

## Размытый уикенд: пять премьер в топе, но первый всё равно «Артек»

Стремление заполнить российский прокат при бойкоте ведущих голливудских киностудий отечественными премьерными, европейскими кинолентами и перевыпуском фильмов прошлого привело к отсутствию ярко выраженных фаворитов и «размытости» афиш кинотеатров, когда ни одна из картин не получает явного преимущества по числу экранов. Более того, фильмы, на которые делают ставку одни кинотеатры, вы можете вовсе не увидеть в других.

В результате среднее число экранов, полученных на прошедшем уикенде фильмами топовой десятки, – 1155, примерно половина из максимально возможных.

Уикенд антирекордов. «Флешбэку» и «Супербабе» не по зубам потрепанный «Артек»

Лидером проката, заработав всего на 862 экранах ту же сумму, что и неделей ранее, стала комедия **«Артек. Большое путешествие»**. По данным портала Kinobusiness.com, на счёту фильма Карена Захарова и Армена Ананикяна вновь 25,4 миллиона рублей (в предыдущий уикенд было 25,3 миллиона).

Другая российская комедия – **«Ботан и супербаба»** – в свой второй уикенд в прокате получила 1989 экранов, на которых уронила свои сборы сразу на 60 % и с доходом 7,3 миллиона откатилась с третьего на восьмое место. Впрочем, падение сборов очередного «шедевра» отечественной киноиндустрии мы предсказывали ещё неделю назад. Зрителю, конечно, смотреть нечего, но не до такой степени.

Ещё интереснее получилось с перевыпуском фильма Мартина Скорсезе **«Волк с Уолл-стрит»**. Не пользуясь особым доверием прокатчиков, чёрная комедия 2013 года получила всего 521 экран, что не помешало ей заработать 6,3 миллиона и войти в топ-10 проката по итогам уикенда. Вот уж, поистине, не знаешь, где найдёшь, где потеряешь...



Кадр из фильма «Волк с Уолл-стрит»

Относительно неплохо стартовавший боевик Мартина Кэмпбелла «Флешбэк» с Лиамом Нисоном и Моникой Беллуччи за свой второй уикенд неожиданно потерял в сборах сразу 52 %, что не помешало ему с суммой 11,9 миллиона остаться на втором месте чарта. Также сохранили места в пятёрке лидеров хоррор «Заклятье: Спуск к дьяволу» (10,5 миллиона) и мультфильм «Бука. Моё любимое чудище» (9,9 миллиона).

Лучшей премьерой уикенда и единственной, забравшейся в топ-5, стал мексиканский мультфильм «Крутые яйца 2», на 1497 экранах собравший 11 миллионов рублей и занявший по итогам своих первых выходных в России третье место. Две другие новинки проката – канадский криминальный триллер Рэндолла Окиты «Будь моими глазами» и отечественная комедия Юрия Ярушникова «Приплыли!» – стартовали на том же уровне, что и «Крутые яйца», но за счёт меньшего числа экранов (1234 и 1236 соответственно) не смогли составить им конкуренцию по окончательной выручке и с прибылью 8,6 и 8,4 миллиона поделили шестое и седьмое места.

Ещё одна премьера, завершившая уикенд в топ-10 на девятом месте, – американо-финский фантастический триллер Райли Стернса «Клон», собравший в кассах кинотеатров 7 миллионов на 1168 экранах.



Кадр из фильма  
«Крутые яйца 2»



Кадр из фильма «Клон»

Прошедший уикенд отметился знаковым событием. Впервые за более чем три месяца проката десятку лидеров покинул **«Анчартед: На картах не значитя»**, ставший уже своеобразным талисманом кинематографических сводок. На этот раз в активе старожилка 4,9 миллиона на 371 экране, а сумма, заработанная приключенческим боевиком Рубена Фляйшера со дня старта проката в России, достигла отметки в 1,68 миллиарда рублей.

Общая касса топ-20 фильмов уикенда в России и странах СНГ составила 160,8 миллиона рублей, что на 6 % меньше, чем неделей ранее. Фиксируем очередной антирекорд года.

Наступивший уикенд будет не столь богат на премьеры, как предыдущие, зато обещает взять качеством релизов.

Главные фавориты выходных – российская историко-биографическая драма Антона Сиверса и Рауфа Кубаева **«Аманат»** с Андреем Соколовым, Екатериной Гусевой, Фёдором Лавровым, Даниилом Страховым и Фархадом Махмудовым и польская эротическая драма Марии Садовски **«Эскортницы»** (18+).



Кадр из фильма  
«Аманат»



Кадр из фильма  
«Эскортницы»

Неплохие шансы на успешный старт и у семейной комедии Егора Кончаловского **«Мой папа – вождь»**, продемонстрировавшей уровень предпродаж выше, чем у нынешнего лидера проката «Артека». На стороне новой российской комедии широкая рекламная кампания, возрастное ограничение «6+» и россыпь популярных актёров в лице Дмитрия Нагиева, Марии Мироновой, Фёдора Добронравова, Максима Лагашкина, Романа Мадянова, Кристины Бабушкиной, Ольги Хохловой.



Кадр из фильма «Мой папа – вождь»

Также на экраны выходят британский хоррор Рассела Оуэна «**Остров призраков**», криминальный боевик Уэса Миллера «**Отряд "Призрак"**» (18+), британский триллер Фила Барантини «**Точка кипения**» (18+), мексикано-американский криминальный боевик «**Святым тут не место**» (18+), а также перевыпуски франко-бельгийской комедии 2019 года «**Кто твоя бабушка, чувак?**» и южнокорейского триллера 2016 года «**Служанка**» (18+).

Фото: [kinorium.com](http://kinorium.com), [kinopoisk.ru](http://kinopoisk.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 32611 28.05.2022, 02:10 🍷 559  
URL: <https://babr24.com/?IDE=229615> Bytes: 5979 / 4879 Версия для печати Скачать PDF

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744**  
текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

