

«Золотой орёл» уехал на «Серебряных коньках»

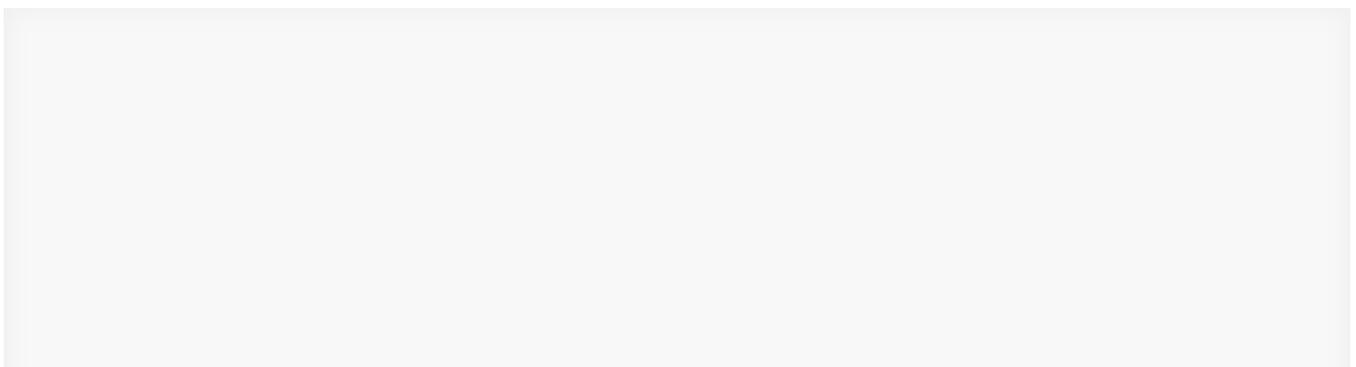
Вечером 28 января в первом павильоне «Мосфильма» прошла XX церемония вручения Национальной кинематографической премии «Золотой орёл». На юбилейные статуэтки от ювелирной компании Mercury претендовали фильмы и телесериалы, вышедшие на экраны с 1 декабря 2020-го по 30 ноября 2021 года.



Рекордсменом по числу номинаций (12) стала дебютная картина Михаила Локшина **«Серебряные коньки»**. В результате историческая драма по мотивам повести американской писательницы Мэри Мэйпс Додж с перенесённым местом действия из Нидерландов в Россию получила шесть наград, в том числе и в категории **«Лучший фильм»**.

Кроме «Серебряных коньков» на главную премию были номинированы фильмы Глеба Панфилова «Иван Денисович», Натальи Меркуловой и Алексея Чупова «Капитан Волконогов бежал», Алексея Нужного «Огонь» и Вадима Перельмана «Уроки фарси».

Режиссёры трёх из пяти номинантов на «Лучший фильм» претендовали на победу в категории **«Лучшая работа режиссёра»**. В итоге «Золотой орёл» достался 87-летнему мэтру отечественного кинематографа **Глебу Панфилову**, который, к сожалению, не смог присутствовать на церемонии.





Кадр из фильма
«Серебряные коньки»



Глеб Панфилов на
съёмках фильма «Иван
Денисович»

Также в активе «Серебряных коньков» ещё пять призов в категориях **«Лучший сценарий»** (Роман Кантор), **«Лучшая операторская работа»** (Игорь Гринякин), **«Лучшая работа художника-постановщика»** и **«Лучшая работа художника по костюмам»** (Александр Загоскин, Татьяна Патрахальцева и Галина Солодовникова) и **«Лучший монтаж»** (Мария Лихачёва и Дмитрий Слобцов).

Примечательно, что академики не отметили актёрские работы в лучшем фильме года, а в категориях мужской и женской ролей первого плана от «Серебряных коньков» не было даже номинантов.

В категории «**Лучшая мужская роль**» победу одержал **Филипп Янковский** за роль Ивана Шухова в фильме «Иван Денисович». Также на главный мужской приз претендовали Юра Борисов за главную роль в фильме «Капитан Волконогов бежал» и Константин Хабенский за роль Алексея Соколова в фильме «Огонь».



Филипп Янковский в фильме «Иван Денисович»

Премиальная коллекция семьи Янковских пополнилась в этот день ещё одной наградой: «Золотого орла» за **лучшую мужскую роль второго плана** за роль Романа Ильина в фильме «Огонь» получил сын Филиппа и внук Олега **Иван Янковский**.

Лауреатом премии за **лучшую женскую роль второго плана** стала **Ирина Горбачёва** за роль роженицы во всё том же «Огне».



Филипп Янковский с
«Орлами» для себя и
для сына



Ирина Горбачёва со
второй в карьере
премией «Золотой
орёл»

На приз в категории «**Лучшая женская роль**» претендовали Мария Аронова (фильм «Пара из будущего»), Анна Михалкова (фильм «Дело») и Ирина Старшенбаум (фильм «Общага»). Большинство голосов

академиков «Золотой орёл» достался **Марии Ароновой**.

