

Девчачий уикенд: «Дикая» не смогла обойти «Одну», «Внук» позорно провалился

Приключенческая комедия Владимира Котта «Дикая» с Таисией Вилковой и Алексеем Кравченко в главных ролях за первый уикенд получила в распоряжение 1 908 экранов, на которых, по данным портала Kinobusiness.com, заработала 25,2 миллиона рублей. Однако этого оказалось недостаточно, чтобы возглавить прокат.

Лидер двух предыдущих уикендов – драматический триллер Дмитрия Суворова «Одна» – потерял в сборах 36 %, но собранной на 1 264 экранах суммы в 28 миллионов с лихвой хватило, чтобы удержаться на первом месте чарта.

Мультфильм «Кощей. Похититель невест» на 1 880 экранах пополнил свою копилку на 21,5 миллиона рублей (минус 35 % по сравнению с прошлыми выходными) и опустился со второго на третье место чарта, пропустив вперёд «Дикую» новинку.



Кадр из фильма
«Дикая»

Ещё двумя премьерками, сумевшими закончить выходные в топ-10 проката, стали британский хоррор «Род мужской», с суммой 6,9 миллиона занявший седьмое место, и российская криминальная мелодрама Александра Ханта «Межсезонье», с 5,1 миллиона замкнувшая десятку лучших.

Отсутствие новинок, ориентированных на семейную аудиторию, позволило повторно выпущенному в прокат датскому мультфильму 2020 года «Творцы снов» собрать в кассах кинотеатров 7 миллионов рублей и занять в чарте уикенда шестое место. На миллион рублей больше у расположившегося на пятой строке рейтинга российского мультфильма «Три кота и море приключений», вышедшего в прокат чуть меньше месяца назад.



Кадр из фильма «Род мужской»



Кадр из фильма «Межсезонье»

Остальные места в первой десятке заняли **«Молодой человек»** (13,8 миллиона и четвёртое место), **«Пропавшая»** (6,7 миллиона и восьмое место) и застрявший в прокате **«Артек. Большое путешествие»** (5,4 миллиона и девятое место).

Что касается отдельно анонсированной нами неделей ранее патриотизированной военной драмы Тимура Гарафутдинова **«Внук»**, то результат ожидаем: 160 экранов, 271 тысяча рублей и 39 место.

Ещё хуже дела у семейной комедии **«Селфимания»** с Катериной Мурино и Алексеем Воробьёвым:

65 экранов, 99 тысяч и 50 место.

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 187,5 миллиона рублей. Это на 23 % меньше по сравнению с предыдущими выходными.

Наступающий уикенд предлагает зрителям обширную и довольно интересную программу. В главные претенденты на лидерство в прокате мы бы выдвинули испано-аргентинскую трагикомедию **«Главная роль»** с Пенелопой Крус и Антонио Бандерасом.

Поклонников жанра ужасов наверняка порадует французский хоррор Бартеlemi Гроссмманна по сценарию Люка Бессона **«Проклятие Артура»** (18+). Конкурентом ему попытается составить российско-казахстанский хоррор Игоря Каленова и Анны Боровской **«Чёрная гора»**.



Кадр из фильма
«Главная роль»



Кадр из фильма
«Проклятие Артура»

Также на экраны выходят британский биографический фильм Дэниэла Грэма **«Боец: Король ринга»** с Мэттом Хукингом в роли легендарного боксёра Джема Белчера, американский боевик Азифа Акбара **«Коммандо»** (18+), итальянская фэнтезийная комедия Паолы Ранди **«Школа волшебства»**, а также российские комедии **«Развод. Фильм первый»** Константина Колесова и **«Танцы на высоте!»** Амета Пики.



Кадр из фильма «Боец:
Король ринга»



Кадр из фильма
«Танцы на высоте!»



Кадр из фильма
«Школа волшебства»

В формате переиздания на экраны вновь выходят французский семейный приключенческий фильм 2015 года «**Белль и Себастьян: Приключения продолжаются**», американо-европейский триллер 2016 года от Николаса Виндинг Рёфна «**Неоновый демон**» (18+) и итало-французская мелодрама 1995 года от Бернардо Бертолуччи «**Ускользящая красота**».



Кадр из фильма
«Белль и Себастьян:
Приключения
продолжаются»



Кадр из фильма
«Неоновый демон»

Фото: kinopoisk.ru, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 23533 30.06.2022, 23:59 🍷 488

URL: <https://babr24.com/?IDE=231188> Bytes: 5268 / 3649 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)