

## От Бабы-яги до королевы гротеска. Валентине Кособуцкой – 75!

Баба-яга в «Новогодних приключениях Маши и Вити», Беатриче в «Труффальдино из Бергамо», миссис Смит в «Сокровищах Агры» и более сорока острохарактерных ролей на сцене Санкт-Петербургского театра музыкальной комедии.

17 октября 75-летний юбилей отмечает выдающаяся советская и российская актриса театра и кино, лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» и Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит», заслуженная артистка России Валентина Кособуцкая.



Родилась будущая звезда питерской оперетты в Ленинграде 17 октября 1947 года. В 1972 году окончила Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии (ЛГИТМиК), причём драматическое отделение.

Яркую выпускницу с неплохими вокальными данными приметил Владимир Воробьёв, только что возглавивший Ленинградский театр музыкальной комедии. Однако от его предложения сомневающаяся в своих музыкальных способностях выпускница отказалась, сделав выбор в пользу Псковского областного драматического театра имени А. С. Пушкина. Тем не менее Воробьёв был настойчив. Спустя год он всё-таки уговорил Валентину Кособуцкую перейти в его театр, о чём впоследствии не пожалели ни он, ни она, ни поклонники оперетты Северной столицы.



Каролина в спектакле  
«Мистер Икс». Санкт-Петербургский театр музыкальной комедии, постановка 1995 года



Кристина в спектакле  
«Баронесса Лили». Санкт-Петербургский театр музыкальной комедии, постановка 2007 года

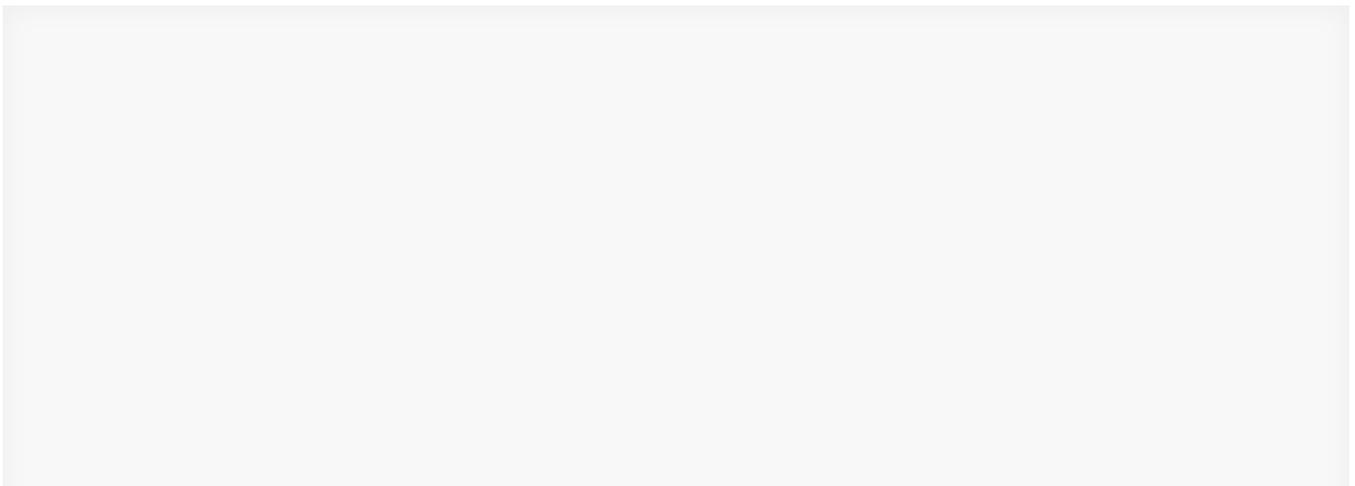


Божена в спектакле  
«Графиня Марица».  
Санкт-Петербургский  
театр музыкальной  
комедии, постановка  
2008 года

За без малого 50 лет на сцене ленинградской, а затем Санкт-Петербургской музкомедии актрисой создано более сорока незабываемых характерных образов, среди которых Маруся в «Севастопольском вальсе» Константина Листова, Беатриче в «Труффальдино из Бергамо» Александра Колкера, Дуняша в «Бабьем бунте» и Настасья Тимофеевна в «Свадьбе с генералом» Евгения Птичкина, Королева и Мурышкина в «Левше» Владимира Дмитриева, Оскариня в «Синей бороде» и Маркиза Карадек в «Парижской жизни» Жака Оффенбаха, Каролина в «Мистере Икс» и Божена в «Графине Марице» Имре Кальмана.

В 2007 году роль Кристины в оперетте Енё Хуски «Баронесса Лили» принесла актрисе Национальную театральную премию «Золотая маска» в категории «Лучшая женская роль в оперетте/мюзикле». В 2015 году за роль леди Болочковой в музыкальной комедии Ральфа Бенацки «Голливудская дива» Валентина Кособуцкая была удостоена Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит».

В 2002 году «королева гротеска» Северной столицы стала заслуженной артисткой Российской Федерации.





