

# Балбес советского экрана. К 100-летию Юрия Никулина

*Он шляпу поднимет, взирая смешно,  
купаясь в лучах позолоты.  
В одном рукаве у него – кино!  
В другом – миллион анекдотов!*  
Юрий Косинцев

Блистательный клоун и легендарный директор Цирка на Цветном бульваре, непревзойдённый мастер жанра анекдота, знаменитый Балбес из комедий Леонида Гайдая, вошедший в историю кино благодаря драматическим ролям в фильмах «Когда деревья были большими», «Ко мне, Мухтар!», «Они сражались за Родину», «Двадцать дней без войны» и «Чучело».

18 декабря Россия отмечает 100-летие со дня рождения великого актёра цирка и кино и деятеля отечественной культуры, лауреата Государственной премии РСФСР, Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР Юрия Никулина.



Юрий Никулин родился 18 декабря 1921 года в театральной семье, спустя четыре года после рождения сына переехавшей в Москву. Вскоре после окончания школы, осенью 1939 года, будущий клоун был призван в армию, прошёл советско-финскую войну и Великую Отечественную войну, с которой вернулся с медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией».

После демобилизации в мае 1946 года и неудачных попыток убедить в своих актёрских способностях приёмные комиссии ВГИКа и ГИТИСа старший сержант Никулин поступил в Школу-студию разговорного жанра при Московском цирке на Цветном бульваре.

Впервые на манеж клоун Никулин вышел в 1948 году, а спустя ещё два года сформировался его дуэт с Михаилом Шуйдиным. В паре два фронтовика веселили публику более 30 лет, став самым популярным

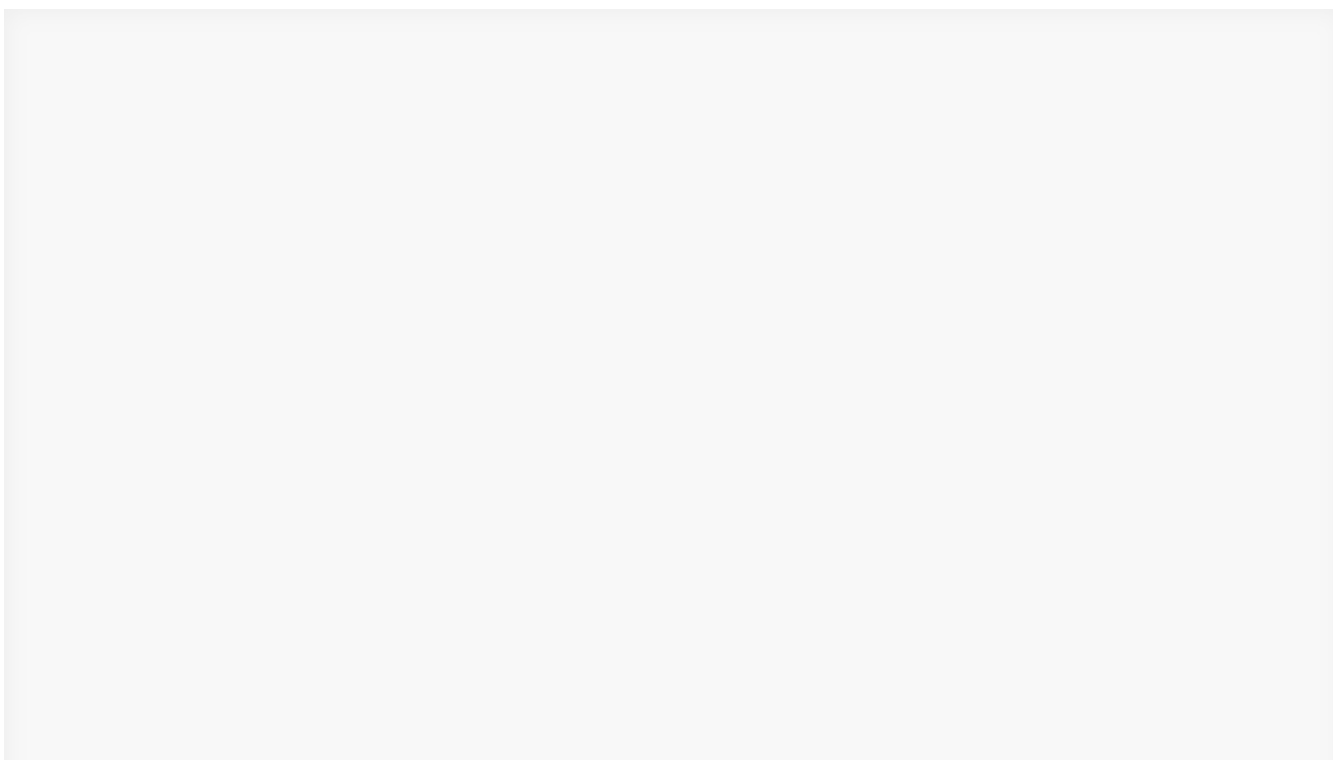
клоунским дуэтом Советского Союза.



