

Мастер говорящего молчания. Ушёл из жизни Юрий Горобец

26 июня в Москве на 91 году жизни скончался выдающийся советский и российский актёр театра и кино, лауреат Государственной премии СССР, народный артист России Юрий Горобец.

О смерти легенды столичной сцены и отечественного экрана сообщили пресс-службы Московского драматического театра имени А. С. Пушкина и МХАТа имени М. Горького.



Юрий Горобец родился 15 марта 1932 года в городе Орджоникидзе (сейчас Владикавказ). В Государственный институт театрального искусства (сейчас Российский институт театрального искусства – ГИТИС) бы принят без экзаменов как победитель Всесоюзного смотра художественной самодеятельности.

После окончания ГИТИСа в 1955 году начинающий актёр два сезона отслужил по распределению в Ярославском театре драмы имени Ф. Волкова, затем ещё четыре года – в Одесском русском драматическом театре. В столицу Юрий Горобец вернулся в 1961 году, после чего его судьба была связана с Театром имени Пушкина, Театром имени Маяковского и МХАТом имени Горького.

За умение органично и убедительно доносить до зрителя мысли и чувства героев без лишних реплик, ни на секунду не отпуская при этом внимание зала, Юрия Горобца прозвали «мастером говорящего молчания».

Среди множества образов, созданных мастером на театральных подмостках, – Давыдов в «Поднятой целине» Шолохова, Родион Николаевич в «Старомодной комедии» Арбузова, Аристарх в «Энергичных людях» Шукшина, Ванюшин в «Детях Ванюшина» Найдёнова, Муратов и Хеверн в «Зыковых», Протасов в «Детях

солнца», Медведев в «На дне» и Сергей Петрович в «Вассе Железновой» Горького, Дорн в «Чайке» и Чебутыкин в «Трёх сёстрах» Чехова, Дерюгин в «Светит, да не греет», Гаврила Пантелеевич в «Женитьбе Белугина», Кнуров в «Бесприданнице», Юсов в «Доходном месте», Крутицкий в «На всякого мудреца довольно простоты» и Дудукин в «Без вины виноватых» Островского.



Сергей Петрович
Железнов в спектакле
«Васса Железнова».
МХАТ имени Горького

Широкому зрителю Юрий Горобец знаком по многочисленным ролям в кино, среди которых Костя в «Приходите завтра...» Евгения Ташкова, комиссар Петровский в военной драме Виктора Турова «Сыновья уходят в бой», Батяка в одноимённой картине Бориса Степанова, художник Константин Якушев в многосерийной драме Всеволода Шиловского «День за днём», Антон Иванович Деникин в эпическом сериале Василия Ордынского «Хождение по мукам», «списанный» пилот Миша в «Экипаже» Александра Митты, польский комендант Ярема в фильме Бориса Степанова «Государственная граница. Мирное лето 21-го года...», полковник милиции Голицын в детективе Валерия Кремнёва «Вход в лабиринт», Антоныч в криминальных боевиках Владимира Феокистова «Фанат» и «Фанат 2».



Регулировщик в
фильме «Полосатый
рейс», 1961 год

Костя в
фильме



«Приходите завтра...»,
1962 год

Командир
отряда
Батька в
фильме
«Батька»,
1971 год



Антон
Иванович
Деникин в
фильме



«Хождение по мукам»,
1977 год

Михаил
Эрастович
Бабулов в
фильме
«Личное
счастье»,
1977 год



За главные
роли в
фильмах
«Батка» и
«Время её
сыновей»
Юрий
Горобец был
удостоен
призов
за лучшую
мужскую роль
Всесоюзных

кинофестивалей. Работа в дилогии Виктора Турова «Люди на болоте» и «Дыхание грозы» принесла актёру совместно с другими членами творческой группы Государственную премию СССР.

В 1970 году Юрий Горобец стал заслуженным артистом РСФСР. В 1993-м ему присвоили звание «Народный артист Российской Федерации».

Пан Ярема
в фильме



«Государственная
граница. Мирное лето
21-го года...», 1981 год

Мистер
Дрискол в
фильме
«Без
семьи»,
1984 год



Сергей
Иванович
Голицын в
фильме
«Вход в



лабиринт», 1989 год

Антоныч в
фильме
«Фанат»,
1989 год



Дед Глеб в
фильме
«Любовь
как
любовь».
Последняя
роль в
кино, 2006
год



Фото:
Михаил
Брацило /

Москуль тура, Евгения Новоженина / РИА Новости, kinorium.com, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com IT'S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 56059 27.06.2022, 18:12 🗨 718
URL: <https://babr24.com/?IDE=230973> Bytes: 5448 / 3772 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)