Мимоза в спектакле  
«Лето любви». Санкт-  
Петербургский театр  
музыкальной комедии,  
постановка 2015 года



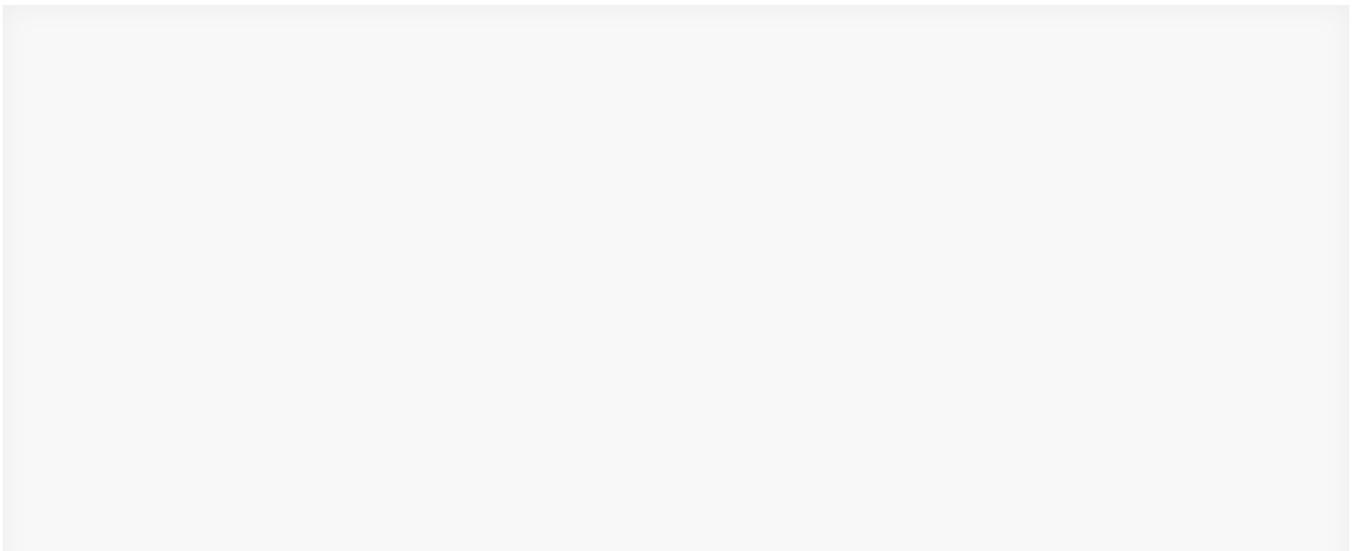
Миссис Пирс в  
спектакле «Моя  
прекрасная леди».  
Санкт-Петербургский  
театр музыкальной  
комедии, постановка  
2021 года



Артистка в спектакле  
«Сегодня, сто лет  
назад». Санкт-  
Петербургский театр  
музыкальной комедии,  
постановка 2022 года

В кино Валентина Кособуцкая дебютировала в 1973 году в роли Нонны в телефильме Льва Цуцуйковского «Чтобы быть счастливым!», снятом на студии «Лентелефильм». Всесоюзная слава пришла к актрисе спустя два года вместе с ролью Бабы-яги в невероятно успешном музыкальном фильме Геннадия Казанского и Игоря Усова «Новогодние приключения Маши и Вити».

Ну а ещё через год главный режиссёр Ленинградской музкомедии Владимир Воробьёв приступил к съёмкам музыкального фильма «Труффальдино из Бергамо» с музыкой Александра Колкера. На одну из главных ролей – Беатриче Распони – он, недолго думая, пригласил любимую актрису из своего театра. Немногим позже Валентина Кособуцкая вновь блестяще сыграла эту роль, уже на сцене Театра музыкальной комедии.



Баба-яга в  
фильме



«Новогодние  
приключения Маши и  
Вити», 1975 год

Двуличе /  
дама Треф  
в фильме  
«Весёлое



сновидение, или Смех  
и слёзы», 1976 год

Беатриче  
в фильме



«Труффальдино из  
Бергамо», 1976 год

Среди других заметных ролей Валентины Кособуцкой в кино – миссис Смит в детективе Игоря Масленникова «Шерлок Холмс и доктор Ватсон: Сокровища Агры», полковница Дарья Иванова в комедии Владимира Мотыля «Невероятное пари, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад», завуч в драме Виталия Каневского «Замри – умри – воскресни!».



Полковница Дарья  
Иванова в фильме  
«Невероятное пари,  
или Истинное  
происшествие,  
благополучно  
завершившееся сто лет  
назад», 1984 год

Всего на сегодняшний день в фильмографии звезды оперетты около сорока фильмов и телесериалов. Современному телезрителю «королева гротеска» Валентина Кособуцкая знакома по сериалам «Русские страшилки», «Жить сначала», «Чума», «Один день, одна ночь», «Отличница», «Купчино», «Рыцарь нашего времени», «Первый отдел», «Сто лет пути», «Земное притяжение», «Улики из прошлого. Индийская невеста».

Софья  
Захаровна  
в фильме  
«Один  
день, одна  
ночь»,  
2015 год



Татьяна



Макаръевна  
Васильчикова в  
фильме «Улики из  
прошлого. Индийская  
невеста», 2021 год

Фуфа в  
фильме  
«Земное



притяжение», 2021 год

Фото: [muzcomedy.ru](http://muzcomedy.ru), [vk.com/spb\\_muzcomedy](https://vk.com/spb_muzcomedy), [kinorium.com](http://kinorium.com), [kino-teatr.ru](http://kino-teatr.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 39922 17.10.2022, 23:58 👍 606

URL: <https://babr24.com/?IDE=236066> Bytes: 7005 / 5071 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3717** текстов этого автора.

**НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:**

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

## **ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:**

---

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## **КОНТАКТЫ**

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](https://t.me/bur24_link_bot)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](https://t.me/irk24_link_bot)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](https://t.me/kras24_link_bot)  
эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

## **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](https://t.me/babrobot_bot)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

## **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)