

Рязанская звезда России. К юбилею Ирины Розановой

Таня в «Единожды солгав...», Сима-Гулливер в «Интердевочке», Люба в «Анкор, ещё анкор!», Лида в «Детях понедельника», Клавдия в «Участке», Екатерина Фурцева в «Легенде о Екатерине»...

22 июля 60-летний юбилей отмечает блистательная российская актриса театра и кино, лауреат премий «Чайка», «Золотой овен», «Кумир», «Ника» и «Золотой орёл», народная артистка России Ирина Розанова.



В фильме «Проект
«Анна Николаевна»»,
2020 год

Родилась будущая звезда российского экрана 22 июля 1961 года в Пензе в актёрской семье. Спустя полгода после рождения дочери родители Ирины получили приглашение на работу от Рязанского драматического театра, и семья переехала на берега Оки. Спустя 12 лет мать актрисы Зоя Васильевна Белова стала народной артисткой РСФСР, а в 1989 году – почётным гражданином города Рязани.

Сомнений в желании продолжить династию у провинциальной девушки, выросшей за кулисами, не было, однако столица покорилась ей только со второй попытки. Зато, как говорится, по полной программе. В 1983 году Ирина Розанова была принята в ГИТИС, на втором курсе стала актрисой Театра имени В. Маяковского, а спустя ещё год дебютировала в кино.

К моменту окончания театрального вуза за плечами 27-летней актрисы были четыре года работы в ведущем столичном театре и десять ролей в кино, в том числе в таких популярных фильмах, как «Жизнь Клима Самгина», «Конец операции «Резидент»», «Где находится нофелет?», «Единожды солгав...».

Наташа
Соколова
в фильме
«Алый
камень».
Первая
главная
роль в
кино, 1986
год



Ольга
Кострова в
фильме
«Конец
операции



«Резидент»», 1986 год

Валентина
в фильме
«Где
находится



нофелет?», 1987 год

Таня в
фильме



«Единожды солгав...»,
1988 год

Сима-
Гулливер
в фильме



«Интердевочка», 1989
год

После окончания ГИТИСа актриса служила в Театре-студии «Человек», Театре на Малой Бронной, Театре «Ленком» и продолжала активно сниматься в кино.

В 1995 году Ирине Розановой было присвоено звание «Заслуженная артистка России», в 2007-м она стала народной артисткой Российской Федерации».

Среди других наград выдающейся актрисы – театральная премия «Чайка» за роль Настасьи Филипповны в спектакле Театра на Малой Бронной «Идиот», кинематографические премии «Золотой овен» за роль Любы в фильме «Анкор, ещё анкор!», «Ника» за роль Вали в фильме «Коля – Перекати поле», «Золотой орёл» за главную роль в сериале «Фурцева. Легенда о Екатерине», приз за лучшую женскую роль кинофестиваля «Виват, кино России!» за роль Лиды в «Детях понедельника».

Люба
Антипова
в фильме
«Анкор,
ещё
анкор!»,
1992 год



Наташа,



впоследствии
баронесса фон Деринг
в фильме
«Петербургские
тайны», 1994-1998 годы

Лид
Овдеева в
фильме
«Дети



понедельника», 1997
год

Клавдия в
фильме
«Участок»,
2003 год



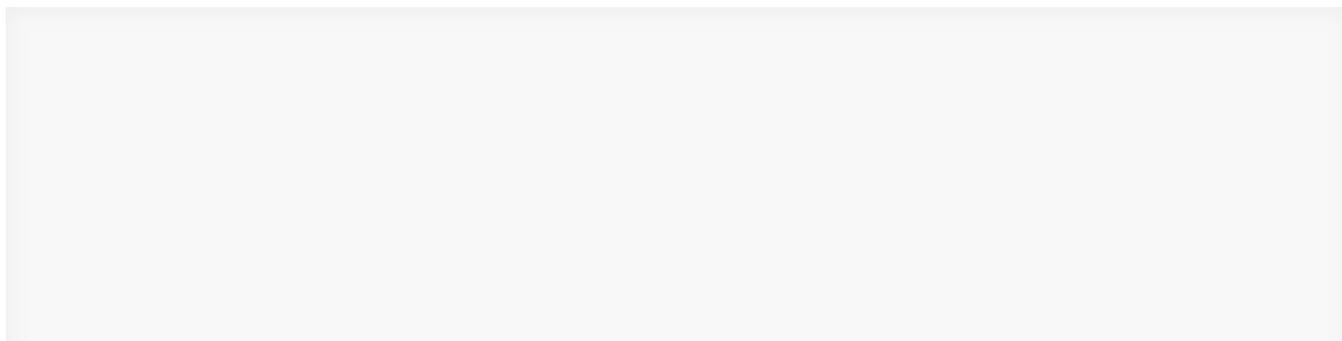
Валя в
фильме
«Коля –
Переكاتи
поле»,
2005 год



Сегодня
Ирина
Розанова –
одна из
самых

востребованных российских актрис. В её фильмографии уже более 150 ролей в фильмах и телесериалах. Ещё пять проектов с участием именинницы находятся в производстве и в скором времени выйдут на экраны.

Среди последних ярких ролей актрисы – тётя Марфа в комедии Сергея Бодрова «Дочь Якудзы», Екатерина I в мини-сериале Владимира Бортко «Пётр Первый. Завещание», Зоя Викторовна в «Челночниках», мама Пожарского в «Проекте “Анна Николаевна”» и, конечно, Екатерина Фурцева в биографическом сериале Сергея Попова «Фурцева. Легенда о Екатерине».



Тётя
Марфа в
фильме
«Дочь
Якудзы»,
2010 год



Екатерина I в фильме
«Пётр Первый.
Завещание», 2011 год

Екатерина
Фурцева в
фильме
«Фурцева.
Легенда о



Екатерине», 2011 год

Зоя



Викторовна Семёнова в
фильме «Челночницы»,
2016 год

Раиса
Ировна в
фильме
«Одесса»,
2019 год

Фото: kino-
teatr.ru,
1tv.com,
kinorium.com,
ruskino.ru,
vokrug.tv,
kinopoisk.ru



Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 63715 22.07.2021, 23:59 👍 1350
URL: <https://babr24.com/?ADE=216686> Bytes: 5686 / 3722 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)