

Сукачевская усадьба ждет друзей

Недавно интерьер Сукачевской усадьбы пополнился новыми экспонатами -- вернулось с реставрации несколько предметов мебели и появилось новое, но при этом, естественно, соответствующе старое пианино.

Как рассказала директор музея-усадьбы Нина Струк, предметов, оставшихся от В.П.Сукачева, сохранилось немного. В экспозиции музея есть мебель, принадлежавшая семье Сукачева и перевезенная из Петербурга, куда в последние годы переехал жить наш земляк, но она еще не отреставрирована. В прошлом году часть вещей была закуплена у дальних потомков знаменитого иркутянина и отвезена в Эрмитаж на реставрацию. А это значит, вздыхает Нина Степановна, что опять нужны деньги на дорогостоящие процедуры -- их упаковку и перевозку в Иркутск.

Остальные вещи подбираются по аналогии. Например, все три указанных предмета мебели -- два столика и подставка для иконы (аналой) -- поступили в музей в 2003 году. Произошло это, можно сказать, совершенно случайно. Директору музея позвонила знакомая, сказала, что умерла соседка, у которой из родственников никого нет, и у нее остались вещи, которыми когда-то интересовались музейщики. Они много раз к ней приходили, но старушка отказывалась их продавать. Уже на следующий день Нина Степановна отправилась по указанному адресу, осмотрела предметы и убедилась, что они полностью соответствуют нужной эпохе. Было составлено письмо, и руководство округа помогло получить эти вещи, которые находились, как и вся квартира, в ужасающем состоянии. Старинную мебель буквально спасли от уничтожения. Долгое время предметы стояли без применения, так как нуждались в реставрации, а этим в Иркутске никто не занимался. Так бы они и стояли в запасниках до сих пор, если бы за это трудоемкое дело не взялась мастерская антиквара Сергея Снарского. И вот итог работы -- теперь мебель в прекрасном состоянии и займет место в экспозиции музея.

Немного проще оказалась ситуация с пианино: оно досталось уже отреставрированным самим владельцем -- мастером-настройщиком. О том, что оно тоже той эпохи, что и все остальное в этом музее, свидетельствуют не только жетоны времен Александра III на лицевой части, но и знаки изготовителя на внутренних деталях инструмента. Пианино прекрасно выглядит и не менее прекрасно звучит, что является весьма кстати, так как в музее нередко проходят различные концертные программы.

Увы, приобретение старинной мебели, ее перевозка и реставрация стоят немалых денег. Поэтому музей всегда рад людям, которые могут помочь в этом плане. В свое время В.П.Сукачев активно занимался благотворительностью, снискав славу на поприще меценатства. Трудно даже примерно подсчитать, сколько своих личных средств он вложил в различные полезные начинания -- от устройства приютов, больниц и учебных заведений для малоимущих до возведения спортивных сооружений. А ведь кроме этого он еще оставил в дар городу свою уникальную библиотеку и знаменитую картинную галерею да и всей своей последующей жизнью в Петербурге старался всеми силами помочь родному городу.

Наверное, сейчас настало время, когда все мы, иркутяне, должны хотя бы частично оплатить свой моральный долг перед нашим знаменитым земляком. Да, есть федеральная программа реконструкции усадьбы, есть помощь областных и городских властей, но они решают, как правило, какие-то глобальные и долговременные вопросы. А ведь жизнь состоит из мелочей, на которые тоже нужны средства. Не стоит забывать, что Сукачев помогал прежде всего простым людям, обыкновенным горожанам, и было бы неплохо, если бы теперь мы вспомнили о том, что сами можем хотя бы немного походить на него -- быть спонсорами, или, говоря по-старинному, меценатами. Ведь сейчас возрождаются многие хорошие традиции, почему бы не возродиться и этой, истинно сукачевской?

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)