

# Сатанинское нашествие. Певцов и Басков в охоте на ведьм

У нынешних непростых времён есть неоспоримый плюс: многие деятели культуры раскрыли наконец своё истинное лицо. Сегодня они лишь изредка возвращаются к творчеству, поскольку у них есть гораздо более важное дело: изловить, обличить, запретить и спасти страну.

Яростнее других в охоте на ведьм, в которых вдруг превратились их бывшие коллеги, усердствуют Николай Басков и Дмитрий Певцов. Причём действуют они перекрёстным огнём: первый нападает на актёров, второй – на звёзд эстрады. Ни тот, ни другой никогда не отличались глубиной интеллекта, но от этого не легче, поскольку именно поэтому действуют они убеждённо-искренне, не признавая права других людей на собственную жизненную позицию.

## Басков vs Хаматова

Николай Басков, подававший некогда большие надежды как оперный певец и продавший затем талант дешёвой, но прибыльной эстраде, в своём телеграм-канале разразился гневным постом по поводу выхода на экраны фильма Яны Климовой-Юсуповой «Просточеловек» с Чулпан Хаматовой в одной из главных ролей. По мнению певца, России следует запретить показ на своей территории фильмов с участием покинувшей страну великой, к слову, актрисы.

«Интересно наблюдать, как отдельные лица самоуверенно примеряют роль «Совести Нации» и льют грязь на свою Родину из-за границы, а потом в России запускаются проекты с ними в главных ролях. Почему бы Чулпан Хаматовой не быть последовательной и не призвать вслед за Иваром Калныньшем выбросить в мусорку все свои работы в российском кино», – написал Басков.

При этом единственного на всю страну натурального блондина совершенно не волнует, что фильм был снят в 2021 году, что Чулпан по большому счёту всё равно, покажут его в России или нет, что все остальные создатели картины и снявшиеся в ней актёры абсолютно ни при чём.

Да и выбросить в мусорку работы Хаматовой не получится, слишком уж они значимы. Время рассудит, кто более велик и более достоин остаться в истории отечественной культуры: певец Басков или актриса Хаматова. Хотя, на наш взгляд, ответ очевиден уже сейчас.

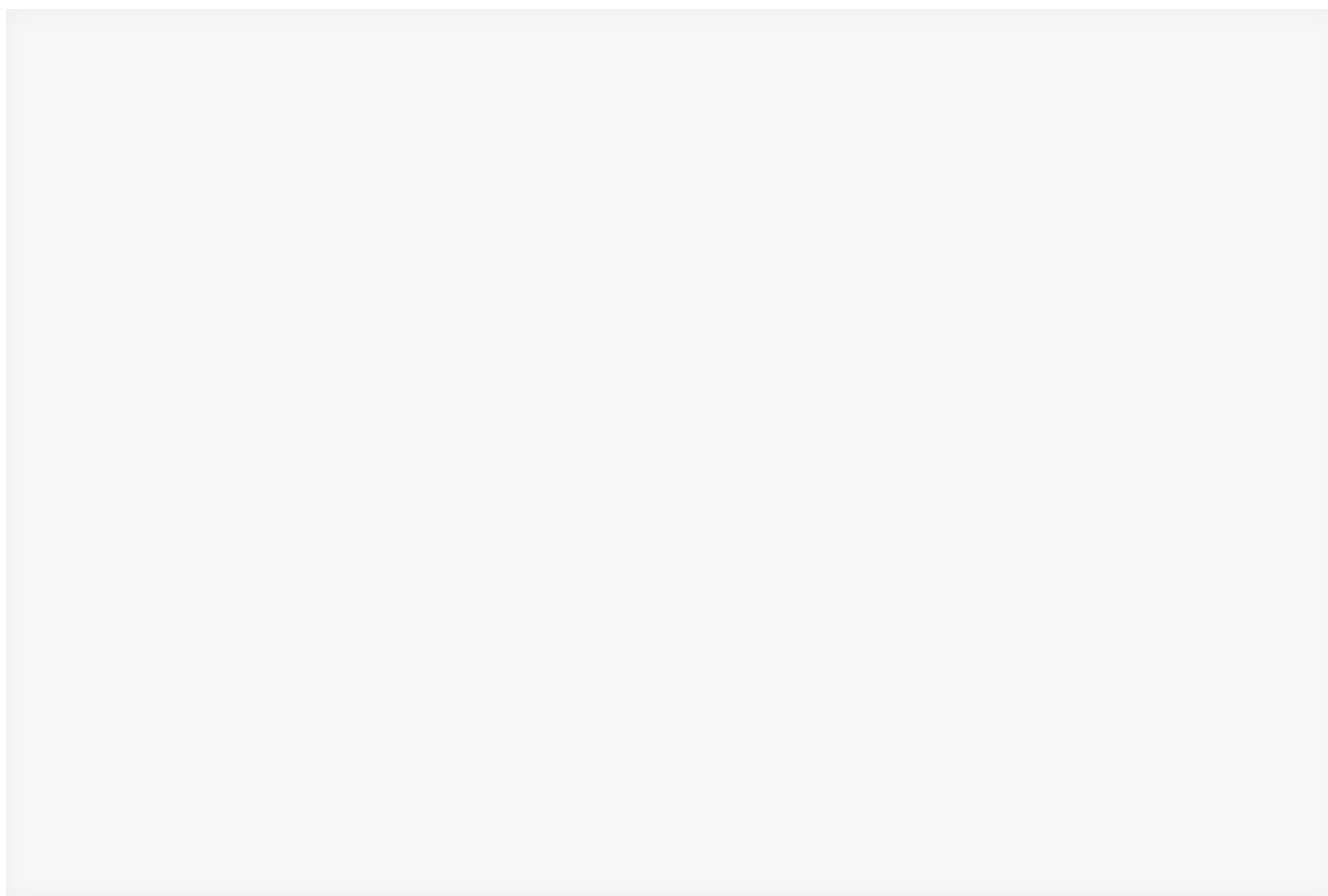


## Певцов vs Киркоров

Если в нападках Баскова на Хаматову всё предельно ясно: недалёкий патриот против истинного таланта, то в отношениях Дмитрия Певцова и Филиппа Киркорова всё сложнее. Хотя посыл тот же: запретить и изгнать.

