

Достойный сын великого отца. Валерию Тодоровскому – 60!

«Подмосковные вечера», «Страна глухих», «Любовник», «Стиляги», «Оттепель»...

8 мая исполняется 60 лет выдающемуся российскому кинорежиссёру, сценаристу и продюсеру, лауреату Международных кинофестивалей в Москве, Мангейме и Карловых Варах, премий «Ника», «Золотой овен» и трёх премий «Золотой орёл» Валерию Тодоровскому.



На съёмках фильма
«Одесса»

Успешный продолжатель режиссёрской династии появился на свет 8 мая 1962 года в семье легендарного советского и российского кинорежиссёра Петра Тодоровского. В 1984 году окончил сценарно-киноведческий факультет ВГИКа. Впоследствии писал сценарии как к своим картинам, так и к фильмам других режиссёров.

В качестве режиссёра Валерий Тодоровский дебютировал в 1991 году с мелодрамой «Катафалк» по рассказу Фланнери О'Коннор «Береги чужую жизнь – спасёшь свою». Первый же фильм принёс Тодоровскому-младшему Специальный приз жюри и Приз кинопрессы кинофестиваля «Дебют» и Гран-при Международного кинофестиваля в Мангейме.

Затем были мелодрама «Любовь», получившая Приз зрительских симпатий в Каннах, современная интерпретация повести Николая Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» «Подмосковные вечера», культовая драма с Чулпан Хаматовой, Диной Корзун и Максимом Сухановым «Страна глухих», драма «Любовник» с блистательными работами Олега Янковского и Сергея Гармаша, антивоенная драма «Мой сводный брат Франкенштейн», мюзикл «Стиляги», двенадцатисерийная «Оттепель», драмы «Большой» и «Одесса», психологический триллер «Гипноз».

Фильмы Валерия Тодоровского участвовали в огромном количестве Международных и Всероссийских кинофестивалей, неизменно номинировались и не раз становились лауреатами престижных кинопремий.

Юбилей признанного мастера – прекрасный повод вспомнить его фильмы, полученные ими награды и запечатлённые моменты со съёмочных площадок.

Кадр из
фильма



«Катафалк».
Режиссёрский дебют,
1991 год. Гран-при
Международного
кинофестиваля в
Мангейме

Кадр из
фильма
«Любовь»,
1992 год.
Приз
Гетца на



Международном
кинофестивале в

Кадр из
фильма



«Подмосковные
вечера», 1994 год.
Премия «Золотой
овен» в категории
«Лучший фильм»,
номинация на премию
«Ника» в категории
«Лучший режиссёр»

Кадр из
фильма
«Страна
глухих»,
1998 год.
Премия
«Золотой
овен» в
категории
«Лучший
фильм»,
номинации
на
«Золотого
медведя»



Берлинского
кинофестиваля и
премию «Ника» в
категориях «Лучший

фильм» и «Лучший
режиссёр»

Кадр из
фильма



«Любовник», 2002 год.
Гран-при «Кинотавра»,
номинации на
«Золотую раковину»
Сан-Себастьянского
кинофестиваля и
премию «Ника» в
категориях «Лучший
фильм» и «Лучший
режиссёр»

Кадр из
фильма
«Мой
сводный
брат



«Франкенштейн», 2004

год. Гран-при
«Кинотавра», премия
«Золотой орёл» в
категории «Лучший
режиссёр», призы
кинофестивалей в
Москве и Карловых
Варах

Кадр из
фильма
«Тиски»,
2007 год



Валерий



Тодоровский на
съёмках фильма
«Тиски»

Кадр из
фильма
«Стиляги»,
2008 год.
Премии
«Ника» и
«Золотой
орёл» в
категории
«Лучший
фильм»,
номинации
на премии
«Ника» и
«Золотой
орёл» в
категории
«Лучший
режиссёр»



Валерий



Тодоровский на
съёмках фильма
«Стиляги»

Кадр из
фильма



«Оттепель», 2013 год.
Премия «Золотой
орёл» в категории
«Лучший телесериал»,
специальный приз
премии «Ника» «За
творческие достижения
в искусстве
телевизионного
кинematографа»,
премия ТЭФИ в
категориях «Лучший
телесериал» и
«Телепродюсер
сезона»

Валерий



Тодоровский на
съёмках фильма
«Оттепель»

Кадр из
фильма



«Большой», 2016 год.
Номинации на премию
«Золотой орёл» в
категориях «Лучший
фильм» и «Лучший
режиссёр»

Кадр из
фильма
«Одесса»,
2019 год.



Номинации на премии
«Ника» и «Золотой
орёл» в категории
«Лучший фильм»

Валерий



Тодоровский на съёмках фильма «Одесса»

Кадр из фильма «Гипноз», 2020 год.



Номинация на «Золотого Святого Георгия» и Приз газеты «Коммерсантъ» Московского международного кинофестиваля

Валерий



Тодоровский на съёмках фильма «Гипноз»

Фото: jewishmagazine.ru, kinorium.com, teleguide.info, tricolor.tv, ruskino.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 37255 08.05.2022, 23:55 📌 658

URL: <https://babr24.com/?IDE=228584> Bytes: 6498 / 3934 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)