

«Одна», «Кощей» и «Молодой человек». Кассу уикенда поделили новинки

Сразу четыре премьерных картины возглавили российский кинопрокат по итогам минувшего уикенда.

Как свидетельствует статистика портала Kinobusiness.com, безоговорочным лидером чарта с суммой 50 миллионов рублей стал драматический триллер Дмитрия Суворова **«Одна»**. Следом за ним с прибылью 34,2 и 32,4 миллиона соответственно расположились мультфильм Романа Артемьева от студии «КиноАтис» **«Кощей. Похититель невест»** и комедия Александра Фомина **«Молодой человек»** с Павлом Табаковым, Данилой Козловским, Данилой Поперечным, Ингрид Олеринской и Валентиной Ляпиной в главных ролях.

Фильм «Одна» от студии «ССБ Кино» основан на реальных событиях и повествует об авиакатастрофе пассажирского самолёта АН-24, произошедшей в небе над Амурской областью в 1981 году.

Режиссёр — Дмитрий Суворов.

Ларису Савицкую — единственную пассажирку лайнера, оставшуюся в живых после падения с пятикилометровой высоты, — сыграла актриса МХТ имени А. П. Чехова Надежда Калеганова. Также в фильме снялись Виктор Добронравов, Максим Иванов, Мария Сокова, Ян Цапник, Леонид Громов, Никита Тарасов, Владислав Ветров, Владимир Стеклов, Анна Дубровская, Ёла Санько, Вадим Колганов и другие актёры.

Хронометраж: 108 минут.



Кадр из фильма
«Одна»

Примечательно, что у всех трёх лидеров неплохой «сарафан». После первого прокатного уикенда их рейтинги на портале «КиноПоиск» держатся на отметках 7,3 («Одна»), 6,6 («Кощей. Похититель невест») и 7,7 («Молодой человек»). Учитывая отсутствие в афише наступившего уикенда потенциально успешных релизов, можно предположить, что к вечеру воскресенья возглавлять чарт вновь будет кто-то из этой троицы.



Кадр из фильма
«Кощей. Похититель
невест»



Кадр из фильма
«Молодой человек»

Четвёртое место по итогам выходных, собрав в кассах кинотеатров 23,8 миллиона рублей, заняла ещё одна

премьера: американский боевик Брайана Гудмана **«Пропавшая»** с Джерардом Батлером и Джейми Александер.

Замкнул первую пятёрку проката лидер предыдущего уикенда **«Три кота и море приключений»**. Музыкальный мультфильм Дмитрия Высоцкого от студии «Метрафильмс» за свои вторые выходные заработал 18,5 миллиона, потеряв в сборах 50 %.



Кадр из фильма «Три кота и море приключений»

После более-менее удачного старта не пошли дела у военного триллера **«Своя война. Шторм в пустыне»**. Дебютная картина Алексея Чадова потеряла за неделю 72 % и с прибылью 4,7 миллиона опустилась с четвёртого на девятое место.

Также потеряли в сборах, но смогли удержаться в топ-10 **«Артек. Большое путешествие»** (9,9 миллиона и шестое место), **«Мой папа – вождь»** (7,28 миллиона и седьмое место), **«Эскортницы»** (7,27 миллиона и восьмое место) и **«Коати. Легенда джунглей»** (4,4 миллиона и десятое место).



Кадр из фильма
«Эскортицы»

С треском провалилась на старте проката полнометражная версия сериала Дмитрия Грибанова **«Два холма»**: 774 тысячи рублей на 269 экранах и 21 место в чарте. Для чего продюсерам понадобилось монтировать полнометражку из сериала с рейтингом 6,7 – останется одной из величайших загадок в истории кино.

Общая касса топ-20 фильмов уикенда составила 223,3 миллиона рублей. Это на 21 % больше по сравнению с предыдущими выходными.

Как уже отмечалось, в наступившем уикенде претендентов на лидерство и счастливую жизнь в прокате не наблюдается. Из отечественных новинок отметим спортивную драму Василия Быстрова **«Бультерьер»** и подростковую драму Александра Кулямина **«Новенький»**.

Из зарубежных релизов попытаются найти своего зрителя итальянская комедия Джанлуки Ансанелли **«Афера по-неаполитански»**, казахстанский боевик **«Время патриотов»**, фантастический триллер Ковина Треворроу **«Мир Юрского периода: Господство»**, американский хоррор **«Экстрасенс. Дело Софи»**, южнокорейский боевик **«Криминальный город 2»**, американский семейный фильм 2020 года **«Каникулы в конном лагере»**, бельгийская драма Лауры Вандель **«Невидимый мир»** и аргентинская комедийная драма с Наталией Орейро в главной роли **«Ненастоящий папа»**.



Постер к фильму
«Бультерьер»



Кадр из фильма «Мир
Юрского периода:
Господство»



Постер к фильму
«Каникулы в конном лагере»

В формате перевыпуска в повторный прокат выходят «Асса» Сергея Соловьёва, аргентино-испанский номинант на «Оскара» за 2014 год – «**Дикие истории**» Дамиана Сифрона и анимационный шедевр Романа Качанова «**Тайна третьей планеты**».

Фото: kinopoisk.ru, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 32483 17.06.2022, 23:59 📌 749
URL: <https://babr24.com/?IDE=230606> Bytes: 5598 / 4314 [Версия для печати](#)

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

