

Ужасно-сатирический уикенд. «Проклятие Артура» и «Главная роль» в ожидании «Булок» Асмус

Новинки киноэкрана не оправдали возложенных надежд, а лидер проката не меняется уже четвёртый уикенд подряд.

Французский хоррор Бартеlemi Гроссмана по сценарию Люка Бессона **«Проклятие Артура»** на 1 659 экранах заработал, по данным портала Kinobusiness.com, 11 миллионов рублей. Этой суммы хватило лишь для четвёртого места по итогам уикенда. Довольно редкий случай, когда релиз с возрастным ограничением «18+» становится лучшей новинкой проката.

Испано-аргентинская картина с Пенелопой Крус и Антонио Бандерасом **«Главная роль»** вызвала куда больший интерес зрителей, но при этом получила в два раза меньше экранов (830) и с выручкой 10,6 миллиона довольствовалась пятым местом.

О том, что прокатчики не угадали с фаворитом, красноречиво свидетельствуют и «сарафаны» двух картин: рейтинг «Проклятия Артура» на портале «КиноПоиск» – 5,2, на IMDb – 3,1, рейтинг «Главной роли» там же – соответственно 7,4 и 7,2.

Фильм ужасов «Проклятие Артура» имеет замысловатый и нетривиальный сюжет: фанат Люка Бессона, 18-летний Алекс, в компании друзей отправляется в путешествие по местам съёмок трилогии любимого режиссёра «Артур и минипуты», «Артур и месть Урдалака» и «Артур и война двух миров». То, что случилось дальше, вкратце описывает жанр картины и категория «18+».

Режиссёр – Бартеlemi Гроссманн. Сценарист и продюсер – Люк Бессон.

В ролях: Матьё Бергер, Талия Бессон, Лола Андреони, Микаэль Халими, Янн Менди, Джейд Педри, Вадим Ажид, Марсо Эберсоль, Людовик Бертийо, Рон Кроуфорд.

Хронометраж: 87 минут.



Кадр из фильма
«Проклятие Артура»

Сатирическая комедия «Официальный конкурс» (Competencia oficial) под адаптированным русским названием «Главная роль» повествует о непростом воплощении в жизнь мечты миллиардера о съёмках «идеального фильма» по «лучшей книге», «лучшим режиссёром» и с «лучшими актёрами».

Режиссёры – Гастон Дюпра и Мариано Кон.

В ролях: Антонио Бандерас, Пенелопа Крус, Оскар Мартинес, Хосе Луис Гомес, Маноло Соло, Ирена Эсколар, Пилар Кастро и другие актёры.

Мировая премьера фильма состоялась 4 сентября 2021 года в рамках конкурсной программы Венецианского кинофестиваля. Также картина участвовала в программах Международных кинофестивалей в Торонто, Садбери, Сан-Себастьяне и Ванкувере.

Хронометраж: 115 минут.