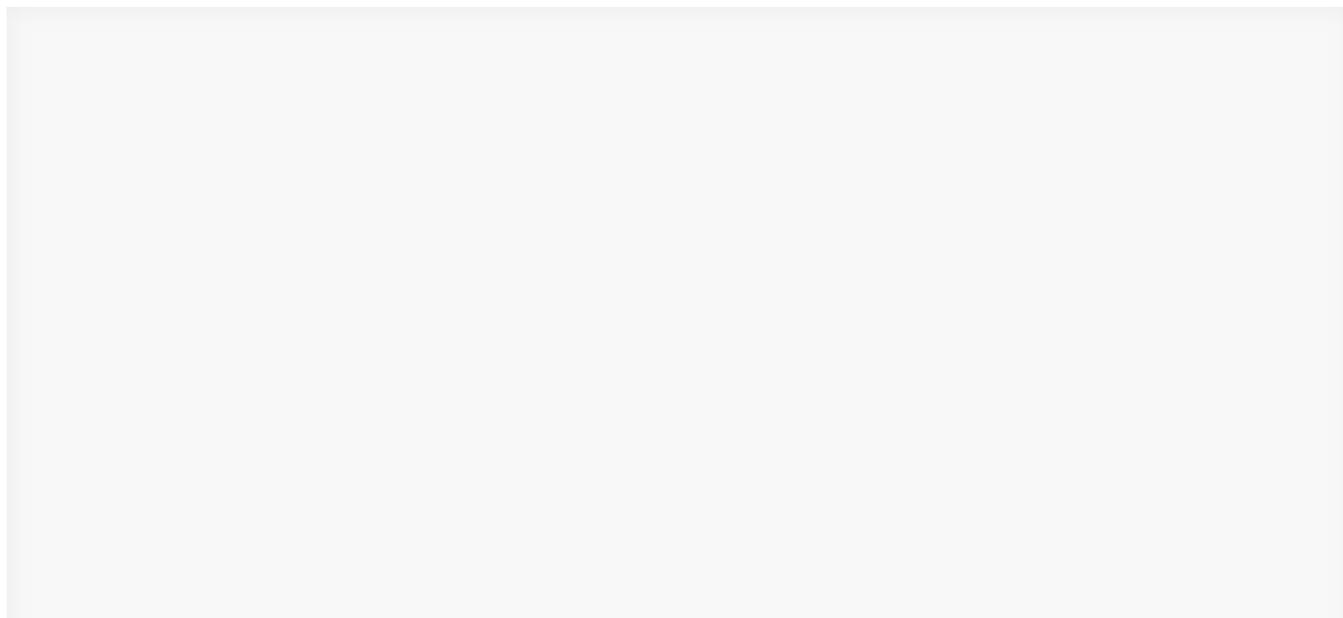
Отметим, что Аронова – единственная из лауреатов, получившая премию второй раз подряд. В прошлом году актриса была удостоена «Золотого орла» в категории «Лучшая женская роль второго плана» за роль тренера Ирины Шаталиной в фильме Жоры Крыжовникова «Лёд 2».



Мария Аронова в фильме «Пара из будущего»

Лучшим телесериалом ушедшего года по версии членов Академии кинематографических искусств и наук России стала «**Седьмая симфония**» Александра Котта, обошедшая в своей категории «Обитель» Александра Велединского и «Грозного» Алексея Андрианова. За исполнение главной роли в этом фильме премию в категории «**Лучшая мужская роль в сериале**» получил **Алексей Гуськов**.

«Золотой орёл» в категории «**Лучшая женская роль в сериале**» «улетел» в руки **Александры Урсуляк** за роль в сериале Натальи Мещаниновой «Пингины моей мамы».





Алексей Гуськов в
сериале «Седьмая
симфония»



Алексей Гуськов с
двумя «Орлами»



Александра Урсуляк с первой в карьере премией «Золотой орёл»

Впервые в истории премии награда вручалась в категории **«Лучший сериал онлайн-платформ»**, где статуэтка досталась музыкально-биографическому восьмисерийному фильму Авдотьи Смирновой **«Вертинский»**. Конкуренцию «Вертинскому» в новой номинации составили уже упомянутые «Пингины моей мамы» и «Вампиры средней полосы» Антона Маслова.