Юрий Никулин и  
Михаил Шуйдин в  
знаменитой репризе  
«Киносъёмка»

В 1983 году Михаила Шуйдина не стало, а Юрий Никулин был назначен директором и художественным руководителем Цирка на Цветном бульваре. До этого он два года проработал в должности главного режиссёра.

Основным достижением Юрия Никулина на посту директора стало строительство нового здания цирка, которое открылось в 1989 году.



# МИРА РАДОСТНЫЙ САЛЮТ

АНРОБАТЫ-ВРГУНЫ  
ПРОТИВ ЖЕЛЕЗНОБИЕТ  
ЕВРОПЕЙСКО-ВЕНСКОЕ  
АНАТОЛИЙ МАРЧЕВСКИЙ  
ЮРИЙ НИКУЛИНА и ВЛАДИМИРА ИРЬИНО



Директор и художественный руководитель Московского цирка на Цветном бульваре в рабочем кабинете

Сегодня Московский цирк на Цветном бульваре носит имя Юрия Никулина. Напротив центрального входа в новое здание цирка установлен памятник легендарному клоуну и директору в образе Балбеса из фильма «Кавказская пленница» работы скульптора Александра Рукавишникова.



Памятник Юрию Никулину возле Цирка на Цветном бульваре

В кино Никулин дебютировал довольно поздно. В 1958 году режиссёр Александр Файнциммер пригласил 36-летнего клоуна на небольшую роль пиротехника-неудачника в свой новый фильм «Девушка с гитарой».

В фильме  
«Девушка  
с гитарой».  
Дебют в  
кино, 1958  
год



После  
«Девушки с  
гитарой»  
последовали  
роли в  
фильмах

«Неподдающиеся», «Яша Топорков», «Друг мой, Колька!..», «Человек ниоткуда».

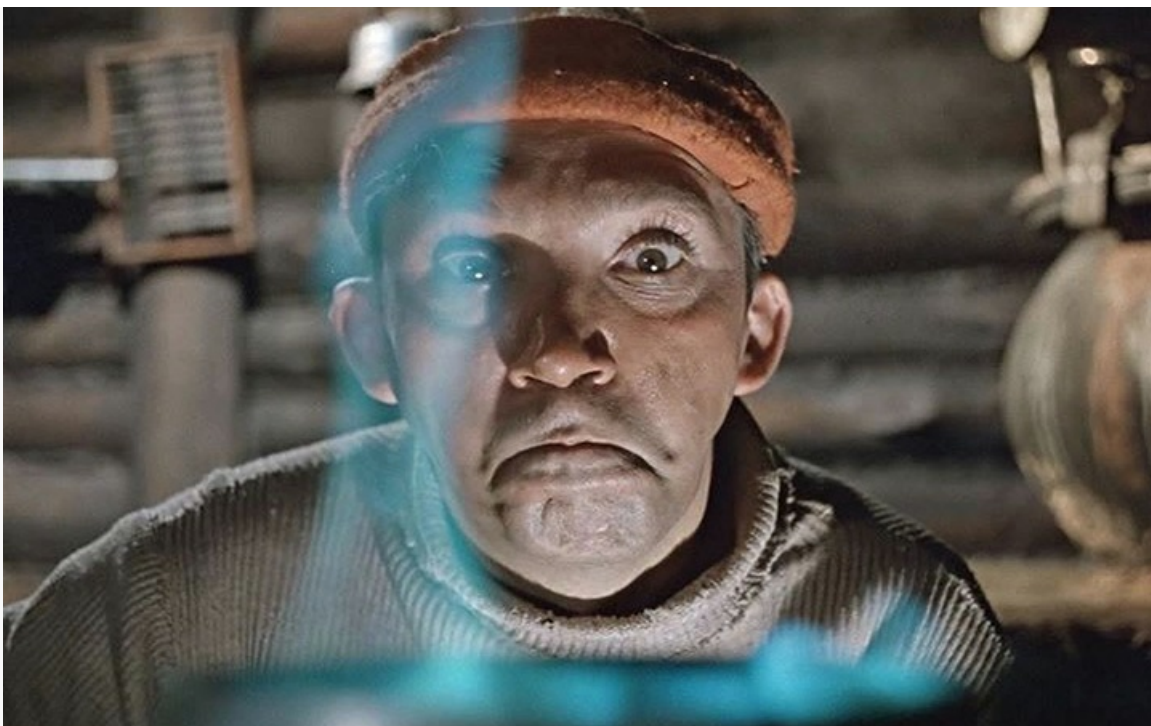
Всесоюзная слава накрыла Юрия Никулина с головой в 1962 году после двух совершенно разноплановых ролей в фильмах «Самогонщики» Леонида Гайдая и «Когда деревья были большими» Льва Кулиджанова. Закрепили успех роли лейтенанта Глазычева в драме Семёна Туманова «Ко мне, Мухтар!» и всё того же Балбеса в комедиях Гайдая «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» и «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика».

