

## Доротея, Сусанна, Розенблюм... Татьяне Васильевой – 75!

Россыпь незабываемых образов на сценах трёх столичных театров, сотрудничество со всеми известными антрепризными компаниями и более ста ролей в кино.

28 февраля 75-летний юбилей отмечает великая русская актриса с непростым характером, но ярчайшим талантом, лауреат премий «Ника», «Золотой овен» и «Кумир», народная артистка России Татьяна Васильева.



Родилась будущая звезда сцены и экрана 28 февраля 1947 года в Ленинграде в семье слесаря-фрезеровщика Григория Ицыковича и экономиста Марии Базловой. С детства мечтала стать актрисой, но столкнулась с непониманием родителей, поэтому театральные кружки посещала без их ведома. После окончания школы, заверив папу с мамой, что едет в Москву на экскурсию, предприняла успешную попытку поступления в Школу-студию МХАТ на курс Василия Маркова, о чём и уведомила ошеломлённых родственников телеграммой.

После окончания Школы-студии в 1969 году Татьяна Ицыкович (фамилию актриса поменяла лишь спустя четыре года, когда вышла замуж за актёра Анатолия Васильева) получила приглашение пополнить труппу Московского театра сатиры, сцене которого она прослужила 14 лет. Среди первых ролей актрисы на театральной сцене – Принцесса в «Обыкновенном чуде» Шварца, Марья Антоновна в «Ревизоре» Гоголя, Софья в «Горе от ума» Грибоедова, Люська в «Беге» Булгакова, Дженни-малина в «Трёхгрошовой опере» Брехта.

Принцесса  
в  
спектакле



«Обыкновенное чудо».  
Театр сатиры,  
постановка 1971 года

В 1983 году, будучи уже заслуженной артисткой РСФСР, Татьяна Васильева ушла из Театра сатиры в Театр имени В. Маяковского.

В 1992 году актриса получила звание народной артистки Российской Федерации, а в 1996-м связала свою судьбу с Театром «Школа современной пьесы», сцене которого служит до сих пор.

В 1997 году за роль Дульсинии в спектакле «...С приветом, Дон Кихот!» в постановке Иосифа Райхельгауза на сцене «Школы современной пьесы» Татьяна Васильева стала лауреатом премии «Кумир» в категории «Лучшая актриса».

Провинциальным любителям театра звезда столичной сцены хорошо знакома по многочисленным антрепризным проектам продюсерской компании Анатолия Воропаева и театральных компаний «Театр Антона Чехова», «Арт-салон», «Арт-партнёр XXI», «Миллениум», «Маскарад».

Дорис в  
спектакле  
«Там же,  
тогда  
же...».  
Театр  
Антон  
Чехова,  
1991 год



Наталья  
Ивановна  
в  
спектакле  
«Русское  
варенье».  
Театр  
«Школа



современной пьесы»,  
постановка 2007 года

Елена в  
спектакле  
«Суп из



канарейки».  
Театральная компания  
«Маскарад»,  
постановка 2013 года

В кино Татьяна Васильева дебютировала в 1972 году, снявшись в телефильме Юрия Мамлюгина «Всмотритесь в это лицо» и фильмах «Право на прыжок» Валерия Кремнёва и «Четвёртый» Александра Столпера.

Всесоюзная популярность и безграничная любовь зрителей пришли к актрисе после ролей Энни в культовой комедии Виктора Титова «Здравствуйте, я ваша тётя!» и Доротеи в не менее успешной комедии Михаила Григорьева «Дуэнья».

Катя в  
фильме  
«Право на  
прыжок»,  
1973 год



Энни в  
фильме



«Здравствуйте, я ваша  
тётя!», 1975 год

Наташа в  
фильме  
«Сто  
грамм» для



храбрости», 1976 год

Доротея в  
фильме  
«Дуэнья»,  
1978 год



На  
сегодняшний  
день в

фильмографии актрисы около ста ролей в советских и российских фильмах и телесериалах, среди которых нельзя не выделить фрекен Розенблюм в музыкальной сказке Маргариты Микаэлян «Пеппи Длинныйчулок», социолога Сусанну в лирической комедии Геральда Бежанова «Самая обаятельная и привлекательная», мошенницу-экстрасенса Калязину в детективе Юлия Колтуна «Переступить черту», аккордеонистку Татьяну Пташук в музыкальной комедии Анатолия Эйрамджана «Моя морячка», секретаршу Машу в детективе Всеволода Шиловского «Кодекс бесчестия», Фаину Раневскую в сериале Юрия Кары «Звезда эпохи».



Ираида в фильме  
«Добряки», 1979 год

Прокурор  
в фильме  
«Адам  
женится на  
Еве», 1980  
год



Фрекен



Розенблюм в фильме  
«Пеппи  
Длинныйчулок», 1984  
год

Анна  
Сергеевна  
Калязина в  
фильме



«Переступить черту»,  
1985 год

Сусанна в  
фильме  
«Самая



обаятельная и  
привлекательная»,  
1985 год

Роль Елены в мелодраме Александра Прошкина «Увидеть Париж и умереть» принесла актрисе Национальную кинопремию «Ника» в категории «Лучшая женская роль» и Приз за лучшую женскую роль кинофестиваля «Кинотавр».

За роль продюсера Ларисы Ивановны в музыкальной драме Елены Николаевой «Попса» Татьяна Васильева была удостоена премии кинокритиков «Золотой овен».

Татьяна  
Пташук в  
фильме  
«Моя  
морячка»,  
1990 год





Татьяна  
Ивановна  
в фильме



«Бабник 2», 1992 год

Елена  
Орехова в  
фильме  
«Увидеть  
Париж и  
умереть»,  
1992 год






Капитолина Андреевна  
в фильме «Привет,  
Киндер!», 2008 год

Фото: [galleris.ru](https://galleris.ru), [Михаил Строков](https://mikhailstrokov.com), [Татьяна Кузьмина](https://tatyana-kuzmina.com) / ТАСС, РИА Новости, [neglinka29.ru](https://neglinka29.ru), [maskarad-maskarad.ru](https://maskarad-maskarad.ru), [kinorium.com](https://kinorium.com), [kino-teatr.ru](https://kino-teatr.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 51937 28.02.2022, 23:59 📌 1146

URL: <https://babr24.com/?IDE=225584> Bytes: 7203 / 4712 Версия для печати Скачать PDF

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

---

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

---

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

## КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)