

Сочи в шоке. Виртуальный худрук Максим Аверин возглавил СКФО

У Сочинского концертно-филармонического объединения (СКФО) новый художественный руководитель. Им по распоряжению главы курортного города Алексея Копайгородского стал популярный актёр театра и кино, заслуженный артист России Максим Аверин.



Максим Аверин и
Алексей
Копайгородский

Новость удивила всех. И сочинцев, и российскую культурную общественность, и даже преданных поклонников самого Аверина. И дело даже не в том, что 45-летний актёр плотно занят в спектаклях Театра сатиры, активно снимается в кино и ведёт на «Первом канале» шоу «Три аккорда». Это, по словам нового худрука, как раз не проблема. В одном из интервью Максим Викторович (теперь только так) заверил поклонников, что никуда не уйдёт, а руководить можно и онлайн.

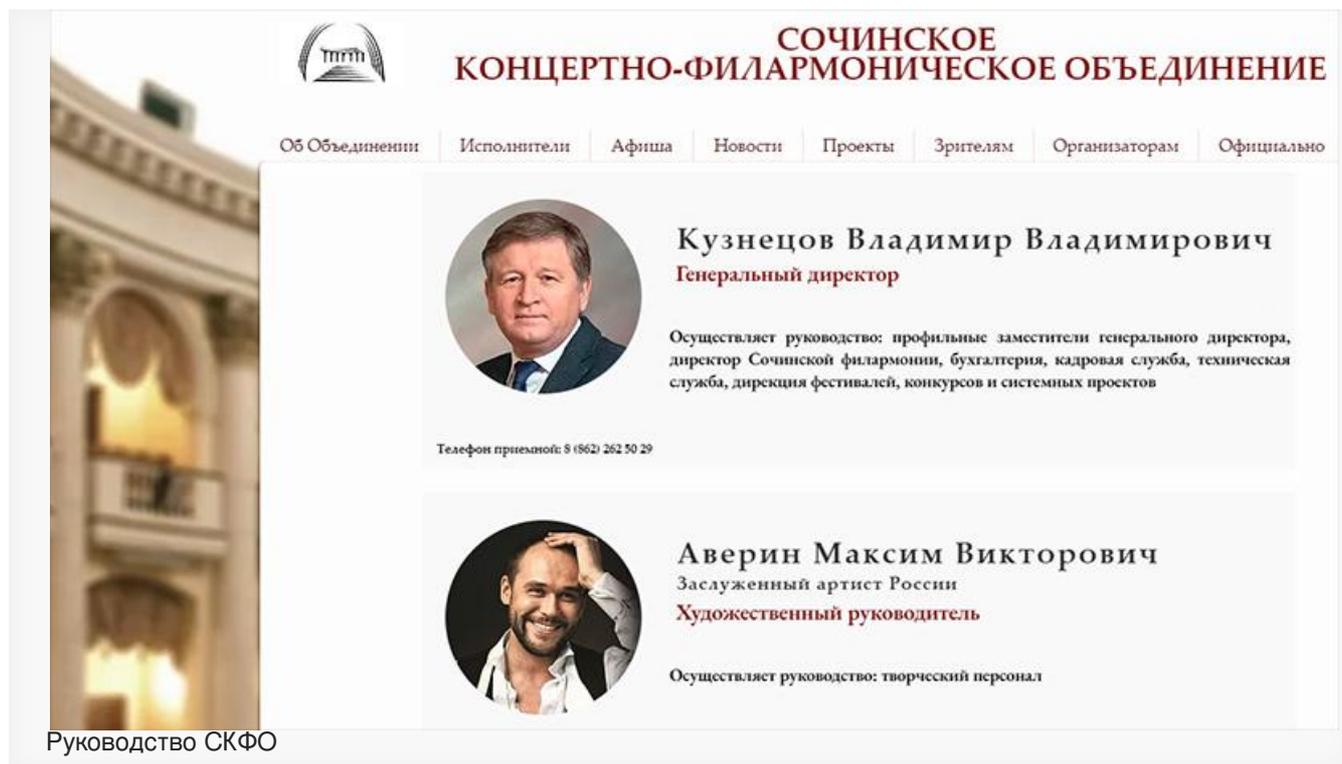
«Не могу бросить свою карьеру, но всё время, что я могу, я буду приезжать сюда. Сейчас такие технологии, что можно собрать людей даже в Zoom», – успокоил всех художественный руководитель.

Ну а что. Руководит же Валерий Гергиев виртуально из Санкт-Петербурга Приморской сценой Мариинского театра во Владивостоке. А «великий» театральный деятель Владимир Кехман умудряется одновременно восседать в креслах художественного руководителя Михайловского театра в Северной столице и Театра оперы и балета в Новосибирске.

И не в том дело, что у Максима Аверина актёрское образование и нет даже намёка на опыт руководства чем бы то ни было. В конце концов, все мы когда-то где-то начинали. И если бы речь шла только о Зимнем театре, то, наверное, и вопросов не возникло. С продюсерами эстрадных звёзд и антрепризных постановок, составляющих основу репертуара Зимнего театра, подписывать договоры в столице даже проще.

Но проблема в том, что Аверин назначен руководить всем СКФО, в состав которого помимо Зимнего театра входит Сочинская филармония с Залом органной и камерной музыки, Сочинским симфоническим оркестром, Оркестром народных инструментов, Камерным хором, Ансамблем казачьей песни, Песенно-инструментальным ансамблем и другими коллективами, солистами-вокалистами, инструменталистами и ведущими-музыковедами.

А Максим Аверин у нас не музыкант. И уж тем более не классический музыкант. Знает ли он, с какой стороны подходить к симфоническому оркестру и камерному хору? То-то и оно.



**СОЧИНСКОЕ
КОНЦЕРТНО-ФИЛАРМОНИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ**

Об Объединении | Исполнители | Афиша | Новости | Проекты | Зрителям | Организаторам | Официально

Кузнецов Владимир Владимирович
Генеральный директор

Осуществляет руководство: профильные заместители генерального директора, директор Сочинской филармонии, бухгалтерия, кадровая служба, техническая служба, дирекция фестивалей, конкурсов и системных проектов

Телефон приемной: 8 (862) 262 50 29

Аверин Максим Викторович
Заслуженный артист России
Художественный руководитель

Осуществляет руководство: творческий персонал

Руководство СКФО

Так неужели в Сочи, да и во всей стране, не нашлось более подходящего, опытного и образованного человека, который мог бы возглавить мощную театральную-концертную организацию без отрыва от производства?

Или Максим Аверин в дружеских отношениях с мэром Сочи? Или господин Копайгородский в зависимости от мэра Москвы Сергея Собянина, лицом которого выступал Аверин на предыдущих выборах? Или супруга мэра олимпийской столицы «фанатеет» от программы «Три аккорда» и её ведущего? Вариантов может быть масса, но культурной общественности Сочи, особенно поклонникам классической музыки и профессиональным музыкантам, от этого не легче.

Ну а пока в Сочи переваривают громкое назначение, на «Первом канале» в ближайшее воскресенье старт нового сезона шоу «Три аккорда». Ведущий – художественный руководитель Сочинского концертно-филармонического объединения Максим Аверин.



Фото: sochi.ru, 1tv.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 64334 18.06.2021, 23:12 📄 1255
URL: <https://babr24.com/?ADE=215326> Bytes: 3577 / 3294 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

эл.почта: kraasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)