

Рыцарь с кистью. Галерея к юбилею Стэнли Спенсера

*Чудесное разлитое всюду.
Стэнли Спенсер*

Он не был последователем великих мастеров, не примыкал ни к одной художественной школе, не ограничивал себя каким-либо жанром и вошёл в историю живописи как непревзойдённый мастер магического реализма.

30 июня исполняется 130 лет со дня рождения выдающегося британского художника, ярчайшего представителя неоромантизма, командора ордена Британской империи и рыцаря-командора Ордена Бани Стэнли Спенсера.



Родился будущий неоромантик 30 июня 1891 года в Кукхэме, графство Беркшир, Англия в многодетной музыкальной семье местного органиста. Образование получил в Мейденхедском техническом колледже и лондонской Школе изящных искусств Слейд. Во время Первой мировой войны служил на балканском фронте санитаром, а с началом Второй был назначен официальным военным художником.

Стэнли Спенсер прославился виртуозной техникой академического рисунка и незаурядным чувством юмора. Наследие мастера насчитывает около трёх тысяч картин самых разнообразных направлений от пейзажей и портретов до жанровой и религиозной живописи, которые хранятся в картинных галереях Великобритании, Австралии, США и других стран.

В 1950 году Стэнли Спенсер стал командором ордена Британской империи и членом Королевской Академии художеств, а за год до смерти был посвящён в рыцари и награждён Почётнейшим орденом Бани.

Скончался легендарный магический реалист 14 декабря 1959 года в возрасте 68 лет. К юбилею художника, оставившего ярчайший след в искусстве XX века, мы по традиции вспоминаем его лучшие творения.



