

Уж лучше никакой, чем такой: Минкульт разработал проект исторических границ Томска

Министерство культуры само разработало проект исторических границ Томска и спустило сверху. И всё бы ничего, но он отменяет другие важные городские проекты – в частности, третий мост и кампус.

«Последнюю версию проекта администрация Томска получила 17 мая 2022 года... Можно сказать, что это новый документ. Проект не учитывает строительство третьего моста, реконструкцию транспортной развязки – примыкания Коммунального моста, Московского тракта и улицы Учебной, – которая необходима, чтобы решить вопрос со строительством кампуса», – заявил на собрании гордумы и.о. начальника департамента архитектуры и градостроительства Сергей Чиков.

Ещё 17 мая чиновники получили проект исторических границ Томска, а мы (журналисты) и вы (общественность) узнаём об этом только сейчас, почти два месяца спустя. Ну хоть сказали, и то ладно.

Третий мост – визитная карточка предвыборной кампании врио губернатора Томской области Владимира Мазура. Неужели томич-с-правильным-именем-отчеством допустит убийство своей идеи ещё в зародыше? Вряд ли. Так как Кремль заинтересован в том, чтобы Мазур стал главой региона – его же Сам назначил. Поэтому аборту от Минкульта не бывать, идея оформится и воплотится. Что касается кампуса, его Владимир Владимирович «наследовал» от Сергея Анатольевича, который Жвачкин. Это своеобразный козырь в рукаве Мазура, дескать, ничего не бойтесь, томичи, будет вам студгородок, я не Жвачкин, я за реальные дела.



Владимир Мазур



Предыстория

В феврале 2019 года президент Владимир Путин поручил губернатору Томской области Сергею Жвачкину до 31 мая обеспечить охрану объектов культурного наследия Томска. Однако в январе 2020 года региональные власти обратились к федеральным с просьбой отложить утверждение границ исторического поселения в Томске из-за необходимости доработать ряд положений проекта.

В феврале мэр Иван Кляйн подписал распоряжение о создании рабочей группы по доработке проекта, в которую, помимо чиновников, вошли представители градозащитной общественности.

Сначала глава ВООПИК Мария Бокова утверждала, что всё идёт хорошо, разногласий мало. Но потом выяснилось обратное – протокол итогового заседания рабочей группы по доработке проекта границ исторического поселения содержит в себе совсем не то, к чему пришла рабочая группа во время дискуссий. Оттуда (из протокола), например, исчезли крупные районы деревянных жилищ. Ещё одна «пропажа» – пункт, в котором говорилось о использовании традиционных строительных материалов при постройке новых зданий в исторических районах.

Что ещё сказал и.о. начальника департамента архитектуры и градостроительства?

Во-первых, он рассказал, что согласно документу Минкульта, на исторической территории Томска запрещено применять железобетонные конструкции, строить ТРЦ, физкультурно-спортивные и зрелищные объекты. А те, что уже возведены? С ними что делать? Снести? Нет ответа. Во-вторых, в этом документе написано про университеты. Они должны быть не меньше 9 тысяч квадратных метров и не больше 35 тысяч квадратов. Цитируем Чикова:

«Указанным параметрам на сегодняшний день практически не соответствует ни один вуз. В отношении ряда территорий вузов проигнорировано их потенциальное использование. Так, например, в отношении территории на пересечении Лебедева и Тверской, где СибГМУ планирует строительство общежития, установлена территория, не предусматривающая эти работы».

Сергей Сергеевич утверждает, что подрядчик, сделавший проект исторических границ Томска, в Томске-то и не был. Отсюда – несостыковки, типа внесения стадиона «Труд» и областной администрации в парковую зону. Всё это было бы смешно, когда бы не было так грустно...

Томск – город с уникальной историей и архитектурой. Разумеется, не нужно трястись над каждым ветхим, разваливающимся, жилищем, но есть такие дома, которые обладают исторической и/или культурной ценностью. Вот их и нужно сохранить во что бы то ни стало. Если проект Минкульта примут самоуничтожится замечательная, хоть и малоэффективная программа «Дом за рубль». Ведь многие бизнесмены при реставрации старинных зданий используют современные материалы, а это будет запрещено. Если ещё будет, конечно. Мы надеемся, что разум возобладает.



Автор: Андрей Игнатьев © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИСТОРИЯ, ТОМСК 👁 29355 06.07.2022, 17:20 👍 874

URL: <https://babr24.com/?IDE=231416> Bytes: 4640 / 4165 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Томской области:
tomsk.babr@gmail.com



Автор текста: **Андрей Игнатьев**, региональный обозреватель.

На сайте опубликовано **1218** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)