

Слава не приходит одна... Ушёл из жизни Фернандо Мариас

5 февраля в Мадриде на 64 году жизни скончался выдающийся испанский писатель и киносценарист, лауреат премии Надаля и Национальной премии детской и юношеской литературы Фернандо Мариас.

По информации газеты El Mundo, причиной смерти автора культовых романов «Волшебный свет» и «Где кончается небо» стал аутоиммунный гепатит.



Фернандо Мариас Амондо родился 13 июня 1958 года в Бильбао. Карьеру начинал как телесценарист.

В 1990 году вышел в свет первый роман писателя «Волшебный свет», имевший большой успех и переведённый на многие языки, включая русский. В 2002 году режиссёром Мигелем Эрмосо по роману «Волшебный свет» был снят одноимённый фильм (в российском прокате шёл под названием «Божественный свет»), получивший Золотого «Святого Георгия» Московского международного кинофестиваля в категории «Лучший фильм» и отмеченный призами кинофестивалей в Монреале, Тулузе и Лос-Анджелесе.

Мне всегда не по себе, когда я слышу слово «народный» применительно к таким вещам: Дни Народной Памяти, Народные Торжества, Такая-то Неделя Всенародного Участия... Уж лучше бы назвали «Дни Памяти с участием Всех кого ни попадя», или «Неделя Организованных Почитателей» (Ф. Мариас. «Волшебный свет»).

Не менее известны в России ещё два романа писателя — «Дитя полковников», вышедший из печати в 2001 году и получивший премию Надаля, и «Где кончается небо», впервые изданный в 2005 году и удостоенный Национальной премии Испании по литературе для детей и юношества.

Говорят, — и это правда, — что книги меняются в зависимости от читателя (Ф. Мариас. «Где кончается небо»).

У всего происходящего есть причина. Совпадениями мы, идя на поводу у своего невежества или трусости, обычно называем загадки, которые нам не под силу разрешить (Ф. Мариас. «Где кончается небо»).

История рассказывает нам о победах и поражениях, но откуда ей знать, что творится в душе у солдата, который бежит с винтовкой в руке (Ф. Мариас. «Где кончается небо»).

В 2012 году Даниэль Кальпарсоро экранизировал роман Фернандо Мариаса «Захватчик». Ещё один фильм, снятый по сценарию Мариаса, — триллер Пако Пласа «Второе имя».

Слава не приходит одна. Слава — это чудовище, страшное, лживое чудовище, лукавая строчка в учебнике истории, а за этой строчкой — низость, трусость, малодушие и много всего такого, чему и имя трудно подобрать (Ф. Мариас. «Где кончается небо»).

В самом конце все мы снова становимся детьми. Просто детьми в ожидании большого путешествия (Ф. Мариас. «Где кончается небо»).

Автор: Филипп Марков © Babr24 IT'S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, МИР 👁 32888 07.02.2022, 21:48 📌 828
URL: <https://babr24.com/?IDE=224630> Bytes: 2644 / 2489 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)