Тайная вечеря. 1920



Терри-Лейн, Кукхэм.
1922



Красный дом,
Вангфорд. 1926



Гараж. 1929

Пугало,
Кукхэм.
1934

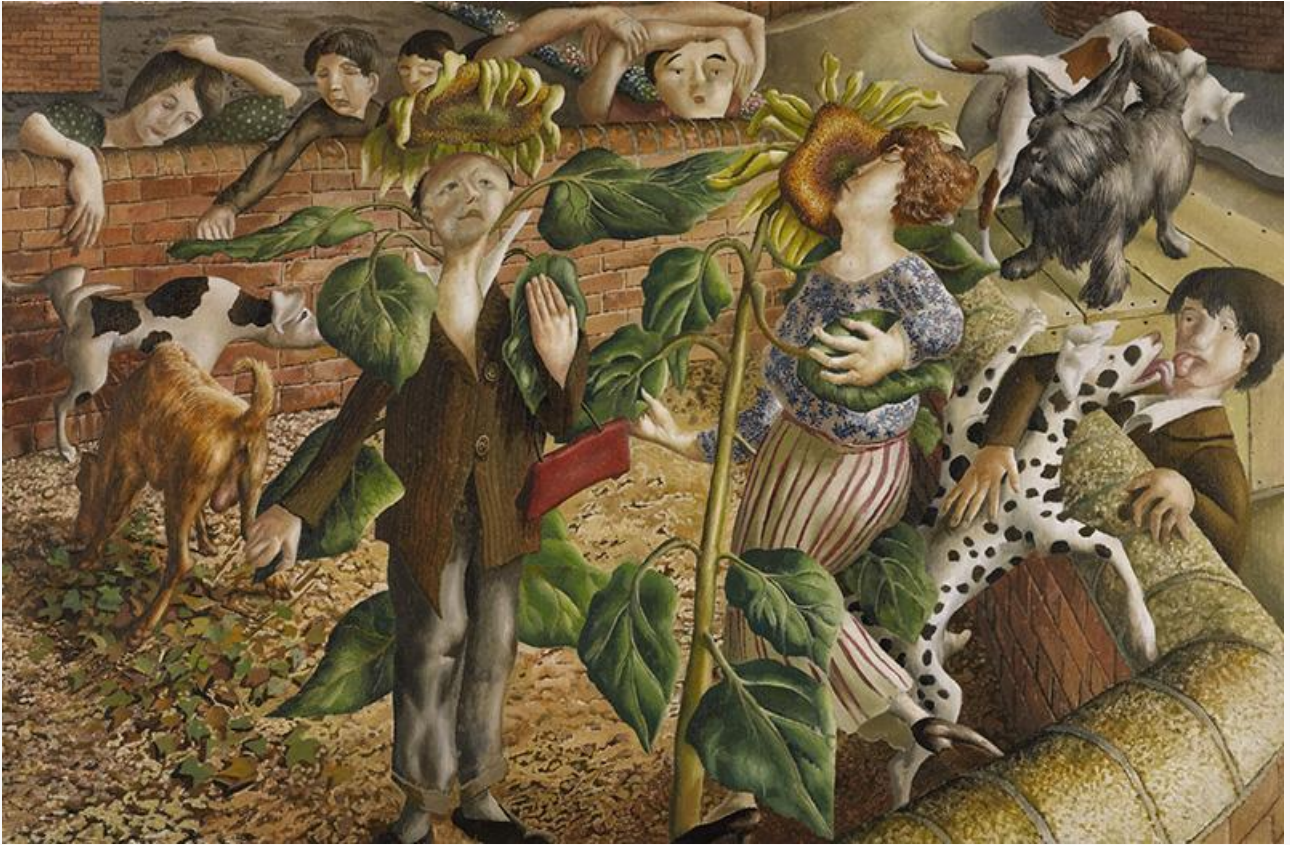




Детская
(рождественские
чулки). 1936



Автопортрет с
Патрицией Прис. 1937



Поклонение подсолнуху
и собаке. 1937

Блаженства любви 6:
Сознание. 1938





Автопортрет. 1939



Деревенские сплетни.
1939



Христос в пустыне.
Скорпион. 1939



Глициния, Кукхэм. 1942



Сад камней, Кукхэм
Дин. 1942

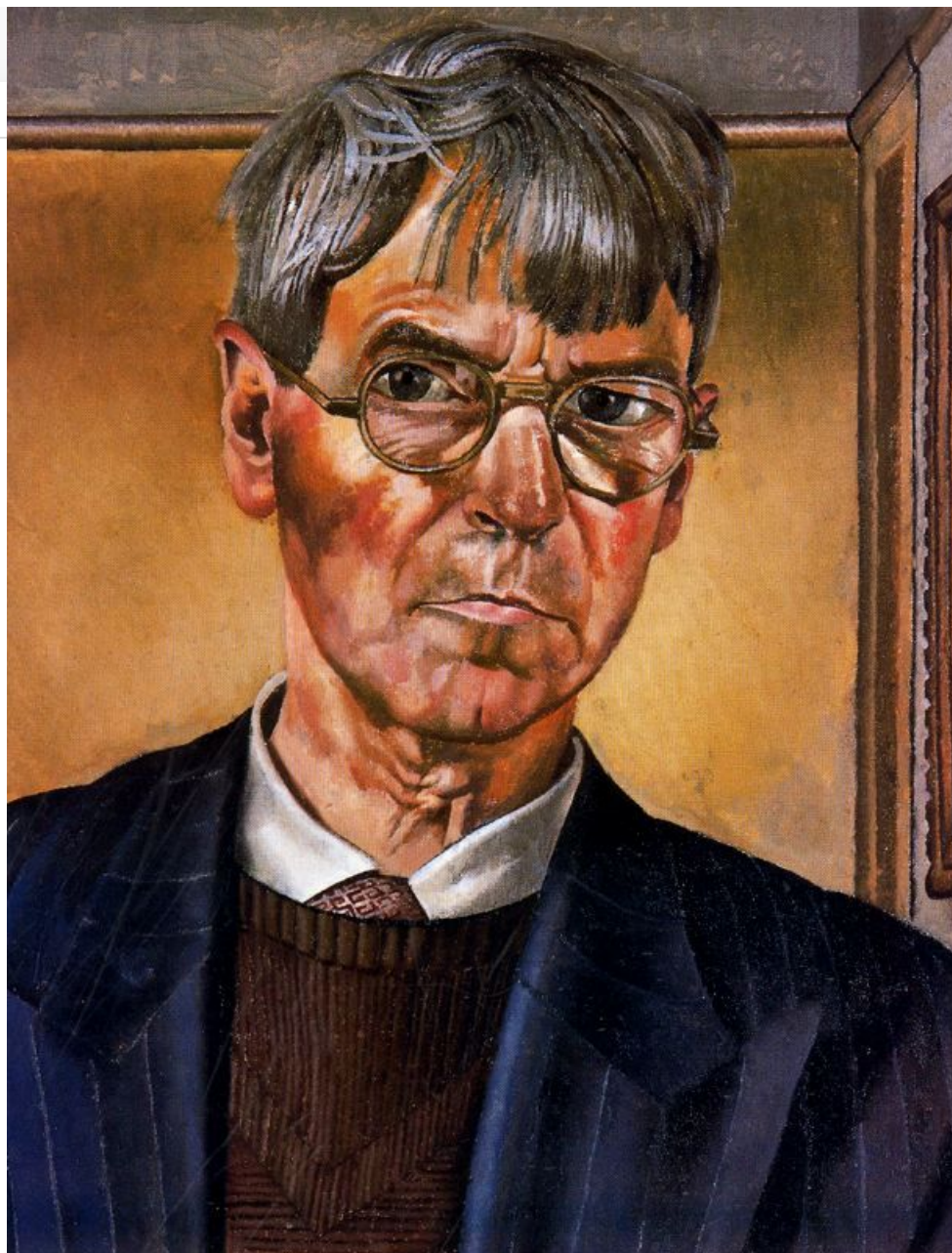
Христос в
пустыне.
Орлы. 1943

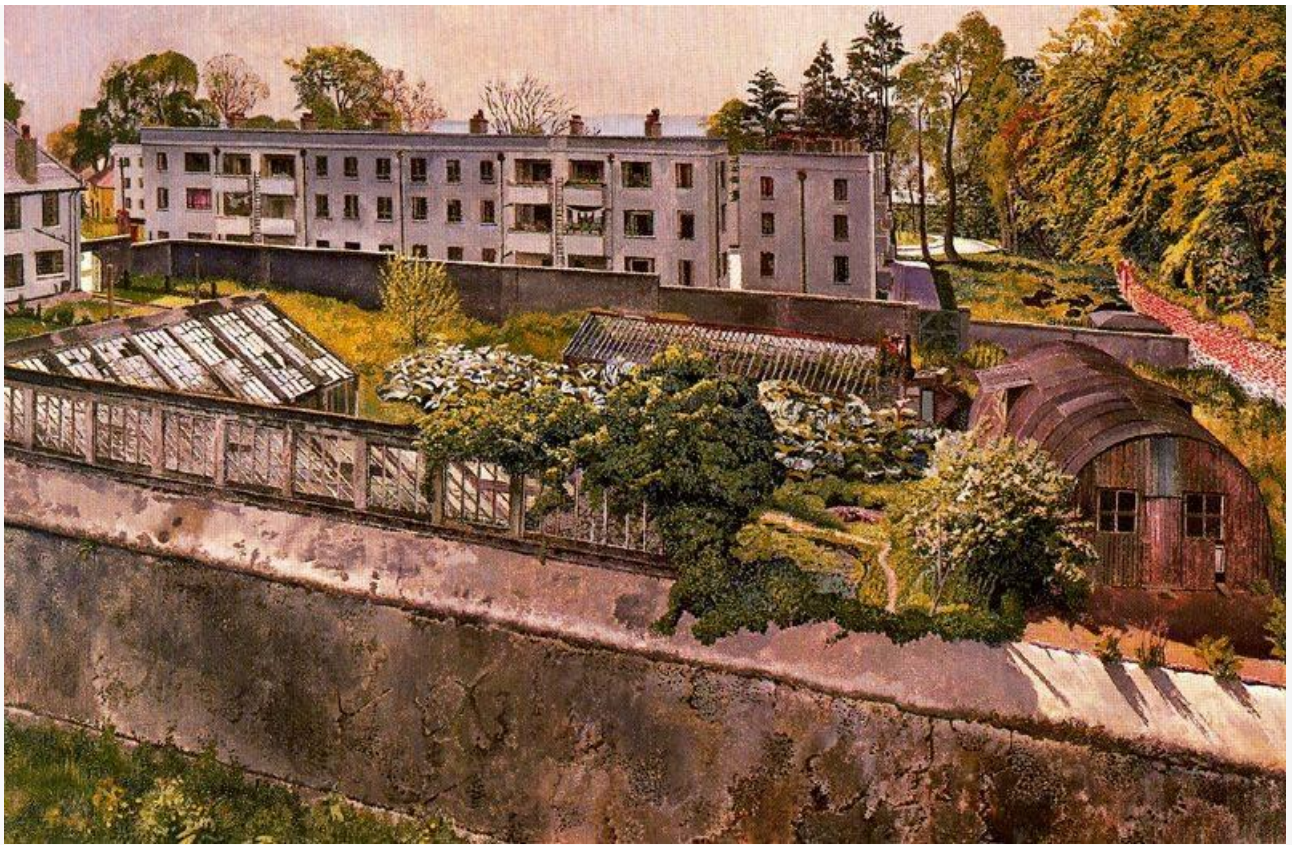




Любовные письма.
1950

Автопортрет. 1951





Мервиль Гарден
неподалёку от
Белфаста. 1951



Дафна у окна,
Северная Ирландия.
1952



Дерево и курятники.
1953



Проповедь Христа на
Кукхэмской регате:
Девушки слушают. 1953



Проповедь Христа на
Кукхэмской регате:
Ужин на лужайке отеля.
1957



Распятие. 1958

Портрет
Рэйчел
Вестропп.
1959

Фото:



[wordpress.com](#), [flickr.com](#), [wikiart.org](#), [royal-painting.com](#)

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР 👁 41689 30.06.2021, 23:55 📌 1201

URL: <https://babr24.com/?ADE=215767> Bytes: 5570 / 2410 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3745** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)