

Киноуикенд: «Одна» в ожидании «Дикой» и рекорд воскресшей «Ассы»

После минувшего уикенда 16–19 июня тройка лидеров российского проката не изменилась. Более того, лишь две новинки сумели пробиться в топ-10. Впрочем, подобная ситуация легко предсказывалась ещё до начала уикенда.

Как и [неделю назад](#), чарт безоговорочно возглавила картина «**Одна**». По данным портала Kinobusiness.com, драматический триллер Дмитрия Суворова потерял в сборах всего 13 %, заработав за свои вторые экранные выходные 43,5 миллиона рублей.

На второй строчке остался мультфильм Романа Артемьева от студии «КиноАтис» «**Кощей. Похититель невест**» (минус 3 % и 33,1 миллиона), на третьей – комедия Александра Фомина «**Молодой человек**» (минус 15 % и 27,4 миллиона).



Кадр из фильма
«Одна»



Кадр из фильма
«Кощей. Похититель
невест»

«Сарафан» фильма Брайана Гудмана «**Пропавшая**» оказался гораздо хуже, чем у лидеров. Потеряв в сборах сразу 41 %, американский боевик с прибылью 14 миллионов рублей опустился на пятую строчку чарта, пропустив вперёд российский мультфильм «**Три кота и море приключений**», на счету которого 14,9 миллиона (минус 19 % по сравнению с прошлыми выходными).

Единственными премьерными уикендами, сумевшими попасть в топовую десятку проката, стали спортивная драма Василия Быстрова «**Бультерьер**», с суммой 9,9 миллиона занявшая шестое место, и американский фильм ужасов «**Экстрасенс. Дело Софи**», собравший в кассах кинотеатров 6,6 миллиона и расположившийся к вечеру воскресенья на девятом месте.



