

CODA «Оскара»: Смит, Честейн и «Ребёнок глухих родителей»

Поздним вечером 27 марта в помещении театра «Долби» в Лос-Анджелесе прошла 94-я церемония вручения наград премии Американской академии кинематографических искусств и наук «Оскар». Трансляцию церемонии вела компания ABC, а её основными ведущими выступили актрисы Реджина Холл, Эми Шумер и Ванда Сайкс.



Ариана ДеБос с «Оскаром» за лучшую женскую роль второго плана

Не будем оценивать уровень церемонии и качество юмора организаторов, как и выбор американских академиков киноискусства. И уж тем более останавливаться на скандальных гендерных, расовых, политических и идеологических моментах.

Просто перечислим тех, у кого в послужном списке появился либо первый, либо ещё один «Оскар». Кто бы как бы ни относился к этой премии, пока она остаётся самой престижной в мировом кинематографе.

Премия BAFTA: «Власть пса» в бронзовой маске и другие лауреаты

Как и в случае с премией Британской академии кино и телевидения BAFTA, награждение которой состоялось 13 марта, лидером по числу наград стал фантастический боевик Дени Вильнёва «Дюна».

Впрочем, как и двумя неделями ранее, награды эти оказались второстепенными: за лучшую музыку (Ханс Циммер), лучший монтаж (Джо Уолкер), лучшую операторскую работу (Грег Фрэйзер), лучшую работу художника-постановщика (Патрик Вермитт и Сюзанна Сипос), лучший звук и лучшие визуальные

эффекты.

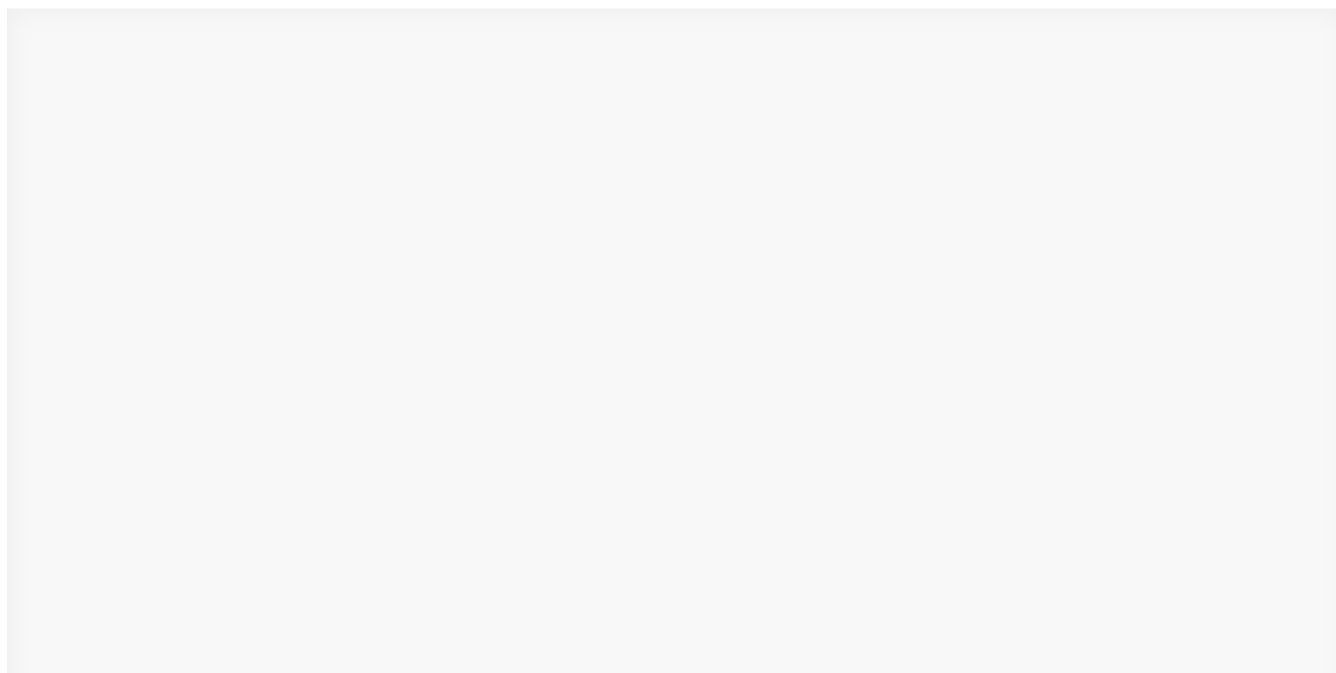


Кадр из фильма
«Дюна»

На втором месте по числу призов, в том числе и в категории «Лучший фильм», музыкальная драма Шан Хейдер **«CODA: Ребёнок глухих родителей»**. Сама Хейдер получила статуэтку за лучший адаптированный сценарий, а исполнитель роли отца главной героини Трой Коцур забрал приз в категории «Лучшая мужская роль второго плана», став первым в истории «Оскара» слабослышащим лауреатом в этой номинации.

«Оскар» же за лучшую работу режиссёра достался не Хейдер, а постановщице вестерна «Власть пса» **Джейн Кэмпбелл**. Эта статуэтка стала единственной наградой из рекордных 12 номинаций «Власти пса». Напомним, премии «Золотой глобус» и BAFTA в категории «Лучший фильм» получила именно картина Кэмпбелл.

Исполнительница роли Аниты в мюзикле Стивена Спилберга «Вестсайдская история» **Ариана ДеБос** к уже завоёванным за эту работу премиям «Золотой глобус» и BAFTA добивала «Оскара» в категории «Лучшая женская роль второго плана».





Трой Коцур в фильме
«CODA: Ребёнок глухих
родителей»



Ариана ДеБос в
фильме «Вестсайдская
история»

Лучшими актёром и актрисой прошедшего киногода стали исполнитель роли отца теннисисток Винус и Серены Уильямс Ричарда Уильямса в спортивной драме «Король Ричард» **Уилл Смит**, для которого эта победа также стала третьей вслед за «Золотым глобусом» и BAFTA, и **Джессика Честейн**, сыгравшая телепроповедницу-евангелистку Тэмми Фей Беккер в биографической картине Майкла Шоултера «Глаза Тэмми Фей».



Уилл Смит в фильме
«Король Ричард»



Джессика Честейн в
фильме «Глаза Тэмми
Фей»

Награда за лучший оригинальный сценарий досталась **Кеннету Бране** за сценарий к его же исторической драме «Белфаст». Лучшей песней признана композиция **No Time to Die** Билли Айлиша и Финнеаса О'Коннелла, ставшая главной темой в 25-м фильме бондианы «Не время умирать».

Без неожиданностей разошлись «Оскары» в категориях «Лучший анимационный фильм» и «Лучший фильм на иностранном языке», повторив выбор жюри премий BAFTA и «Золотой глобус». Свои статуэтки заслуженно получили мультфильм «**Энканто**» от Walt Disney Animation Studios и японская драма Рюсюкэ Хамагути по

рассказу Харуки Мураками «Сядь за руль моей машины».



Кадр из фильма
«Энканто»



Кадр из фильма «Сядь
за руль моей машины»

Фото: AFP / Getty Images, kinorium.com

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, МИР 👁 38622 28.03.2022, 23:54 📌 817

URL: <https://babr24.com/?IDE=226777> Bytes: 4874 / 3586 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3730** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)