

Сверхсело: итоги 2021 года от минкультуры Бурятии

Строительство и ремонт районных учреждений культуры, обновление транспорта в сёлах на федеральные деньги – такие ключевые достижения министрa минкультa Бурятии по итогам 2021 года выделила в своём докладе Соелма Дагаева. В 2022 году эта тенденция сохранится.

Заседание коллегии министерства культуры Бурятии прошло под председательством главы ведомства Соелмы Дагаевой. Она представила общие результаты работы министерства за 2021 год.



Здесь и далее фото
minkultrb.ru

“Никогда в новейшей истории страны федеральные средства системно не вкладывались в инфраструктуру учреждений культуры: это и строительство учреждений культуры в малых селах, и создание муниципальных модельных библиотек, и поставки автоклубов, и ремонт детских школ искусств. Ежегодно мы привлекаем из федеральных средств по разным программам на улучшение инфраструктуры нашей отрасли более 700 миллионов рублей”, – сказала Соелма Дагаева, добавив, что только благодаря нацпроекту “Культура” Бурятия получила 135,7 миллионов рублей.

По её словам, в ходе выполнения регионального проекта “Культурная среда” в прошлом году в Бурятии капитально отремонтированы 14 сельских ДК, четыре детских школ искусств, созданы три модельные муниципальные библиотеки, для Прибайкальского района приобретён автоклуб. Также созданы еще два кинозала в Иволгинском, Окинском районах и виртуальный концертный зал.

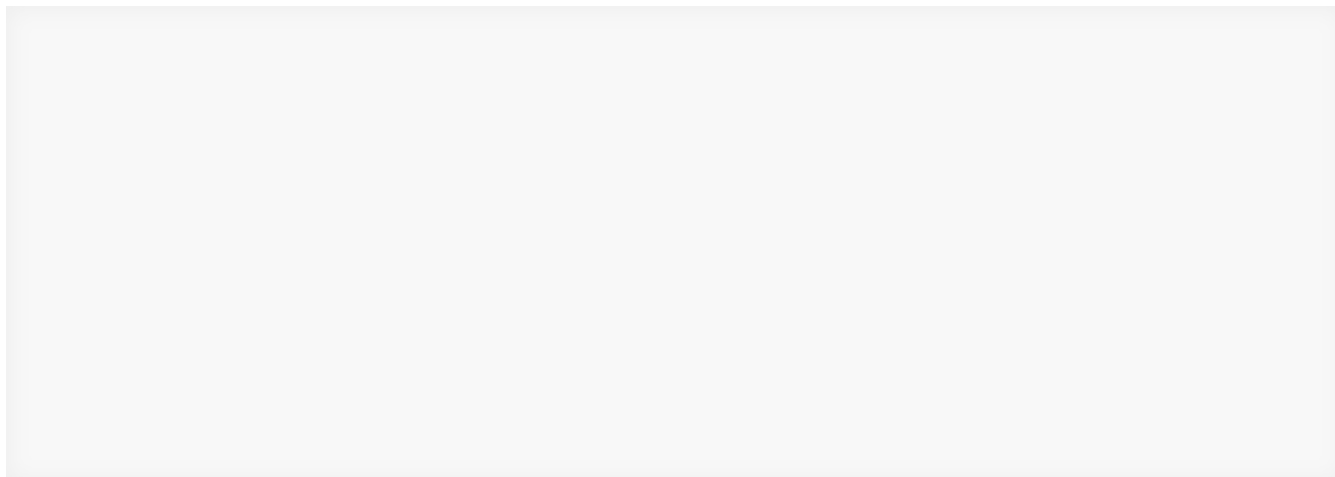
Соелма Дагаева отметила, что в рамках госпрограммы “Комплексное развитие сельских территорий” проведён капитальный ремонт зданий районного ДК Закаменска, библиотек, дома культуры села Холтосон, а также приобретено 40 автобусов. “И ещё важный для нас инструмент поддержки – это дальневосточная субсидия. Благодаря ей мы получили возможность построить объекты, по которым долгое время не находили решения – это реконструкция музыкального гуманитарного лицея, завершено строительство домов культуры в селе Романовка Баунтовского района, сёлах Нестерово и Ильинка Прибайкальского района”, – добавила министр культуры.

С



2022 года стартует новое направление в рамках национального проекта “Культура” – ремонт муниципальных музеев. В республике будет проведен капитальный ремонт Музея истории города Улан-Удэ и Художественно-исторического объединения в городе Северобайкальск. Также продолжится ремонт ДК и детских школ искусств.

В этом году наконец начнётся реконструкция театра кукол “Ульгэр”. На проект выделено из федерального бюджета почти один миллиард рублей. Также планируется строительство нового здания театра “Байкал”.



О



результатах конкурсов на национальную оперу и балет Бурятии, которые спровоцировали скандал общероссийского уровня и показали лицемерие руководства минкультуры Бурятии и подведомственных учреждений, Соелма Дагаева решила тактично промолчать. Судя по отмене конкурса на производство национального кино, в ведомстве подобные проекты считают второстепенными для бюджета, хотя при должном обосновании местные чиновники могли бы заручиться материальной поддержкой “сверху” на актуальный проект – вроде как связи с федералами налажены хорошо.

Всё-таки культура – это нечто большее, чем ДК и музеи. Но о строительстве и ремонте учреждений культуры (в чём заслуга министра, а не минкультуры) так легко и удобно отчитываться – вот циферки на бумаге, деньги реализованы, значит Соелма Дагаева делает всё верно. Бурятия вошла в число “чемпионов” по реализации нацпроектов, приказы начальства выполняются. Но отрасль всё так же находится в упадочном состоянии. Министерство культуры Бурятии продолжает демонстрировать неумение мыслить самостоятельно.


В итоге власти Бурятии стоят перед сложным выбором – развитие республиканской культуры и увольнение Дагаевой, либо хорошая отчётность перед российским правительством, но деградация отрасли.

Ранее в Бабре:

[Расклад от Бабра: что ждёт в 2022 году Соелму Дагаеву?](#)

[Дагаева рубль бережёт: минкульт теряет шанс на возвышение бурятского кино](#)

[“Надо просто поработать”: как минкульт Бурятии ищет “креативы”](#)

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Бурятии:

bur.babr@gmail.com

Автор текста: **Виктор
Кулагин.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)