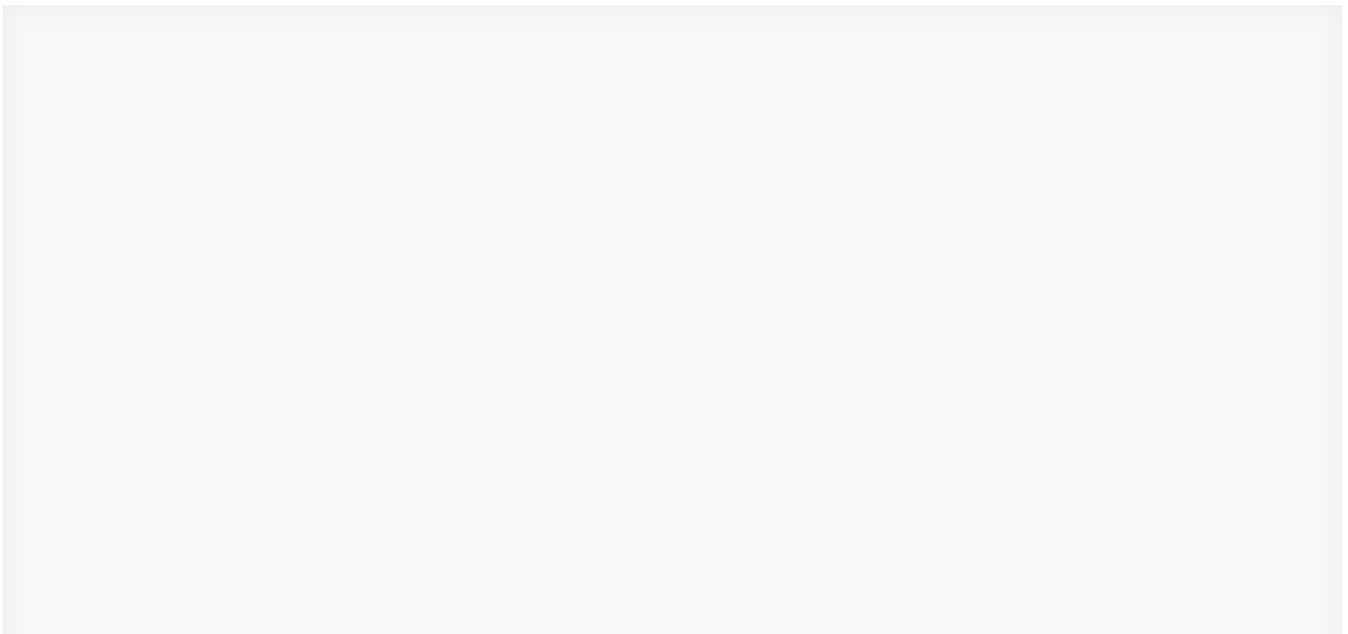
Кадр из фильма



Кадр из фильма
«Экстрасенс. Дело
Софи»

Сохранили места в топ-10 **«Артек. Большое путешествие»** (7,4 миллиона и седьмое место), **«Эскортницы»** (6,9 миллиона и восьмое место) и **«Мой папа – вождь»**, с доходом 4 миллиона замкнувший десятку лидеров.

Крайне удачно для формата перевыпусков отечественных фильмов стартовала в прокате мосфильмовская **«Асса»**. Культовая драма Сергея Соловьёва, снятая в 1987 году, всего на 270 экранах (для сравнения: у лидера проката их было 1 885) собрала 1,5 миллиона рублей. Результат «Ассы» стал самым кассовым для повторных выходов в прокат советских фильмов за последние три года. Воодушевлённое успехом руководство канала «Мосфильм. Золотая коллекция» уже заявило о ближайшем запуске в широкий прокат фильмов Георгия Данелии «Кин-дза-дза!» и Владимира Меньшова «Ширли-мырли», а ближе к осени ещё одного шедевра Данелии – «Мимино».





Кадр из фильма «Асса»

В целом отечественный кинопрокат продолжил плавный рост. Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 243,2 миллиона рублей. Это на 9 % больше по сравнению с предыдущими выходными.

Афиша наступившего уикенда не богата на новые названия. Однако претенденты на лидерство среди премьер, безусловно, есть. В первую очередь, это приключенческая комедия Владимира Котта «**Дикая**» с Таисией Вилковой и Алексеем Кравченко и криминальная мелодрама Александра Ханта «**Межсезонье**» (18+) с Женей Виноградовой и Игорем Ивановым.

Также на экран выходят чешская комедия «**Мамочки**», британский хоррор «**Род мужской**» (18+) и интернациональная семейная комедия «**Селфимания**» с Катериной Мурино и Алексеем Воробьёвым.



Кадр из фильма
«Дикая»