На поп-короля, которого он принципиально называет не по имени, а «данним персонажем», бывший актёр, а ныне депутат Государственной думы Певцов сначала набросился в своём телеграм-канале, а затем развернул мысль в комментарии для «АиФ-Москва». Возмутило депутата в первую очередь, что, несмотря на его протесты и петиции, концерты Киркорова в Феодосии и Ялте 26 и 27 июля не были отменены. Добавили масла в огонь аншлаги, с которыми эти концерты прошли.

Пост настолько прекрасен, что мы решили опубликовать его полностью.



Камнем преткновения, как вы поняли, стал скандальный номер с крестом из юбилейного шоу Киркорова, который он затем с извинениями из программы убрал. Однако осадочек у пробитого на всю православную голову депутата остался. Сюда же приплёл Певцов и модную сегодня тему поддержки спецоперации, хотя поп-король никогда против неё не высказывался, храня нейтралитетное молчание. Он лишь выступил в защиту своих друзей, покинувших Россию, за что ему, к слову, честь и хвала.

Однако использовать тему поддержки СВО в своих интересах сегодня крайне удобно, поскольку те, кто против или даже просто молчит, в глазах большинства обывателей автоматически превращаются в негодяев и предателей. Кроме Валерия Гергиева и Дениса Мацуева, им молчать разрешили официально.

Певцов, например, эксплуатирует не слишком активную патриотичность Киркорова как инструмент мести за оскорблённые чувства верующих, то есть свои. Немножко подло, зато действенно. Фанаты Певцова, по крайней мере, захлёбываются от ненависти к «хамелеону в перьях» и «мрази Филе» в комментариях к его постам. Процитировать, к сожалению, не можем, там крайне мало цензурных слов, благо что все как один православные.

### Дмитрий Певцов

Насколько мне известно, концерты этого 📌 персонажа в Феодосии (26.07) и Ялте (27.07), несмотря на многочисленные обращения во все инстанции - от главы Крыма до организаторов концерта, СОСТОЯТСЯ 😬.

Почему? На это есть ряд «объективных» причин, которые кому-то кажутся весомыми. Итак, САТАНИНСКИЕ шоу состоятся потому что:

1. «Трещание по швам» концертные организации Ялты окончательно развалятся, если не приедет этот персонаж. (Неужели?) Оказывается, только Г. Лепс и этот персонаж могут сделать кассу в КЗ Феодосии и Ялты 😬. И НИКТО (???) , кроме выше названных с 2014 г. в Крым с концертами не ездит... 😬 (Лично я ездил и не раз.)
2. Персонаж публично «ПОКАЯЛСЯ» за свое сатанинское шоу, убрал номер с крестом из программы, «ПРИГЛАСИЛ» на концерт военных (за их деньги), очевидно».
3. «ПРИЗНАЛ» спецоперацию и сейчас отрабатывает свой гонорар (чтобы концерт, все-таки, состоялся) посещением наших бойцов в военных госпиталях.

Но!!! Сути-то это не меняет - юбилейное шоу этого персонажа не что иное, как ПОШЛОЕ, САТАНИНСКОЕ ДЕЙСТВО с элементами скрытой и открытой ЛГБТ-ПРОПАГАНДЫ. Мерзость остается мерзостью, даже если она публично «кается» и готова выполнять все предписания своих работодателей - от «признания» СВО до посещения раненых. МЕРЗОСТЬ НЕЛЬЗЯ ПОКАЗЫВАТЬ, тем более за деньги. Как нельзя быть слегка беременной, так нельзя искать компромисс с сатанистами. НЕ ИГРАЙ В ЖРЕБИЙ С ДЬЯВОЛОМ - ОБЕ РУКИ ЕГО ПУСТЫ! САТАНИСТАМ НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ МЕСТА НИГДЕ! И, тем более - НА РОССИЙСКОЙ ЭСТРАДЕ!



Примечательно, что Киркоров не в первый раз «хайпует» на религиозной теме.

[Видео дня. Трусливый хайп Филиппа Киркорова](#)

Достаточно вспомнить его видеоклип на песню «Романы». Тогда на поборника христианской морали тоже накинлись активисты, в частности, движение «Сорок сороков», однако православного Певцова мы среди них не видели. Даже если его и возмутил в своё время данный клип, вёл он себя при этом гораздо тише и спокойнее.

Оно и понятно: не было депутатской корочки, не было необходимости «спасать страну» от ЛГБТ и сатанистов, не было патриотической вседозволенности, не было той безоглядной уверенности в своей правоте, которая сегодня сочится из всех активных патриотов с буквой «Z» на груди.



Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 47172 29.07.2022, 23:58 🇺🇵 710

URL: <https://babr24.com/?IDE=232574> Bytes: 5304 / 4669 Версия для печати

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела

культуры.

На сайте опубликовано **3734**  
текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

