

ГРАД беспощадный: агенты Ургант и Би-2 и их пособники

*По сравнению с нашей концессией это деяние, хотя и предусмотренное Уголовным кодексом, всё же имеет невинный вид детской игры в крысу.
Остап Бендер*

Борьба с инакомыслием в отечественной культуре набирает обороты. Борьба скорее смешная, чем страшная, но как бы вскоре времена жесточайшей советской диктатуры не показались всем нам невинной детской игрой в крысу.

3 августа состоялось первое заседание группы по расследованию антироссийской деятельности в сфере культуры (ГРАД), запись которого можно посмотреть на YouTube-канале «Фронт Захара Прилепина».

По словам лидера партии «Справедливая Россия – За правду» Сергея Миронова, группа создана с целью

«создания условий для противодействия прозападному влиянию в гуманитарной сфере и формирования патриотической культурной элиты».

Каким образом? Очень простым и знакомым по истории нашей страны: при помощи

«привлечения внимания надзорных органов к фактам господдержки деятелей культуры, занимающих враждебную позицию к действиям России по укреплению суверенитета и защите государственных интересов».

Проще говоря, ГРАД создан для того, чтобы «стучать» на тех актёров, певцов, музыкантов, режиссёров и руководителей учреждений культуры, которые не поддерживают спецоперацию, со всеми вытекающими санкциями: от лишения финансовой поддержки государства до запрета творить на территории страны. С тем, чтобы в итоге сформировалась новая, патриотически настроенная и лояльная к действиям Кремля культурная элита, которая заменит ныне существующую «пятую колонну».

По словам Миронова, все предложения, выработанные ГРАДом, осенью будут вынесены на рассмотрение Государственной думы.



Заседание ГРАДа



Сергей Миронов, Захар Прилепин и Геннадий Семигин на заседании ГРАДа

Одним из результатов деятельности ГРАДа должно стать создание информационного ресурса с открытым реестром деятелей культуры, являющихся «агентами иностранного влияния», и их «пособников» из числа чиновников и топ-менеджеров, которым «не рекомендуется занимать управляющие государственные должности из-за их антигосударственной позиции».

«Стучать», кстати, могут не только члены ГРАДа, но и все граждане демократического государства. Для этого на сайте группы создана специальная форма.

Сообщить об агенте или пособнике

Ваше имя

Ваш e-mail

Ваше сообщение

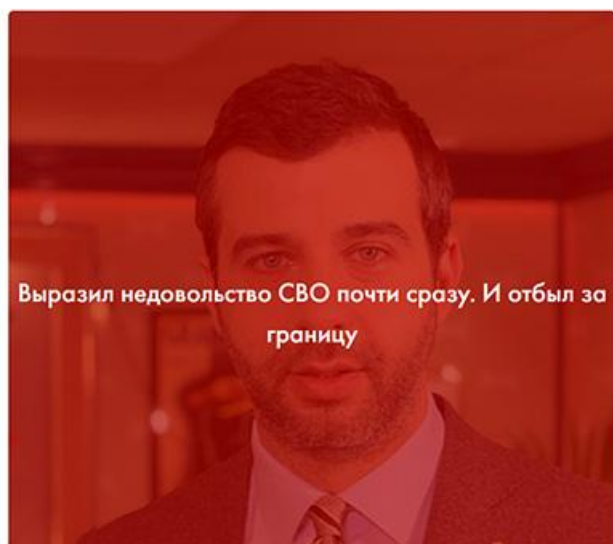
Отправить

Форма для доноса на
сайте ГРАДа

Начальные шаги по «спасению Отечества» уже сделаны. По итогам первого заседания ГРАДа в реестр агентов и их пособников включены:

- телеведущий **Иван Ургант** и генеральный директор «Первого канала» **Константин Эрнст**, которого заподозрили в сохранении договорных отношений с агентом Ургантом,
- группа «**Би-2**» и знак вопроса, поскольку организаторов выступления агентов Би-2 перед матчем на Суперкубок России по футболу в Санкт-Петербурге градовцы пока не вычислили,
- театральный режиссёр **Александр Молочников** и генеральный директор Большого театра **Владимир Урин**, пригласивший агента Молочникова на постановку спектаклей в апреле будущего года.

СПИСОК АГЕНТОВ ИНОСТРАННОГО ВЛИЯНИЯ



ИВАН УРГАНТ

Агент Ургант и
пособник Эрнст

СПИСОК ЧИНОВНИКОВ И ТОП-МЕНЕДЖЕРОВ, поддерживающих агентов иностранного влияния



КОНСТАНТИН ЛЬВОВИЧ ЭРНСТ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ОАО "ПЕРВЫЙ КАНАЛ"



БИ-2

Агент «Би-2», пособник
неизвестен

Эти и прочие деятели культуры, придерживающиеся «прозападнических настроений», являются, по словам члена ГРАДа, политолога Александра Казакова, «тараканами, клопами и комарами в родном доме».

Впрочем, приговор ГРАДа не окончательный. Проект позиционируется как «гуманный», поскольку любой «фигурант» может при желании выйти из Чёрного списка агентов и пособников. Для этого он должен деятельно поддержать мирное население и народную милицию ЛДНР, а также Вооружённые силы Российской Федерации – страны, которая стремительно скатывается к временам политической цензуры и преследования несогласных.

С другой стороны, не исключено, что Кремль и его надзорные органы, прекрасно понимающие «опасность» деятельности Урганта, Молочникова, и уж тем более Эрнста с Уриным, на суету активных, но недалёких прилепинско-мироновских прислужников смотрят как на невинную игру детей в ту самую бендеровскую крысу.

Фото: spravedlivo.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 34730 08.08.2022, 10:03 🍷 596

URL: <https://babr24.com/?IDE=232962> Bytes: 4783 / 3914 Версия для печати

[Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп**

Марков, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3740** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)