

## Успеть всё за восемнадцать лет. Судьба и роли Юрия Богатырёва

*Он мог снабжать светом целый город,  
а ему предлагали освещать чуланчик.  
Анатолий Смелянский*

За отведённые судьбой неполные 18 лет карьеры он успел сняться более чем в 30 фильмах и создать полтора десятка ярчайших образов на сценах «Современника» и МХАТа.

2 марта исполняется 75 лет со дня рождения великого русского актёра театра и кино, лауреата премии Ленинского комсомола, народного артиста РСФСР Юрия Богатырёва.



Родился будущий актёр 2 марта 1947 года в Риге в семье офицера Военно-морского флота. Когда мальчику исполнилось шесть лет, отца перевели служить в штаб ВМФ СССР в Москве.

Юрий с детства увлекался рисованием. Однако проучившись после школы три года на коврово-ткацком отделении Художественно-промышленного училища, он «заболел» театром и сменил художественное училище на театральное. Впрочем, живопись осталась с ним навсегда, пусть и в качестве хобби.

После окончания в 1971 году Театрального училища имени Б. В. Щукина 24-летний актёр был принят в труппу театра «Современник». Спустя шесть лет по приглашению Олега Ефремова он перешёл во МХАТ, сцене которого служил до конца своих дней.

В кино Юрий Богатырёв дебютировал, будучи студентом училища, снявшись в дипломной работе Никиты Михалкова, короткометражном фильме «Спокойный день в конце войны». Первая же главная роль – в фильме того же Михалкова «Свой среди чужих, чужой среди своих», вышедшем на экраны в 1974 году, – принесла начинающему актёру признание и всесоюзную популярность.

Егор  
Петрович  
Шилов в  
фильме  
«Свой  
среди  
чужих,  
чужой  
среди  
своих»,  
1974 год



После этого  
Юрий  
Богатырёв  
снялся ещё в  
пяти фильмах  
именитого  
режиссёра:  
«Раба  
Любви»,

«Неоконченная пьеса для механического пианино», «Несколько дней из жизни И. И. Обломова», «Родня», «Очи чёрные».

Среди других ярких ролей легендарного актёра – «Ромашка» Михаил Ромашов в «Двух капитанах» Евгения Карелова, литератор Филиппок в «Объяснении в любви» Ильи Авербаха, друг Зилова Саяпин в «Отпуске в сентябре» Виталия Мельникова, нотариус Илья Петрович в «Нежданно-негаданно» Геннадия Мелконяна, Манилов в «Мёртвых душах» Михаила Швейцера, король Карл II в музыкальном телефильме Яна Фрида «Дон Сезар де Базан».

Михаил  
Ромашов в  
фильме  
«Два  
капитана»,  
1976 год





Сергей  
Павлович  
Войницев  
в фильме



«Неоконченная пьеса  
для механического  
пианино», 1977 год

Филиппок  
в фильме



«Объяснение в  
любви», 1977 год

Андрей  
Иванович  
Штольц в  
фильме



«Несколько дней из  
жизни  
И. И. Обломова», 1979  
год

Анатолий  
Саяпин в  
фильме  
«Отпуск в  
сентябре»,  
1979 год



В 1978 году  
Юрий  
Богатырёв  
стал  
лауреатом  
премии  
Ленинского  
комсомола за  
«создание  
образов

современников и высокое исполнительское мастерство». В 1981 году ему было присвоено звание «Заслуженный артист РСФСР», а незадолго до ухода из жизни – «Народный артист РСФСР».



Стасик в  
фильме  
«Родня»,  
1981 год



Илья  
Петрович  
в фильме



«Нежданно-  
негаданно», 1983 год

Манилов в  
фильме  
«Мёртвые  
души»,  
1984 год



Александр  
в фильме  
«Очи  
чёрные»,  
1986 год





Карлос II в фильме «Дон Сезар де Базан». Последняя роль в кино, 1989 год



Начавшийся невероятно ярко творческий путь актёра прервался неожиданно и трагически. Затяжная депрессия, пристрастие к алкоголю,

сердечный приступ, введённый бригадой скорой помощи препарат, несовместимый с принятыми перед сном антидепрессантами, шок и мгновенная остановка сердца в ночь на 2 февраля 1989 года. Через месяц Юрию Богатырёву должно было исполниться 42 года. С момента окончания театрального училища до дня его смерти прошло всего семнадцать с половиной лет.

6 февраля 1989 года в Москве должна была открыться персональная выставка картин Юрия Богатырёва. Но судьба распорядилась так, что в этот день любимого миллионами народного артиста и художника похоронили на Ваганьковском кладбище Москвы.



Могила Юрия Богатырёва

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)  
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3762** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [krsyar.babr@gmail.com](mailto:krsyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)



[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)