

Раздолье для психиатра. К 75-летию прекрасной и ужасной Гленн Клоуз

«Роковое влечение», «Опасные связи», «Гамлет», «101 далматинец», «Дорога в рай», «Таинственный Альберт Ноббс», «Элегия Хиллбилли»... Ей принадлежит рекорд по числу номинаций на «Оскар», из которых ни одна не закончилась вручением награды. Зато есть три «Золотых глобуса» при 15 (!) номинациях, три «Эмми», три «Тони» и безграничная любовь зрителей.

19 марта 75-летний юбилей отмечает выдающаяся американская актриса театра и кино, прекрасная и ужасная Гленн Клоуз.



Родилась будущая звезда Бродвея и Голливуда 19 марта 1947 года в Гринвиче, штат Коннектикут, в обеспеченной семье врача Уильяма Талиаферро Клоуза и светской львицы Элизабет Мэри Хестер. Воспитывалась в сложной атмосфере миссионерской секты «Моральное перевооружение», членами которой были её родители. Училась в школе-интернате в Швейцарии.

Лишь в 22 года Гленн смогла вырваться из-под опеки секты и поступить в государственный Колледж Вильгельма и Марии в Уильямсберге, который успешно окончила по двум специальностям: антропология и театральное искусство.

Актёрская карьера Клоуз началась на театральных подмостках Бродвея. В кино актриса дебютировала в 32-летнем возрасте, снявшись в телевизионных фильмах «Поезд сирот» и «Слишком далеко идти», не имевших большого успеха и прошедших почти незамеченными. На большом экране будущая звезда впервые появилась ещё позже: в возрасте 35 лет в фильме Джорджа Роя Хилла «Мир по Гарпу», и сразу же была номинирована на премию «Оскар» в категории «Лучшая женская роль второго плана».

Дженни Филдс в фильме «Мир по Гарпу», 1982 год



В следующие два года актриса вновь

номинировалась на «Оскар» в той же категории: за роли в фильмах Лоуренса Кэздана «Большое разочарование» и Барри Левинсона «Самородок».

Всемирная популярность пришла к Гленн Клоуз в 1987 году после выхода на экраны триллера Эдриана Лайна «Роковое влечение» с нею и Майклом Дугласом в главных ролях. Не меньший успех, подкреплённый гонораром в пять миллионов долларов, ждал актрису и после роли маркизы де Мертей в мелодраме Стивена Фрирза «Опасные связи». Обе эти работы были выдвинуты на «Оскар» в категории «Лучшая женская роль», однако актриса вновь осталась без награды, уступив заветные статуэтки Шер и её Лоретте из фильма «Власть луны» и Джоди Фостер и её Саре из «Обвиняемых».

Сара в фильме «Большое



разочарование», 1983 год

Айрис
Гейнс в
фильме



«Самородок», 1984 год

Алекс
Форрест в
фильме
«Роковое



влечение», 1987 год

Изабелл де Мертей в фильме «Опасные связи», 1988 год



Разноплановость дарования актрисы вызывает восхищение у зрителей и критиков уже четыре десятилетия. Недаром Клоуз как-то заметила, что её послужной список – раздолье для психиатра.

Злодейство и добродетель, жестокость и сострадание, хитрость и простодушие, красота и уродство идут с актрисой рука об руку на протяжении всей её блестящей карьеры: Гертруда в «Гамлете» Франко Дзеффирелли и Карин Андерсон в трагикомедии Иштвана Сабо «Встреча с Венерой», Ферула в мелодраме Билле Аугуста «Дом духов» и Круэлла Де Виль в «101 далматинце» Стивена Херека, Марша Дэйл в комедии Тима Бёртона «Марс атакует!» и Эдринн Парджитер в военной драме Брюса Бересфорда «Дорога в рай», Клэр Веллингтон в комедийном триллере Фрэнка Оза «Стэпфордские жёны» и командор Корпуса Нова в «Стражах Галактики» Джеймса Ганна, леди Эдит в детективе Жюлья Паке-Бреннера «Скрюченный домишко» и доктор Скотт в фантастической драме Бенджамина Клири «Лебединая песня».

На сегодняшний день в фильмографии Клоуз более 60 незабываемых образов в фильмах и телесериалах самых различных жанров: от уморительной комедии и мелодрамы до исторической драмы и космической фантастики.

