Автор: Артур Скальский © АС Байкал ТВ IT`S MY LIFE... , ИРКУТСК 2329 04.06.2005, 14:43 158

Уникальная коллекция старинных роялей и пианино

Рояль, на котором, возможно, играл Чайковский, и пианино, выпущенное в 1923 году. Эти предметы принадлежат иркутянину Владимиру Филатову. Настройщик клавишных инструментов собрал уникальную коллекцию. В его мастерской хранятся 18 экспонатов.

Звуки уникальных инструментов льются не в роскошном зале, а в обычной мастерской. Здесь Владимир Филатов творит над своей необычной коллекцией. Ведь мало просто собрать столько инструментов. Необходимо, чтобы они звучали, несмотря на возраст. Вот пианино, подаренное когда-то России японским посольством. Или рояль, простоявший в Петроградской консерватории больше 30 лет. На нем, возможно, играл Чайковский. Рассказывать об инструментах Филатов готов, похоже, бесконечно.

Историк по образованию, 10 лет назад он решил стать настройщиком фортепиано. Тогда и втянулся. Стал покупать литературу, изучать тонкости. Мастер считает: реставратор - это тот же врач. Продлить инструменту жизнь можно, только поняв, что не так? Нужно рассмотреть каждую струну, а их, например, в пианино более двухсот. Аккуратно удалить ржавчину. Экспонаты греются под лампой. Этап сушки здесь обязателен. Затем ликвидируются поры и трещины. И пусть на инструментах сверху пыль. Это пока. Главное сейчас - восстановить звук. "Хочешь услышать Бетховена, возьми инструмент эпохи Бетховена. Хочешь услышать Шопена, возьми инструмент, на котором мог играть Шопен", - говорит Владимир Филатов, реставратор фортепиано.

На реставрацию одного экспоната уходит порою не меньше года. При этом мастер восстанавливает сразу несколько. И невозможно подсчитать, когда все его 18 фортепиано и роялей будут и звучать, и блестеть. Но коллекционер увлечен процессом. "Нам же важно знать, как выглядел город Иркутск сто лет назад. Есть музей. А как выглядел рояль не только 100 лет назад, но и 150, и 170 лет назад... И звучание-то было другое", - считает Владимир Филатов.

Мечта Филатова - создать музей старинных клавишных. Почетное место в нем бы занял рояль эпохи Бетховена. Это последнее приобретение. Реставратору отовсюду поступают предложения продать инструмент. В частности, потомку Блока. А Владимир отказывает. Говорит, мои любимцы останутся в Иркутске и зазвучат.

Автор: Артур Скальский © АС Байкал ТВ IT`S MY LIFE... , ИРКУТСК 2329 04.06.2005, 14:43 158
URL: https://babr24.com/?ADE=22143 Bytes: 2190 / 2190 Версия для печати

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- *Телеграм*
- *Джем*
- *ВКонтакте*
- *Одноклассники*

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта