

Утончённая жертва соцреализма. Жанне Болотовой – 80!

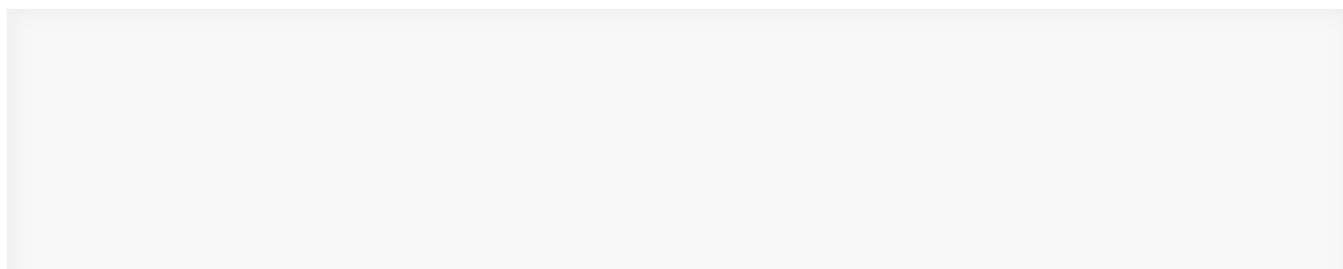
Если бы она родилась в другой стране или в другое время, то, несомненно, играла бы Джульетту, Офелию, Мерседес и Эсмеральду. Однако расцвет карьеры этой утончённой советской красавицы пришёлся на годы соцреализма, поэтому среди её героинь – техник-конструктор, радист-метеоролог, подпольщица, следователь, анархистка, корреспондент, архитектор, учительница.

19 октября 80-летний юбилей отмечает легендарная советская и российская актриса театра и кино, лауреат Государственной премии СССР, народная артистка РСФСР Жанна Болотова.



Родилась будущая звезда экрана 19 октября 1941 года в курортном посёлке Озеро-Карачи Новосибирской области в семье будущего Героя Советского Союза и посла СССР в Чехословакии Андрея Болотова. В 15-летнем возрасте, уже после переезда семьи в Москву, снялась в фильме Льва Кулиджанова и Якова Сегеля «Дом, в котором я живу», а после окончания школы без особых проблем поступила на курс Сергея Герасимова и Тамары Макаровой во Всесоюзный государственный институт кинематографии.

К моменту окончания ВГИКа в 1964 году юная красавица снялась ещё в двух картинах: киномане своего мастера курса «Люди и звери» и мелодраме Юрия Егорова «Если ты прав...».



Галя
Волынская
в фильме
«Дом, в
котором я
живу».
Первая
роль в
кино, 1957
год



Таня
Соболева
в фильме
«Люди и
звери»,
1962 год



Галя в
фильме
«Если ты
прав...»,
1963 год



Всего в

фильмографии Жанны Болотовой 30 незабываемых работ, среди которых роли в таких культовых советских фильмах, как «Крылья» Ларисы Шепитько, «Журналист» и «Любить человека» Сергея Герасимова, «Судьба резидента» Вениамина Дормана, «Дни хирурга Мишкина» Вадима Зобина, «Рудин» Константина Воинова, «Опасный возраст» Александра Прошкина, «Подранки», «Из жизни отдыхающих», «И жизнь, и слёзы, и любовь» и «Запретная зона» Николая Губенко.

Таня
Петрухина
в фильме
«Крылья»,
1966 год



Мара в
фильме
«24-25 не



возвращается», 1968
год

Таня
Савицкая
в фильме
«Суровые



километры», 1969 год

Таня Павлова в фильме «Любить человека», 1972 год



Оранте в фильме

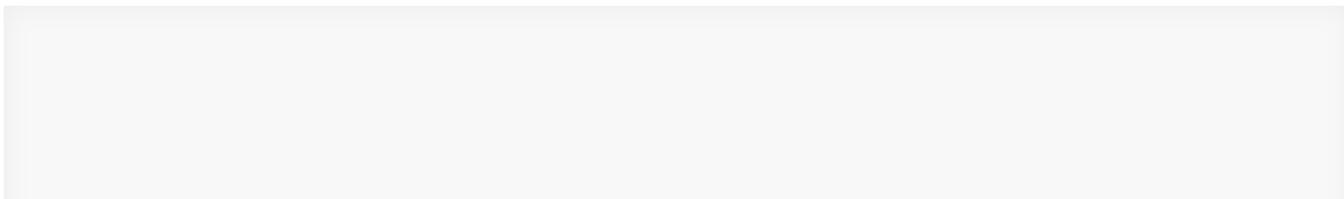


«Молчание доктора Ивенса», 1973 год

Дважды – на международных кинофестивалях в Варне и Триесте – советская красавица удостоивалась приза «За лучшую женскую роль» за роли в фильмах Алоиза Бренча и Ростислава Горяева «24-25 не возвращается» и Будимира Метальникова «Молчание доктора Ивенса».

