

«Эффект бабочки» и Понтий Пилат. Кто приходил с топором на 13 фестиваль в томскую Околицу и ушел с победой

Непогоде назло и всем предрассудкам вопреки в томской Околице прошел тринадцатый «Праздник Топора» – чертова дюжина. Мастера из разных стран, гости города и сами хозяева действия – томичи – ждали любимый фестиваль два пандемийных года. В общей сложности в празднике приняли участие более 180 мастеров из 45 регионов России и семи стран.



Яблоку было негде упасть

Томская Околица в течение шести дней – с 16 по 21 августа – представляла собой почти сказочный город мастеров, живущий по своим правилам. Самым массовым стал конкурс «Деревянное мастерство», в нем приняли участие 95 мастеров из 25 регионов России, Казахстана и Монголии.

«Фестиваль прошел прекрасно! Народу было огромное количество, особенно в последний день фестиваля. Я понял на практике значение нашей русской поговорки: яблоку негде упасть. Все снимали праздник на смартфоны, но в один прекрасный момент связь не выдержала такой нагрузки, и мы получили своеобразный коллапс – связь попросту пропала. Собрались мастера со всей России – гончары, берестянщики, резчики, кузнецы и даже повара! Безусловно, такая творческая консистенция талантов и чистейшей авторской энергетики многим дала мощнейший заряд на долгое время вперед. Дожди и холод, конечно, мешали, но не

принципиально, главное – что можно было создавать новые миры, пусть даже и под пасмурным томским небом», – поделился с редакцией Бабра Леонтий Усов, художник, скульптор и председатель жюри фестиваля.

Павел Волк,
начальник



департамента по культуре региона, добавил, что мастера, как настоящие профессионалы, приспособивались к неласковым сибирским погодным условиям. У кого нужно, имелись собственные тенты, кто-то работал и без них.

«Мастерам главное – дайте дерево и не мешайте. Для них это главное. Дерево им дали, это, как обычно, у нас на фестивале, кедр – совершенно уникальный материал для такого рода работы. Многие из них хотелось бы сразу брать и везти в музей. Это высочайший художественный уровень произведений, многие из них с глубоким философским содержанием. Просто удивление иногда берет, что можно сделать из такого простого материала, как дерево», – рассказал Волк журналистам tvtomsk.ru.

Чехарда талантов

Больше всех удивили в номинации «Парковая скульптура» мастера из Хабаровского края Илья Тёкин и Данил Цой,



изготовившие композицию «Эффект бабочки». А также Олег Гладков из Алтайского края, который вырезал из массива дерева «Книгу о Пилате» и забрал «золото» в конкурсе «Резчики по дереву». Второе место заняли мастера из Республики Башкортостан Александр Матерков и Алексей Лелявин за скульптуру «Чехарда».

«Неожиданная интерпретация дуэли Пушкина в скульптуре «Эффект бабочки». Дантес стреляет в Александра Сергеевича, он падает... Очень впечатлило! Книга о Пилате – тоже прекрасная работа, достойная всех возможных премий. Но вообще постарались все. Совершенно чудесная ярмарка дикоросов у нас была и вообще радостно и весело прошел фестиваль», – добавил Леонтий Андреевич.

А еще на празднике выбрали лучшего кулинара, которым на гастрономическом конкурсе «На топорах» стал томич Юрий Шерер. По условиям турнира готовить кулинарные изыски нужно было из местных продуктов. Шеф-повар с двадцатилетним опытом работы в ресторанах города представил блюдо, которое хотелось попробовать прямо с топора. Юрий Шерер приготовил куриное крылышко,



фаршированное креветкой, с пшенной кашей с добавлением варенья из шишки, фрикасе из шампиньонов и соуса берблан.

Победители получили из рук председателя жюри турнира, президента Федерации рестораторов и отельеров Сибири Владимира Бурковского, реальные топоры, изготовленные в «Томской школе ремесел» ее руководителем Геннадием Дягиловым. Также победителям вручили денежные призы и сертификаты от

спонсоров праздника.

Ранее на Бабре:

Пушкинианец томский Усов, без сальных сталинских усов

Автор: Анна Леро © Babr24.com КУЛЬТУРА, ТУРИЗМ, СОБЫТИЯ, ТОМСК 👁 27292 22.08.2022, 16:53 📌 686
URL: <https://babr24.com/?IDE=233582> Bytes: 4413 / 3848 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Томской области:
tomsk.babr@gmail.com

Автор текста: **Анна Леро**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)