

Маэстро рока. Ушёл из жизни Александр Градский

В ночь на 28 ноября в одной из московских больниц на 73 году жизни скончался выдающийся советский и российский музыкант, поэт, певец и композитор, лауреат Государственной премии России, заслуженный деятель искусств и народный артист России Александр Градский.

26 ноября СМИ сообщили об экстренной госпитализации Градского с подозрением на инсульт. Двамя месяцами ранее легендарный музыкант переболел коронавирусной инфекцией.



Александр Градский родился 3 ноября 1949 года в городе Копейске Челябинской области в семье инженера Бориса Абрамовича Фрадкина и актрисы Тамары Павловны Градской. В 1957 году семья переехала в Москву, где 9-летний Саша Фрадкин поступил в музыкальную школу. В 14 лет он сменил фамилию в память об ушедшей из жизни матери.

Ещё в подростковом возрасте Александр начал писать стихи и увлёкся музыкой различных направлений: The Beatles, Элвис Пресли, Луи Армстронг, Марк Бернес, Энрико Карузо. В 1974 году он окончил факультет академического пения Государственного музыкально-педагогического института имени Гнесиных (сейчас Российская академия музыки имени Гнесиных). Также обучался в классе композиции Тихона Хренникова в Московской консерватории имени П. И. Чайковского.

Получив классическое образование, талантливый композитор и обладатель уникального по диапазону голоса посвятил жизнь рок-музыке, о чём не раз сожалели поклонники оперного искусства. Лишь однажды Градский вышел на оперную сцену, исполнив в 1988 году сложнейшую партию Звездочёта в опере Н. А. Римского-Корсакова «Золотой петушок» на сцене Большого театра.



Творческая деятельность Александра Градского, приведшая в результате к сольной карьере, началась с основания группы «Скоморохи» в 1966 году и недолгого участия в ансамбле «Весёлые ребята» в качестве певца и гитариста. С 1973 по 2014 год музыкантом было записано более 30 студийных альбомов с песнями и вокальными сюитами на стихи Бёрнса, Шекспира, Элюара, Вознесенского, Рубцова, Маяковского, Пастернака, Набокова и других поэтов, включая, разумеется, самого Градского.

Ключевым в карьере Александра Градского как композитора стал 1973 год, когда кинорежиссёр Андрей Кончаловский предложил 23-летнему музыканту написать музыку к фильму «Романс о влюблённых». Киномюзикл, в котором Градский к тому же исполнил вокальную партию главного героя, вышел на экраны в 1974 году и имел огромный успех.

Всего в композиторской фильмографии Александра Градского около двух десятков художественных, телевизионных и мультипликационных фильмов, среди которых «Поговорим, брат...», «Алмазная тропа», «Узник замка Иф», «Искусство жить в Одессе», «В августе 44-го...».

Также из-под пера Градского вышли партитуры балетов «Человек», «Распутин» и «Еврейская баллада», а также рок-опера «Муха-цокотуха», «Стадион» и «Мастер и Маргарита».

В 1974 году по версии американского музыкального журнала Billboard советский певец и композитор Александр Градский «за выдающийся вклад в мировую музыку» был признан «Звездой года».

На родине признания на государственном уровне Градский дождался лишь к 50 годам. В течение двух лет – с 1997 по 1999 год – ему были присвоены звания «Заслуженный деятель искусств России» и «Народный артист России», а также вручена Государственная премия за концертную программу «Три часа живой музыки».

В 2014 году в Москве открылся театр «Градский Холл», основу труппы которого составили бывшие участники шоу «Голос» на «Первом канале», в пяти сезонах которого одним из наставников был Александр Градский. В четырёх из них победителями стали подопечные легендарного маэстро.



Фото: Лариса Кудрявцева / «ЭГ», М. Юрченко / РИА Новости

Автор: Филипп Марков © Babr24 IT'S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 63558 28.11.2021, 16:27 📌 1225
URL: <https://babr24.com/?ADE=221724> Bytes: 4121 / 3877 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)