В 1977 году в составе актёрской и постановочной группы фильма Михаила Швейцера «Бегство Мистера Мак-Кинли» актриса была удостоена Государственной премии СССР.

За три года до того Жанна Болотова стала заслуженной артисткой РСФСР, в 1985 году ей было присвоено звание «Народная артистка РСФСР».



Татьяна
Родионова
в фильме
«Если
хочешь
быть



счастливым», 1974 год

Мисс
Беттл в
фильме
«Бегство
мистера
Мак-
Кинли»,
1975 год



Инна
Мишкина в
фильме
«Дни
хирурга
Мишкина»,
1976 год



Алла



Константиновна в
фильме «Подранки»,
1976 год



Александра Павловна
Липина в фильме
«Рудин», 1977 год

Одна из первых красавиц советского экрана активно снималась до 42 лет. В 1988 году её супруг – режиссёр Николай Губенко – снял свой последний фильм «Запретная зона», после чего целиком сосредоточился на руководстве Театром на Таганке (после раскола в 1993 году – театром «Содружество актёров Таганки») и общественно-политической деятельности в качестве министра культуры СССР и депутата Государственной думы и Московской городской думы.

Вслед за мужем покинула кинематограф и Жанна Болотова. За последнее тридцатилетие любимая миллионами актриса появилась на экранах лишь однажды – в небольшой роли преподавателя в фильме Алексея Балабанова «Жмурки» в 2005 году.

Надежда
Андреевна
в фильме
«Из жизни



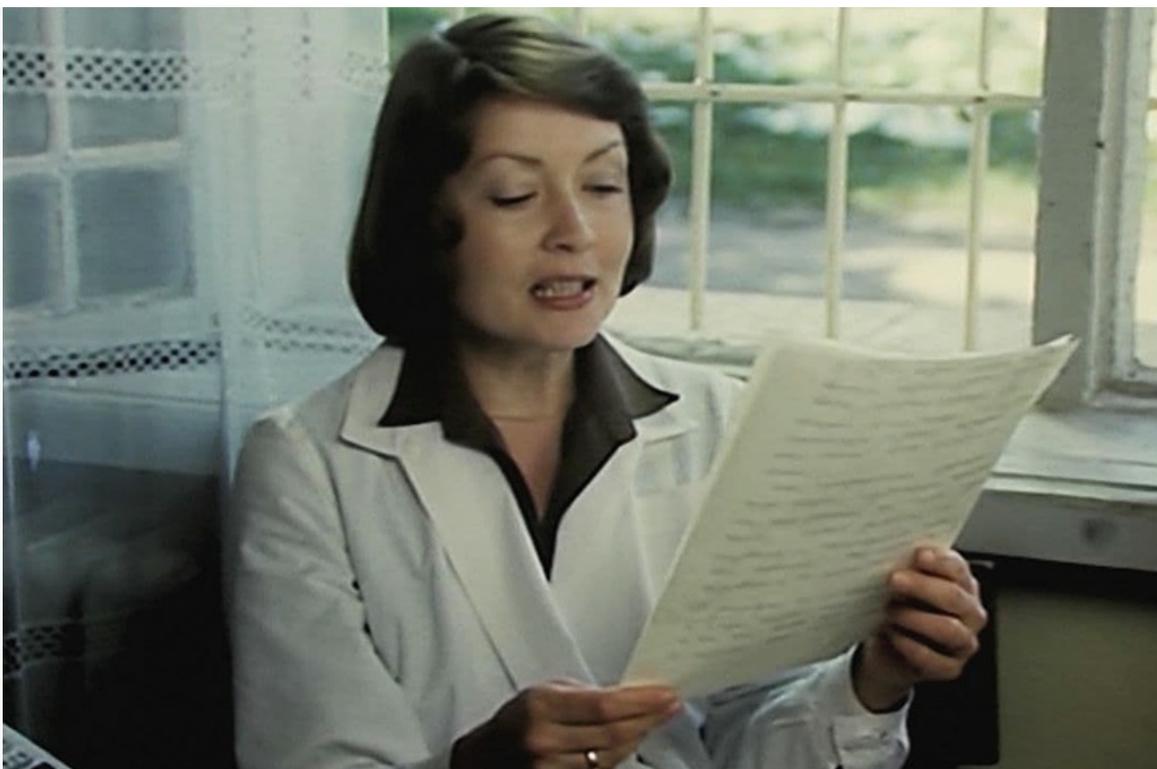
отдыхающих», 1980 год

Мария



Васильевна в фильме
«Опасный возраст»,
1981 год

Варвара



Дмитриевна Волошина
в фильме «И жизнь,
и слёзы, и любовь»,
1983 год

Вера
Андреевна



Третьякова в фильме
«Запретная зона», 1988
год



Преподаватель в
фильме «Жмурки»,
2005 год

Фото: РИА Новости, kino-teatr.ru, kinorium.com, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 58252 19.10.2021, 23:55 📌 1449
URL: <https://babr24.com/?ADE=220212> Bytes: 6537 / 4182 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)