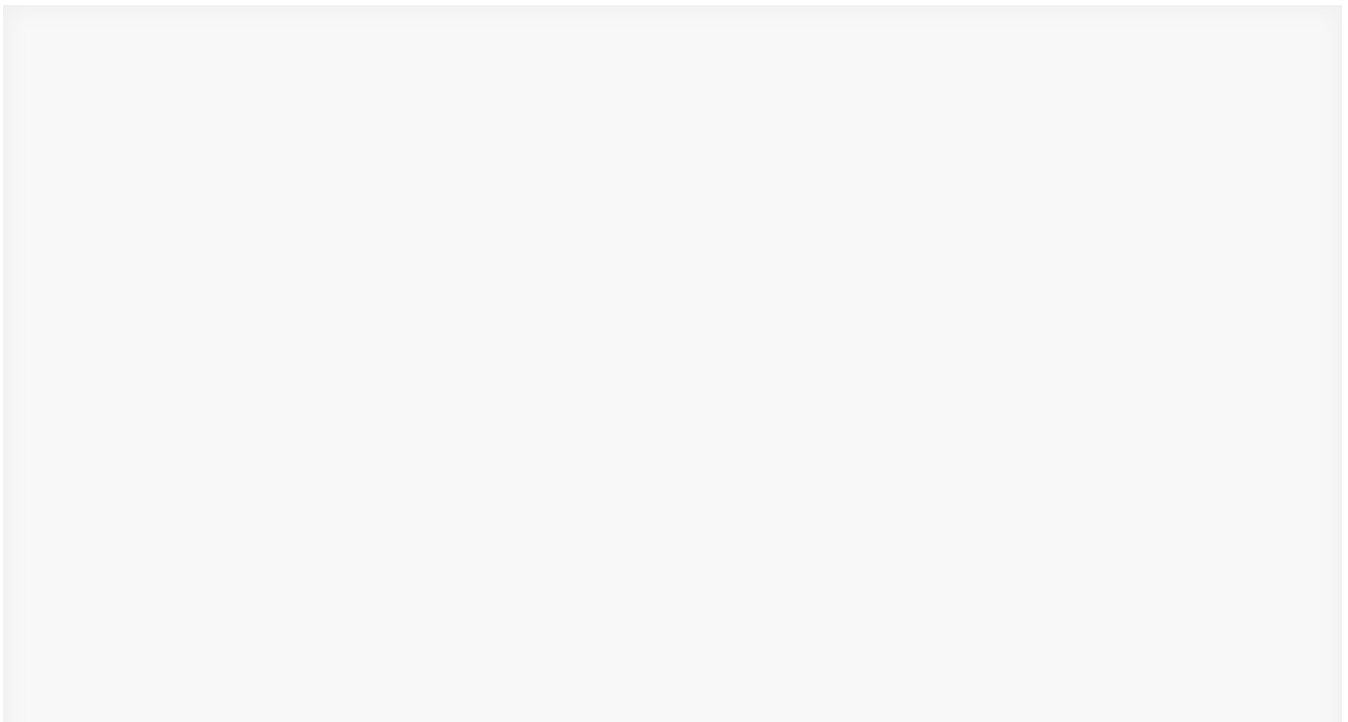


Кадр из фильма
«Главная роль»

Из других премьер уикенда в топовую десятку проката попали итальянская фэнтезийная комедия Паолы Ранди **«Школа волшебства»** (8,4 миллиона рублей и седьмое место), российская комедия Константина Колесова с Анной Глаубэ и Антоном Шурцовым **«Развод»** (6,48 миллиона и восьмое место) и азиатский хоррор **«Паранормальные явления. Медиум»** (6,4 миллиона и девятое место).

Тройка лидеров проката по итогам выходных осталась неизменной. Неубедительный старт новинок позволил российским картинам **«Одна»**, **«Дикая»** и **«Кощей. Похититель невест»**, потерявшим в сборах соответственно 33, 44 и 36 %, со скромными доходами в 18,7, 14 и 13,7 миллиона рублей оставить за собой три первые строчки чарта.

Сохранили места в топ-10 комедия Александра Фомина **«Молодой человек»** (8,6 миллиона и шестое место) и мультфильм Дмитрия Высоцкого **«Три кота и море приключений»**, с суммой 4,3 миллиона замкнувший десятку лидеров.





Кадр из фильма
«Развод»

Как в пандемию, только хуже. Российский кинопрокат еле дышит

Касса топ-20 фильмов уикенда, по данным «Бюллетеня кинопрокатчика», составила 133 миллиона рублей. Это на 13 % меньше по сравнению с предыдущими выходными. Общие же сборы кинотеатров, по информации ЕАИС (Единой автоматизированной информационной системы) Фонда кино, к вечеру воскресенья остановились на отметке в 150 миллионов, что стало очередным антирекордом в истории отечественного кинопроката.

Ситуация в киноотрасли катастрофическая, о чём красноречиво свидетельствуют сокращающееся число экранов, закрывающиеся кинотеатры, и отсутствие интереса у россиян к новым релизам.

Афиша наступившего уикенда позволяет надеяться, что лидер в прокате наконец-то сменится. Главный претендент на первую строчку чарта по итогам выходных – новая комедия Олега Асадулина **«Булки»** с Кристиной Асмус в главной роли.

Конкуренцию российской комедии попытаются составить китайский мультфильм Линя Хуэйды **«Побег из космоса»** и американская мелодрама А. Дж. Эдвардса **«Первая любовь»**, показавшие неплохой результат на уровне предпродаж.



Постер к фильму
«Булки»



Кадр из фильма «Побег
из космоса»



Кадр из фильма
«Первая любовь»

Также на экраны выходят испанский детективный триллер Алекса де ла Иглесиа «**Венецияфрения**» (18+), нидерландская комедия Йохана Нийенхейса «**Супер Майки**», аниме Масаки Татибаны «**Влюблённые в небо**» и два хоррора: нидерландский «**Молох**» Нико ван ден Бринка и американский «**Обряд**» Рича Рэгсдэйла.

В формате перевыпуска зрители смогут вновь увидеть на большом экране итальянскую комедию Луки Миньеро 2016 года «**Добро пожаловать на Юг 2, или Соседям вход воспрещён**» и криминальную драму Николаса Виндинга Рефна 2011 года «**Драйв**» (18+).

Фото: kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 38021 09.07.2022, 23:56 👍 819
URL: <https://babr24.com/?IDE=231572> Bytes: 6120 / 4952 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3716**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