Кадр из фильма «Вертинский»

Среди других победителей юбилейного «Золотого орла» – «Конь Юлий и большие скачки» в категории «Лучший анимационный фильм», «Бондарчук. Battle» в категории «Лучший неигровой фильм», «Друг» в категории «Лучший короткометражный фильм», Алексей Айги в категории «Лучшая музыка к фильму» за музыку к фильму «Белый снег», Алексей Самоделко в категории «Лучшая работа звукорежиссёра» за фильм «Огонь», Пётр Горшенин и Татьяна Вавилова в категории «Лучшая работа художника по гриму и пластическим спецэффектам» за фильм «Последний богатырь: Корень зла», компания CGF в категории «Лучшие визуальные эффекты» за фильм «Конёк-Горбунок».

Специальную награду за выдающийся вклад в кинематограф получил народный артист РСФСР Сергей Шакуров, отметивший 1 января 80-летний юбилей.

В целом, несмотря на номинацию Анны Михалковой и прямое отношение к фильму-победителю Никиты Михалкова и его студии «ТриТэ», церемония «Золотого орла» впервые за многие годы не оставила неприятного послевкусия «карманной премии семьи». Может, потому, что никто из семьи Михалковых-Кончаловских на ней не присутствовал.

Ну и напоследок лучшее, на наш взгляд, фото минувшего вечера. Народные артисты России Константин Хабенский и Сергей Гармаш хоть и остались без призов, но, безусловно, придали значимости премии, среди победителей и гостей которой преобладало молодое поколение отечественного кинематографа.

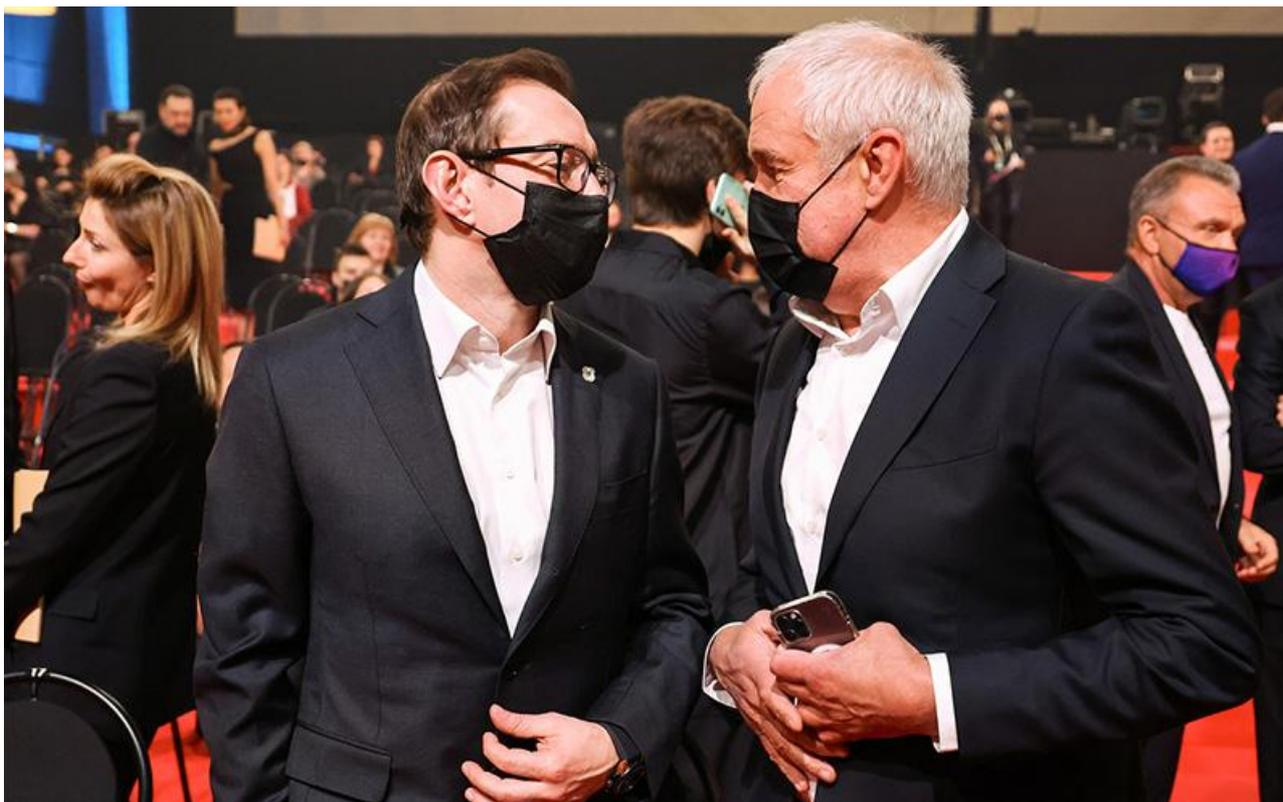


Фото: Евгений Биятов / РИА Новости, Гавриил Григоров, Вячеслав Прокофьев / ТАСС, kinorium.com, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 46283 29.01.2022, 23:58 📌 1132

URL: <https://babr24.com/?IDE=224259> Bytes: 7439 / 5574 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3716** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)