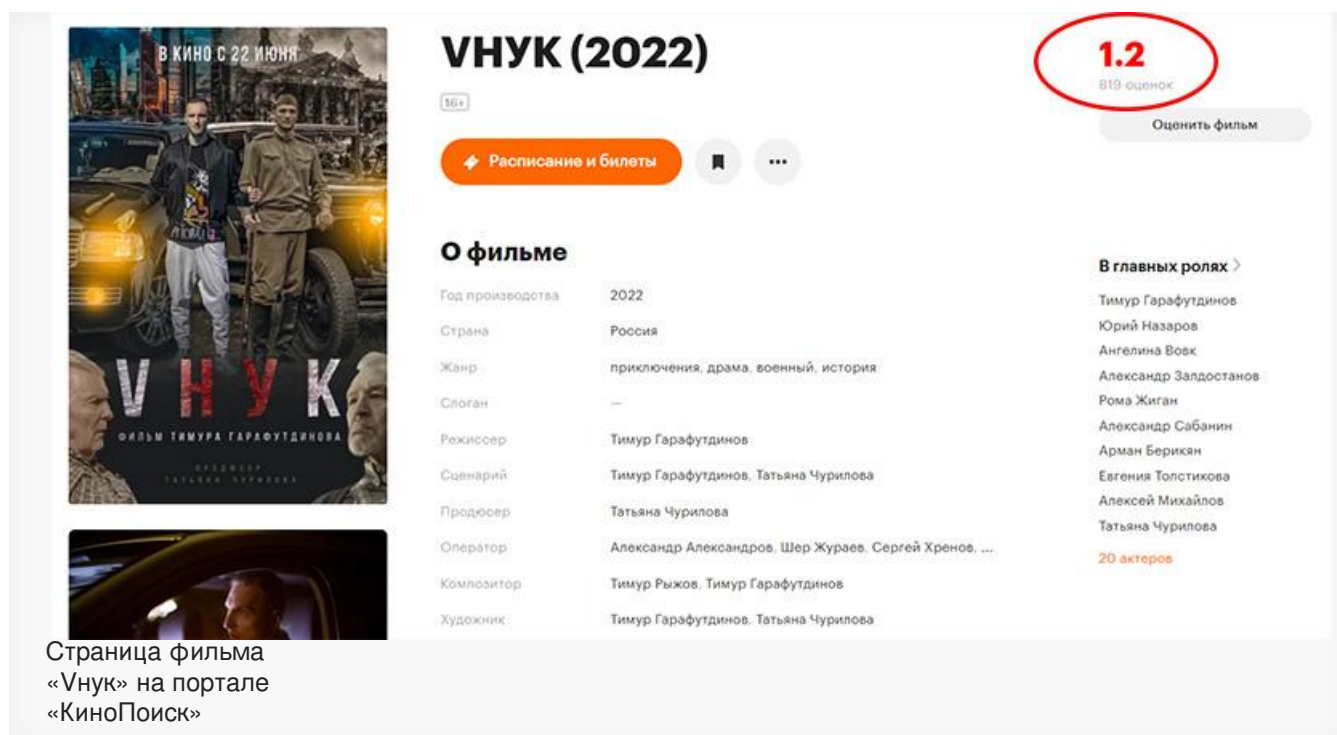
Постер к фильму
«Межсезонье»



Постер к фильму
«Селфимания»

Что касается военной драмы **«Внук»** Тимура Гарафутдинова (он же в главной роли, он же художник, он же композитор, он же сценарист), стартовавшей в прокате на день раньше других релизов уикенда, то либо качество патриотичной картины, либо буква «V» в русском названии, либо и то и другое привели к катастрофическому «сарафану». После двух дней проката рейтинг дебютного фильма Гарафутдинова на

портале «КиноПоиск» – 1,2. Это даже не ниже плинтуса, это где-то в глубоком позорном подвале.



В КИНО С 22 ИЮНЯ

ВНУК (2022)

16+

1.2
819 оценок

Оценить фильм

Расписание и билеты

О фильме

Год производства	2022
Страна	Россия
Жанр	приключения, драма, военный, история
Слоган	—
Режиссер	Тимур Гарафутдинов
Сценарий	Тимур Гарафутдинов, Татьяна Чурилова
Продюсер	Татьяна Чурилова
Оператор	Александр Александров, Шер Жураев, Сергей Хренов, ...
Композитор	Тимур Рыжов, Тимур Гарафутдинов
Художник	Тимур Гарафутдинов, Татьяна Чурилова

В главных ролях

- Тимур Гарафутдинов
- Юрий Назаров
- Ангелина Вовк
- Александр Залдостанов
- Рома Жиган
- Александр Сабанин
- Арман Берикян
- Евгения Толстикова
- Алексей Михайлов
- Татьяна Чурилова

20 актеров

Страница фильма «Внук» на портале «КиноПоиск»

Фото: kinopoisk.ru, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 28438 25.06.2022, 20:41 763

URL: <https://babr24.com/?IDE=230913> Bytes: 5130 / 3725 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3758** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)