладбище.

Фото: kinopoisk.ru, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 36437 24.10.2022, 23:58 🇱 727
URL: <https://babr24.com/?IDE=236367> Bytes: 4856 / 3639 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3758** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)