Василий  
Клячкин в  
фильме



«Неподдающиеся»,  
1959 год

Балбес в  
фильме



«Самогонщики», 1962  
год

Кузьма  
Иорданов  
в фильме  
«Когда  
деревья  
были



большими», 1962 год

Николай  
Глазычев  
в фильме  
«Ко мне,  
Мухтар!»,  
1964 год



Всего Юрий  
Никулин  
снялся в  
сорока  
картинах,  
большинство  
из которых  
входят в  
золотой фонд

отечественного кинематографа.

Среди наиболее знаковых ролей актёра – монах Патрикей в «Андрее Рублёве» Андрея Тарковского, Семён Семёнович Горбунков в комедии Гайдая «Бриллиантовая рука», следователь Мячикова в трагикомедии Эльдара Рязанова «Старики-разбойники», рядовой Некрасов в военной драме Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину», военный журналист Василий Лопатин в драме Алексея Германа «Двадцать дней без войны», дедушка Лены Николай Николаевич в фильме Ролана Быкова «Чучело».

Балбес в  
фильме



«Кавказская пленница,  
или Новые  
приключения Шурика»,  
1967 год

Семён



Семёнович Горбунков в фильме «Бриллиантовая рука», 1968 год

Николай Сергеевич Мячиков в фильме «Старики-разбойники», 1971 год



разбойники», 1971 год

В 1963 году Юрий Никулин стал заслуженным артистом РСФСР. В 1969-м ему было присвоено звание «Народный артист РСФСР», спустя ещё четыре года – «Народный артист Советского Союза».

В 1970 году за комедийные роли в кино актёр стал лауреатом Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых. В 1990-м Юрию Никулину вручили золотую медаль «Серп и Молот» Героя Социалистического Труда.

С 1993 года и до последних дней жизни Юрий Никулин вёл популярную телевизионную юмористическую передачу «Белый попугай» в статусе почётного президента одноимённого клуба.

Рядовой  
Некрасов  
в фильме  
«Они  
сражались  
за  
Родину»,  
1975 год



Василий



Николаевич Лопатин в  
фильме «Двадцать  
дней без войны», 1976  
год



Николай



Николаевич в фильме  
«Чучело», 1983 год

Юрия Никулина не стало 21 августа 1997 года. Великий клоун и киноактёр скончался от осложнений после операции на сердце в возрасте 75 лет.

После церемонии прощания в Цирке на Цветном бульваре всенародно любимого народного артиста похоронили с военными почестями на Новодевичьем кладбище Москвы.



Могила Юрия Никулина

Фото: Владимир Завьялов, Борис Клиненко, Андрей Соловьёв / ТАСС, РИА Новости, cirk-nikulina.com, kinorium.com, fishki.net, proficinema.ru, semerkin.ru

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)