Гертруда в фильме «Гамлет», 1990 год



Карин
Андерсон
в фильме
«Встреча с
Венерой»,
1991 год



Ферула в
фильме
«Дом
духов»,
1993 год



Алисия
Кларк в
фильме
«Газета»,
1994 год



Круэлла
Де Виль в
фильме
«101



далматинец», 1996 год

Марша
Дейл в
фильме
«Марс
атакует!»,
1996 год



Эдринн
Парджитер
в фильме
«Дорога в
рай», 1997
год



Клэр



Веллингтон в фильме
«Стэпфордские жёны»,
2004 год

Вместе со славой выдающейся разноплановой актрисы за Glenn Cloуз тянется шлейф самой яркой неудачницы Голливуда, если таковой можно назвать трёхкратного лауреата премий «Золотой глобус», «Эмми» и «Тони», обладательницу именной звезды на «Аллее славы» и приза Donostia Сан-Себастьянского кинофестиваля за выдающиеся персональные достижения.

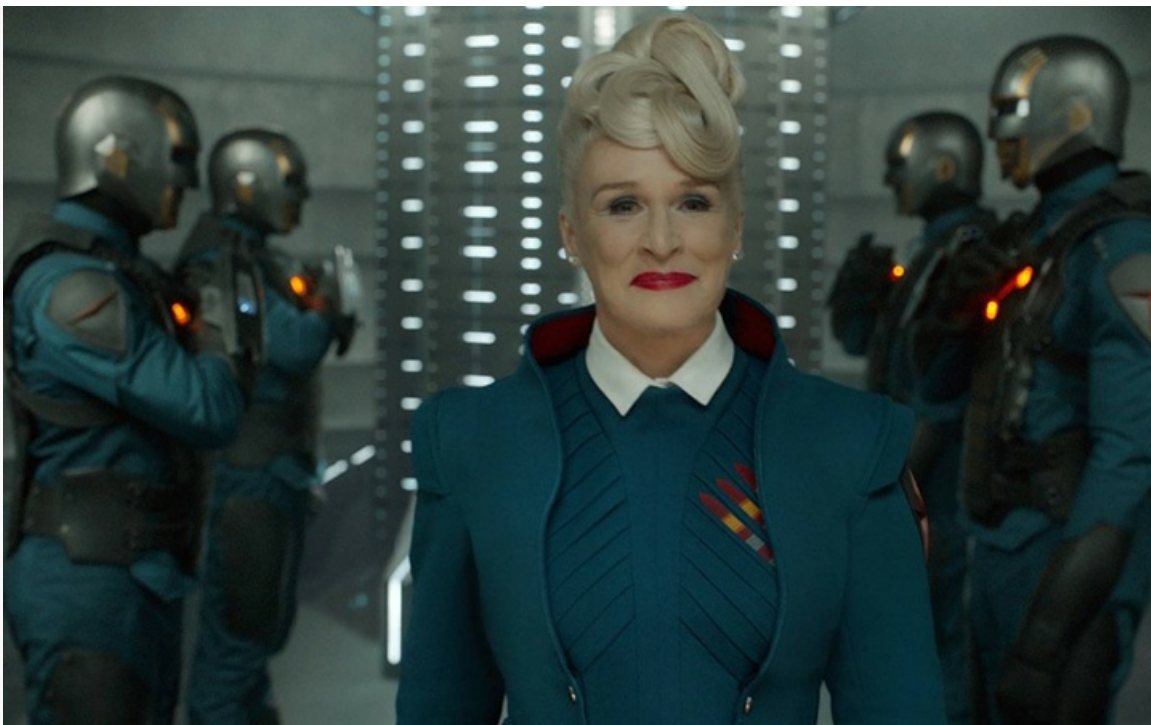
Однако «Оскар» актрисе пока так и не покорился, несмотря на то что на соискание самой престижной премии мирового кинематографа актриса номинировалась рекордные восемь раз: за уже упомянутые «Мир по Гарпу», «Большое разочарование», «Самородка», «Роковое влечение» и «Опасные связи», а также за главную роль в мелодраме Родриго Гарсии «Таинственный Альберт Ноббс» в 2012 году, образы Джоан Каслман и Мамы в драматических картинах Бьёрна Рунге «Жена» в 2020-м и Рона Ховарда «Элегия Хиллбилли» в 2021-м.

Альберт
Ноббс в
фильме



«Таинственный
Альберт Ноббс», 2011
год

Ирани
Раэль в
фильме
«Стражи



Галактики», 2014 год

Кэролайн
Колдуэлл
в фильме
«Новая
эра Z»,
2016 год



Леди Эдит
в фильме



«Скрюченный
домишко», 2017 год

Джоан
Каслман в
фильме
«Жена»,
2017 год



Мама в
фильме
«Элегия»



Хиллбилли», 2020 год

Доктор
Скотт в
фильме



«Лебединая песня»,
2021 год

Фото: kinorium.com, imdb.com, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР 👁 41623 19.03.2022, 23:44 📌 932

URL: <https://babr24.com/?IDE=226385> Bytes: 8412 / 5526 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3724** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)